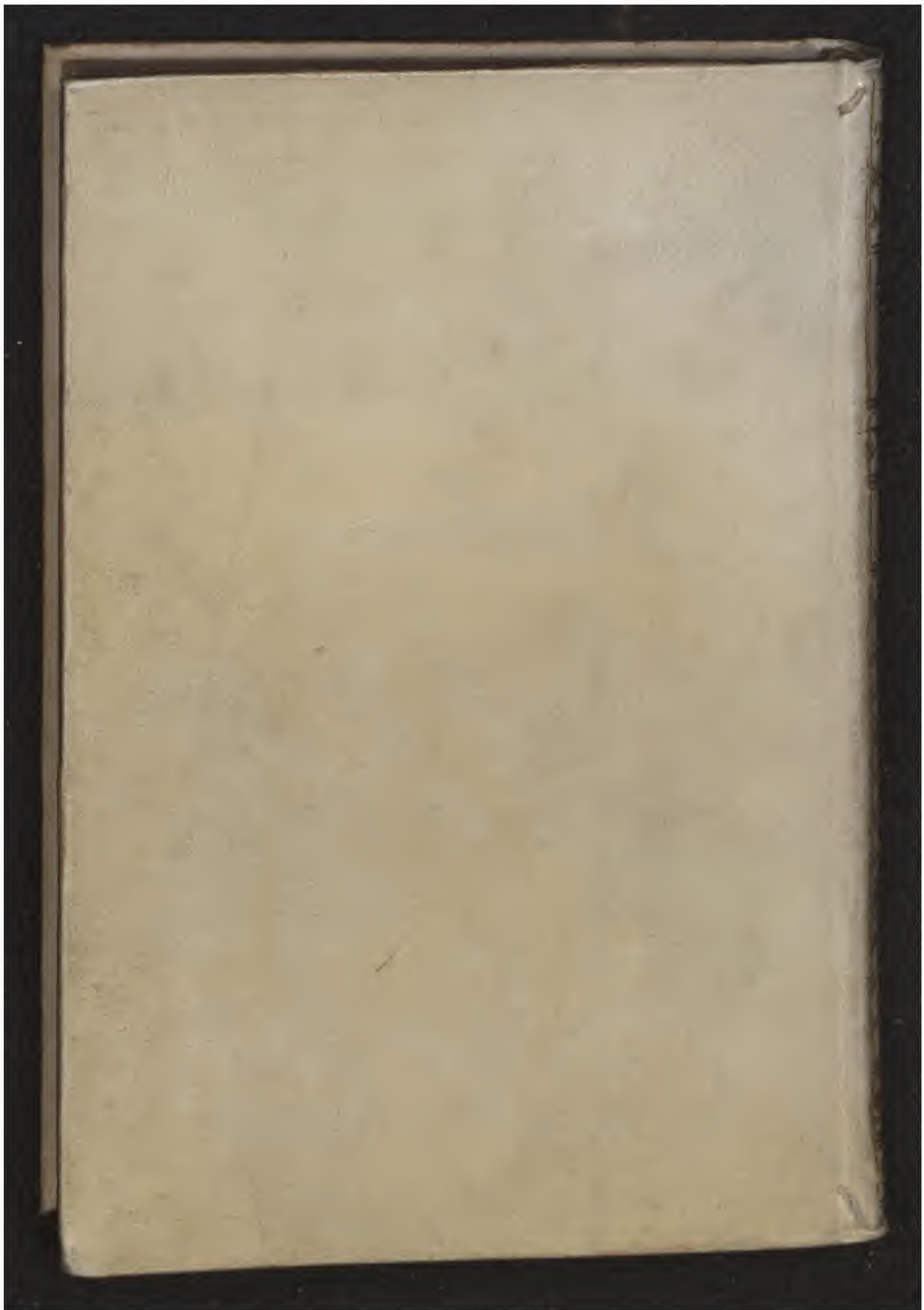




Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Pal. E.6.4.22





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Pal. E.6.4.22



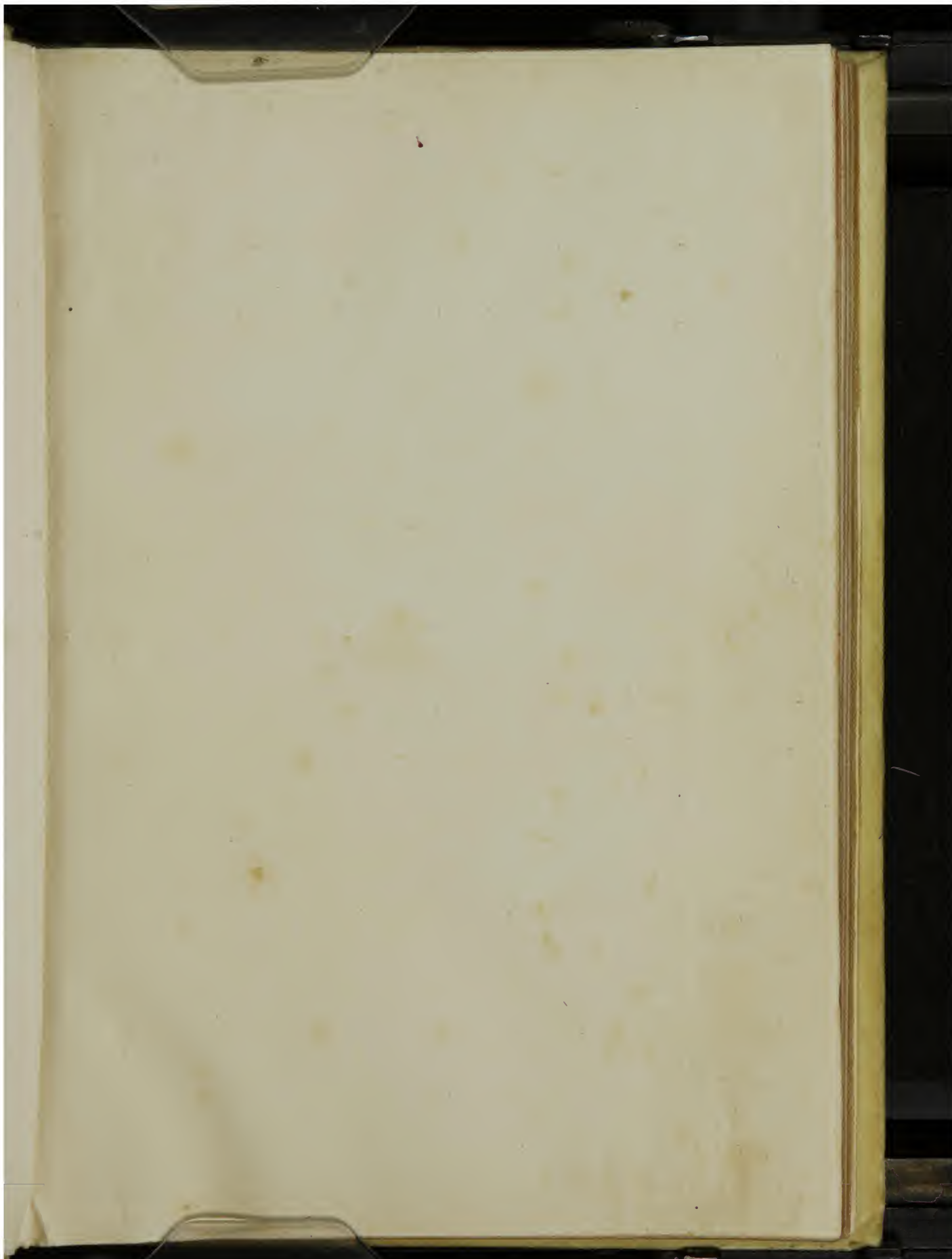


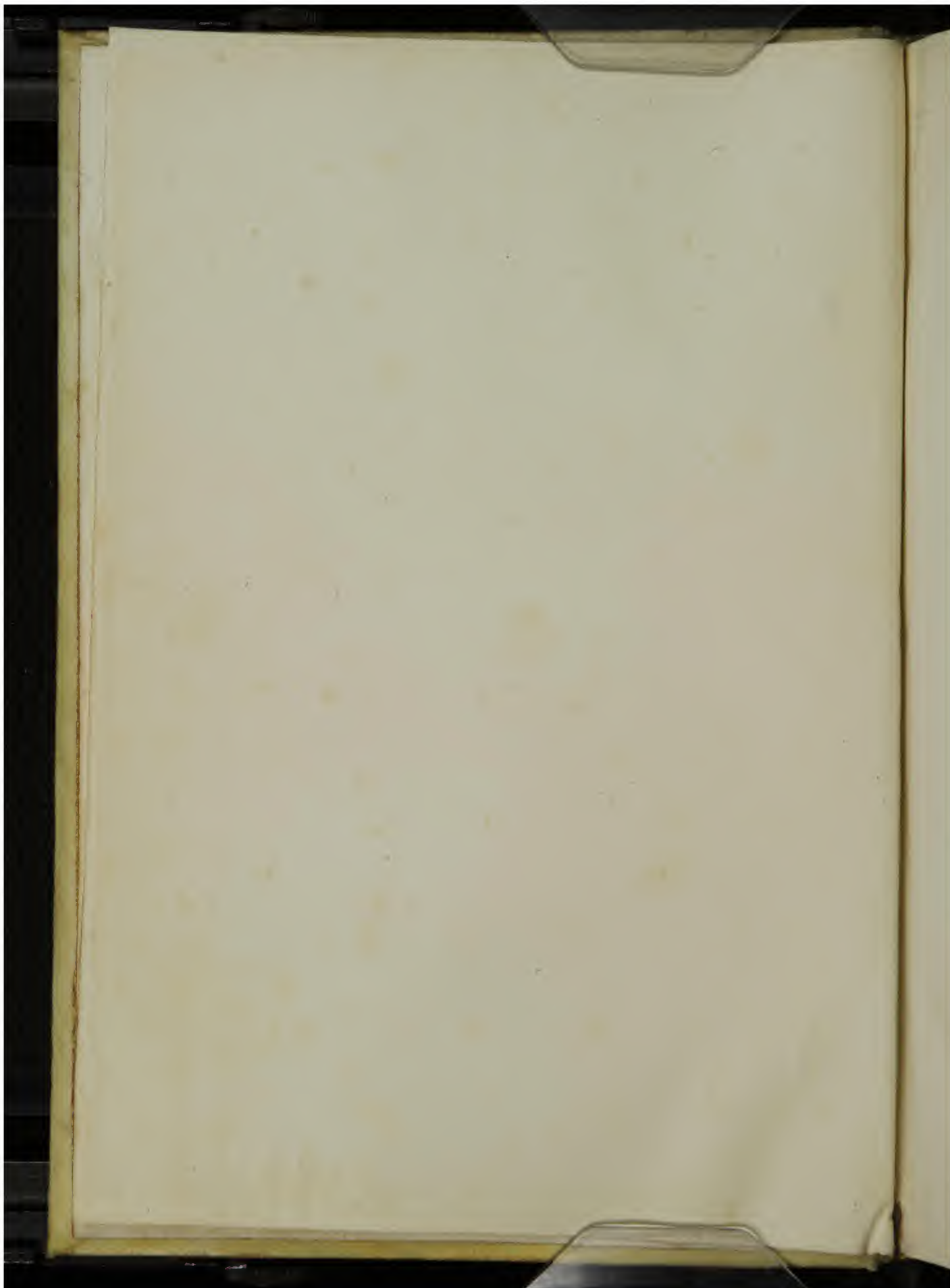
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Pal. E.6.4.22



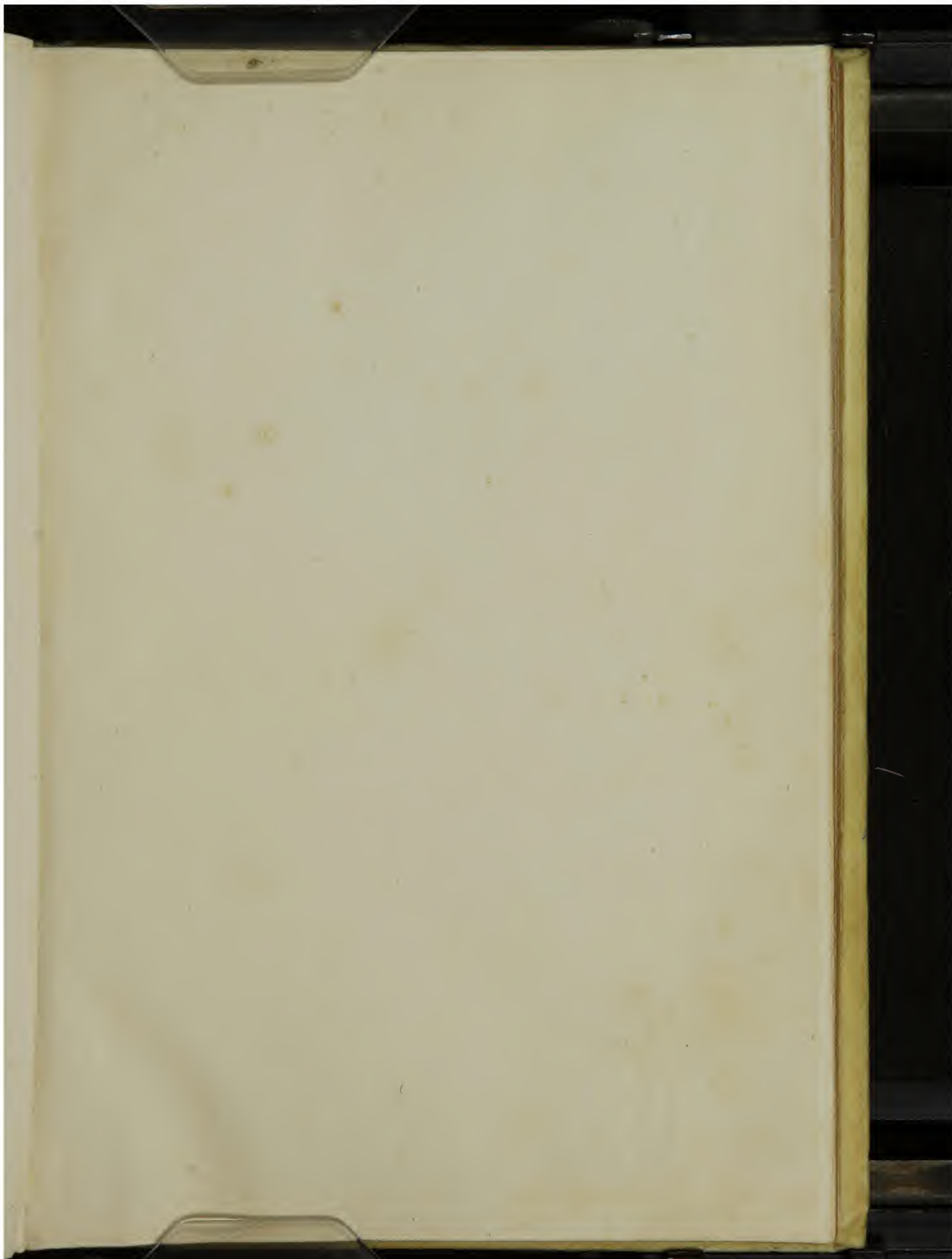
Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of the Biblioteca Nazionale Centrale di  
Firenze.  
Pal. E.6.4.22

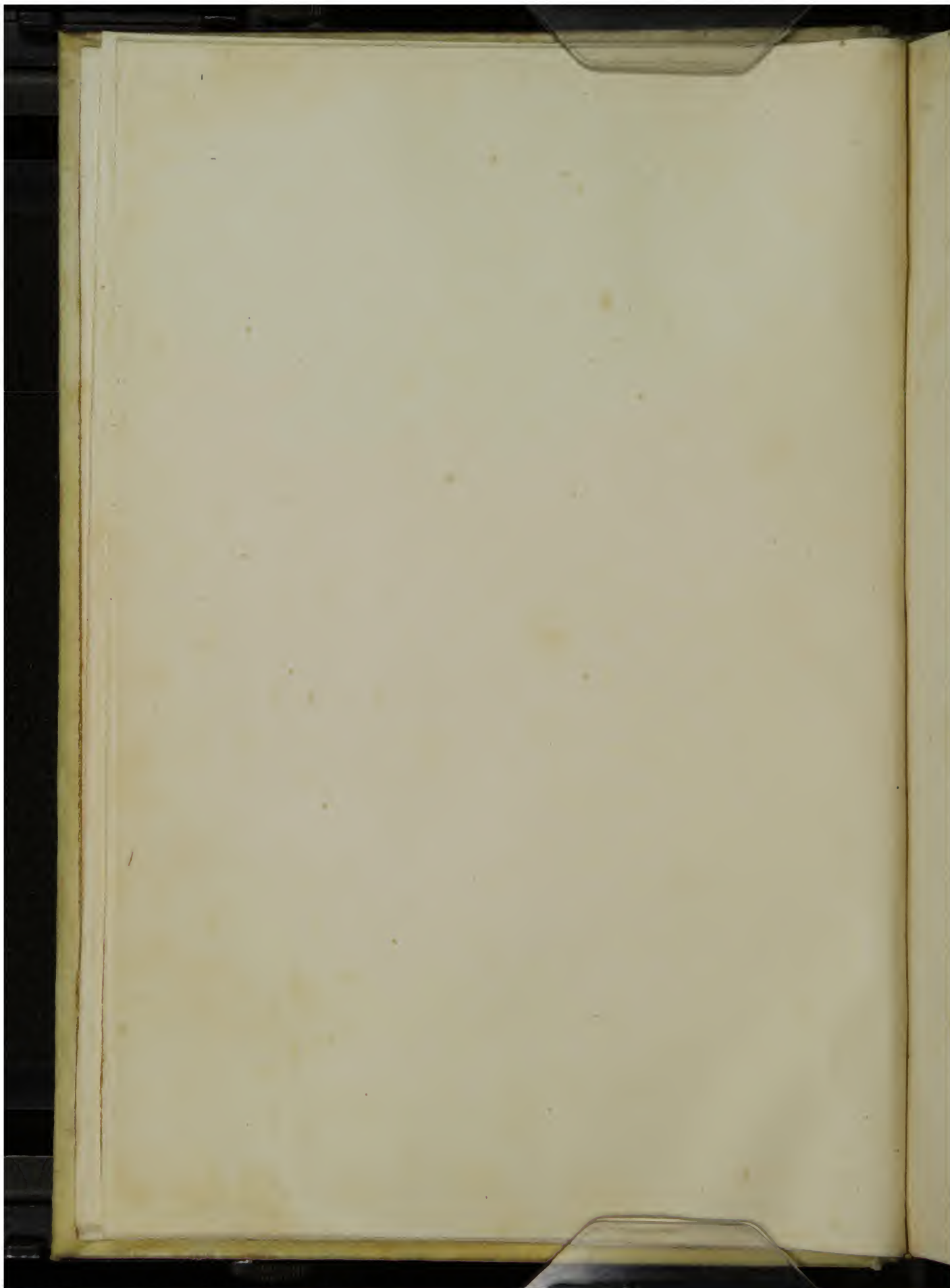
*E, 6. 4. 22,*

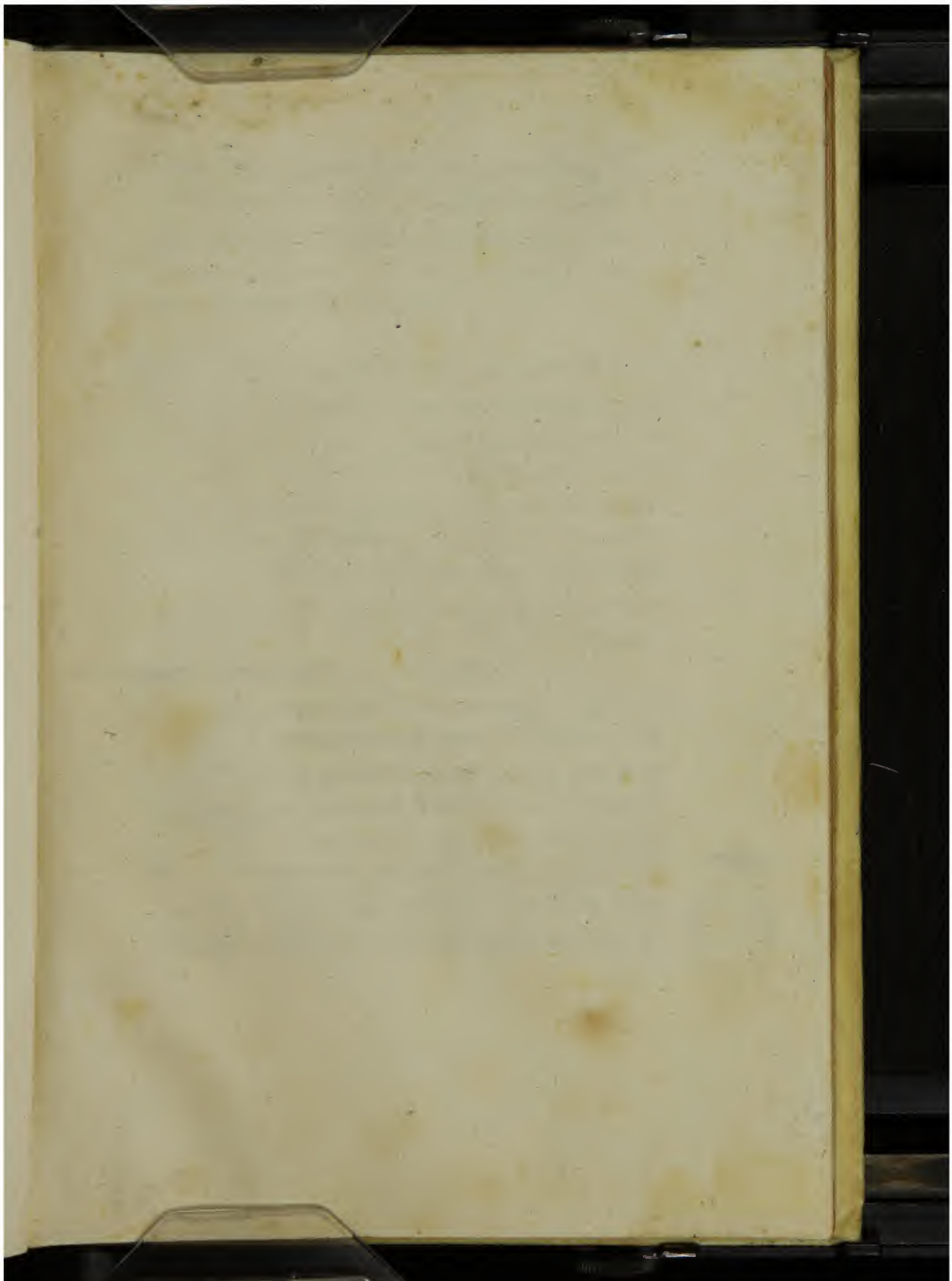


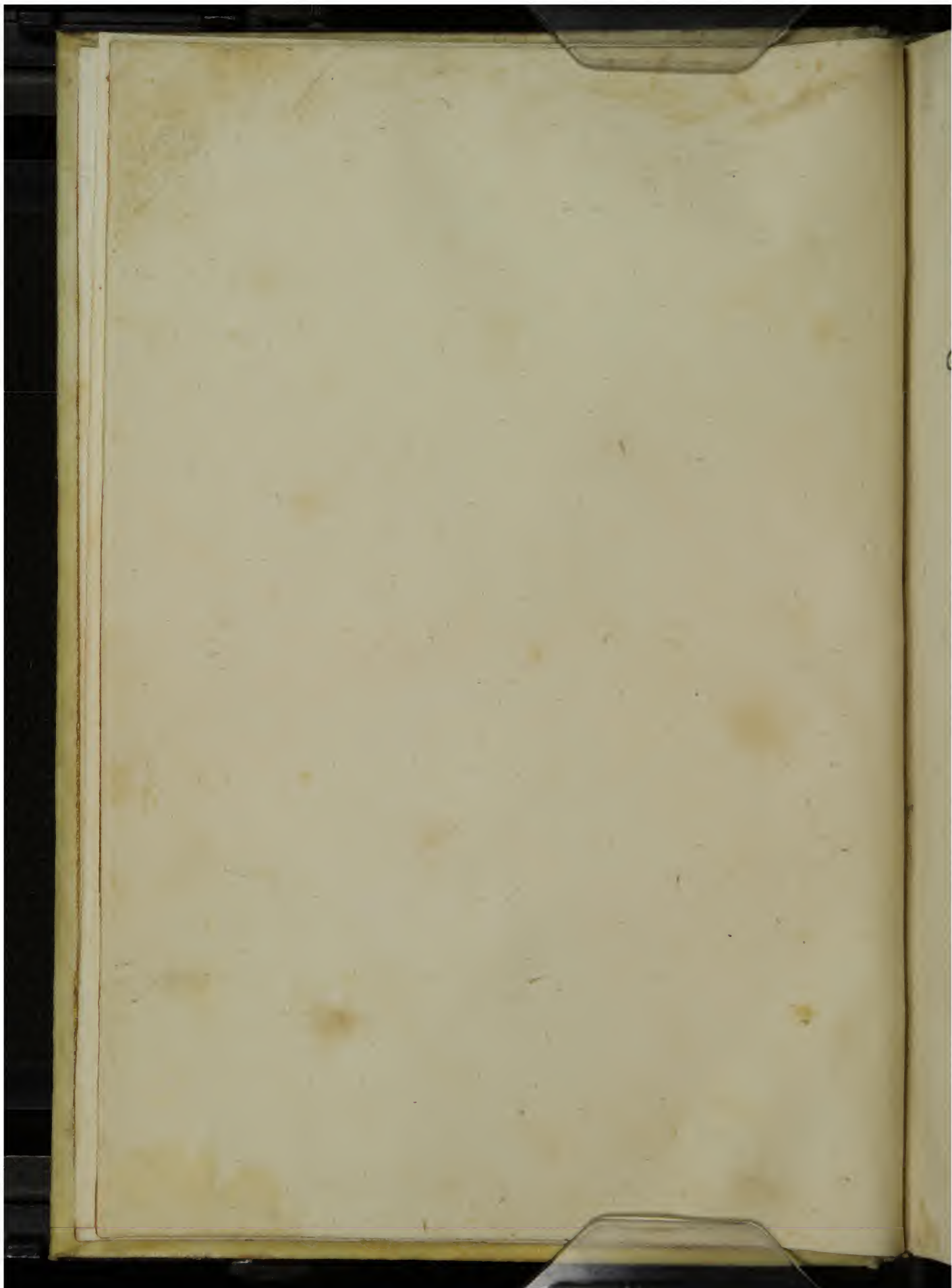














Libro chiamato ambitione/composto per  
Ser Bastiano foresi notaio fiorétino al Ma  
gnifico Lorenzo de Medici/nelquale si di  
chiarano eprecepti della agricultura secon  
do lageorgica di Virgilio.

Come lauctore pe quattro répi del anno/dichia  
ra lauita del lhuomo:cioe/pla Primauera/La  
infantia:pla Stare/Lapueritia:p Lautúno/La  
giouentu:& pel Verno/Lasenectru/nella qua  
le gia puenuto/cognosce eluiuere humano  
essere pieno di fallacia!& cio che/e/in questo  
mondo/essere in lire & discordia. Comincian  
do da Cieli & dagli elementi:& peruenendo  
aglianimali/afferma tutti euitii & difecti pro  
cedere dalhuomo.      Capitulo primo.

Nel secôdo Capitulo lauctore ueggiendosi cõ  
stituto i ranta miseria & pericoli/delibera an  
dare alla uilla p stare i solitudine:& messo in  
uiaggio siscontro nel Ambitione:laquale lo  
dimanda in che parte uoglia andare:& come  
lauctore risponde doue/& perche cagione/di  
mõstrando che alla cipra nõ sipuo stare se nõ  
con gran pericolo dellanima & del corpo!&  
a ii





ella loriprende/dicēdo uolergli mōstrare che  
nō debba abādonare una si degna citra/qua  
le/e/ firenze! & come gliuuale narrare le belle  
ze di quella.

Nel terzo Capitulo lambirione narra le belleze  
di Firenze/ & ledignita di quella: & come ella  
e/ discesa da Romani! & come in ogni sua par  
te/ e/ simile a quelli! & finalmente lo persuade  
non si partire da quella.

Nel quarto Capitulo lauctore muta proposito/  
& delibera tornare alla citra: & prega lambi  
rione che gli dia ad intendere eueri principii  
della citra di Firenze: & come lambirione gli  
narra/ incominciando dagli hodie di Giuno  
ne iuerso de Romani: pche haueuono a essere  
cagione della destructione della citra di Car  
ragine/ & parimente cōtro a fiorentini: perche  
haueuono a essere cagione della distructione  
della citra di Pisa sua deuora: perche hebbe  
origine da Greci. Et come Giunone priegha  
Saturno suo padre/ che infunda tardita nelle  
guerre di Silla cō Mirridate: accio si ritardi ta  
le impresa! perche ecaualieri di Silla haueuo  
no a essere cagione de principii de fiorentini:

monstrandoli che lodebba fare! pche lascen  
dente della citra di Pisa/e/laquario che/e/ca  
sa di Saturno.

Nel quinto Capirolo Giunone hauendo dispo  
sto Saturno alle sue uoglie/senando alle fu  
rie infernali! pche merressano scompiglio in  
tra ecittadini Romani per tardare tale hedifi  
catione.& come Venere singegna perturbare  
edisegni di Giunone:& cōmuoue Marte che  
sia itercessore apresso di Giove che lacitta di  
firenze sisondi secōdo le dispositioni fatali/  
assegnandogli che lodebba fare:perche la rie  
te primo segno del cielo fia el suo ascendente  
che/e/sua casa!& come Marte glenepmette.

Nel.vi.Capitolo Venere nō cōtenta alle pmesse  
di Marte/senando a Giove/monstrandogli  
che accio che lhumana generatione in tutto  
nō pisca pel peccato di Adamo/bisogna che  
dio sisaccia simile alhuomo/& discēda i terra  
& faccia nuoua religione:laq̃le facilmēte nō  
sipotrebbe ppagare senō col mezo duna mo  
narchia grāde:laq̃le fia Roma posta da descē  
dēti del suo figliuolo Enea!dellaquale roma  
debba



discendere un'altra città simile a quella / chia-  
mata Firenze / la quale per la sua riputatione  
& grandezza cede il suo honore & parimente  
del suo figliuolo Enea. Et che non permetta che  
le imprese di Giunone habbin luogo contro  
alla dispositione de' fati.

Nel. vii. Capitolo Venere quasi sdegnata paren-  
dole riceuere torto perche non le daua rispo-  
sta si uol partire / di poi entrata nelle lode di  
Silla / prega Giove che lo fauorisca / accio che  
segua tanta degna impresa: recitandogli epe-  
ricoli ne quali incorse Enea per cagione di Giu-  
none per dar principio alla città di Roma. ne  
uoglia permettere che Silla stia sempre nelle  
guerre contro a Mitridate / accio che qualche  
uolta si possa riposare & dar principio a si de-  
gna impresa quanta sia la città di Firenze.

Nel octauo Capitolo Giove risponde a Venere  
confortandola & dicendole come e' fati non si  
posson mutare / & che le promesse per lui fatte  
haranno executione. & come Silla sarà uinci-  
tore & uendicherassi delle ingiurie riceuute da  
suoi inimici: & come e' suoi cauallieri daranno  
principio alla città di Firenze / & in che luogo.

Nel nono Capitolo hauēdo inteso lauctore da  
lambitione/quāto desideraua/uolendo ritor  
nare alla citra gliaparue ināzi Virgilio:elqua  
le glimonstra come ella louuole ingannare p  
farlo mal capitare/& narra emancamēti & di  
fecti suoi/& finalmente loconforta aseguire  
elsuo uiaggio/promettēdogli dinsegnare co  
me debbi culriuare lauilla in tutte sue parti.

PRimo libro della georgica:nelquale Virgilio  
insegna arare/& seminare/& cognoscere etēpi  
del anno:& nel fine narra lauitu del Sole.

Secōdo libro della georgica:nelquale Virgilio  
insegna culriuare leuigne & arbori:& narra le  
laude del Italia & lafelicità del lauoratore.

Tertio libro della georgica:nelquale Virgilio  
insegna elgouerno de glianimali grādi & pic  
coli:& simile acognoscere leinfirmita diquel  
li/& medicarle.

Quarto libro della georgica di Virgilio:nelqua  
le insegna elgouerno delle pecchie:& come si  
possino riauere/hauendole perdute.



Handwritten text in a medieval script, likely Latin, arranged in two columns. The text is faint and difficult to read due to fading and bleed-through from the reverse side. The script appears to be a Gothic or similar medieval hand. The page is numbered '11' in the top right corner.



Come in questo mondo ogni cosa / e / in lite &  
discordia Capitulo primo.

q Vando alalbergo elfulgido pianeta/  
della nutrice di gioue ritorna/  
che quasi ha spêto ogni sua uista lieta  
Accio che mentre che quiui soggiorna  
lumor terrestre adempia suo uigore  
per-partorir nel infiammate corna.  
Chel mondo adornan di grato colore  
difiori & derbe & dinouelle frondi  
che liero fanno in terra ogni human core  
Questa degna stagion che sigiocondi  
rende emortali / & sempre in dolce foco  
par che gliguidi & in gran dolceza abondi.  
Hauea passato / & gia ad lautûno loco  
dato lafstare hauea / gia phebo in terra  
sopral nostro emisperio: risplendea poco.  
Chel freddo uerno amezo giorno elsera  
quando lombra del centro ha posto in pace  
ogni animal dasua diurna guerra.  
Quando laer laterra elciel sitace  
sol io ancor desto / & damiration pieno  
fuggir ueggendo eltempo impio & fallace.

b i

In picciol legno sol senza alcun freno  
mitrouai in dubio mar pien disospecti  
Oue mia membra poco spirito auieno  
Veggiendo quel che gli humani intellecti  
per quanto ne concede el sommo bene  
hauer pon di notitia & far concepti  
Ben chuna parte piu & men conuiene  
pur questa qui si uede esser conclusa  
che in se discordia ogni cosa contiene.  
Laqual con altri & chi con seco lusa  
& fanne pruoua con chiara ragione  
cioche si uede / o / intende senza scusa.  
Al fermamento ueloce soppone  
Lestelle uniuersali eciei rotanti  
per far dicio anoi uer restimone.  
Insieme gli elementi tutti quanti  
con aspra guerra seguon lor natura  
la terra trema el mar che le dauanti  
Con londe false nella somma altrura  
& ora in basso monstrando el suo lecto  
quelle partendo dalla sua misura  
Laer siturba con uariato effecto  
colle sue forze & suo ualore immenso  
oue non / e / al suo uoler disdecto.



Ne le suo fiamme amorta el fuoco incenso  
Anzi ogni hor moue/ & in ogni loco parte  
subito el natural suo caldo intenso.  
Gli aduersi uenri fan da ogni parte  
guerra in mortale/ & gia lun contra laltro  
daimo a sommo han lor potentie sparte.  
Tempo con tempo ancor non rende ad altro  
che muouer lite alite senza resta  
ne intender mai si puo piu lun che laltro  
Cosi tutte le cose in gran tempesta  
discordano infra loro a piu potere  
dando amortal in infinita molesta.  
La primavera ancora ha in suo piacere  
mutar suo rempra p troppa humideza  
ne mai sacorda col nostro parere.  
Seccha la state per la sua caldeza  
molle autunno/ el uerno molto hirsuto  
& guerra per iscambio ogniuno apreza  
Or queste cose che tutte in aiuto  
dellester nostro sono & doue insiste  
ogni intellecto florido & acuto  
Hauendo le lusinghe con lor miste  
cinclinan tutte con bramosa uoglia  
essere alla presenza di lor uiste.

b ii

Pur quanto sian tremende qui siscioglia  
che se diquegli alcun sua ira scocchia  
non fia sanza timor ne sanza doglia  
Trema limmobil terra elmar trabocchia  
dauenti scosso elciel colle suo onde  
mirabilmente infuriato rocchia.  
Quanta ueloce lagrandine abonde  
quãta lapossa della pioggia sia  
ruoni & saette aquelle conrisponde  
Quanto feruore & rabbia par che stia  
nel marche muggia & simile etorrenti  
monstran correndo lalor gagliardia.  
Emoti delle nubi son presenti  
fluxi & refluxi tanto manifesti  
dan che pensare amolte humane menti.  
Che incio filosofando sempre mesti  
nō minor lite infra lor sinurricha  
che sia infra londe & neluoghi indigesti  
Ogni animale in guerra sicomplicha  
marin/terrestri/& chi per laria uola  
pace/o/quiete mai seglifa amicha  
Et incio pensando nō ciuegho scuola  
nō sia parata aliti fraudi & guerra  
& simil peste ogni huom circunda & inuola.



Che nudo nasce & nella nuda terra  
el principale oggieto gli protesta  
el suo futuro uiuere che non erra.  
Esser sanza quiete & con tempesta  
per uarii modi in sua luxuria acciesa  
perche ogni cosa al suo uolere a sextra  
In quello ambitione chiar si palesa  
in lui auaritia in lui superstitione  
in lui lacura del morire aresa  
In nessun piu fragil uita si pone  
in nessun uoglia maggior nel auere  
& di timor maggior confusione  
Con poca fede & crudo apiu potere  
el padre contro al figlio & per contrario  
el figlio contro al padre puo uedere  
Fratel contro a fratel non ha riparo  
la moglie nel marito & e conuerso  
quel dell'altrui morir gia non e auaro  
Fermo argomento a chiudere el mio uerso  
che non parcendo alle sue proprie membra  
piu negli extrani fia el giudicio aduerso  
Et per tornare a quel che ne rasembra  
el primo moto al debile mio ingegno  
ciascuna parte tutta mirimembra  
Esser pien di difecto el modo indegno;    b iii



Come l'ambitione / e / cagione di ri  
muouere gli huomini dal ben  
fare      Capitulo.ii.

c    Osi pensoso mitrouai nel porto  
nel quale aparue quel dolce pianera  
che priua di tristitia & da conforto,  
La faccia sua ruttura chiarita & lieta  
mimisse all'intellecto amare doglie  
sendo uicino all'ultima dieta  
Che chi la gusta ben suo tempo coglie  
però feci pensiero abandonare  
le frequentare & dilectose foglie.  
Et in quelle patri uolere habitare  
doue mia uita hauesse tal uantaggio  
che i pace l'anno potesse quetare  
Et sopra tal pensier messo in uiaggio  
come el cammino alla sinistra torli  
per trāsferirmi in un loco seluaggio  
Subito inuolta se del uer maccorsi  
con aurea uesta una impia donna in uia  
superba altera / auanti agli occhi scorli.  
Ch'una reflexa tromba in mano hauia  
di tal natura che quando son aua  
turbido fummo fuor di quella uscia

Onde laer dintorno in se adumbraua  
ogni sua uista/ & colla dextra mano  
digran richeze copia dimonstraua  
Dintorno sparse insul terrestre piano/  
laqual con arroganza uso tal uerba  
rimore intutto dal consortio humano.  
Monstrando nel parlare essere acerba  
& dispectosa i ogni sua impresa  
come colui che drento altro riserba.  
Et hauendio la sua parola intesa  
& uolendo seguire el mio uiaggio  
fin si mia mente i altro esser sospesa.  
Perche ueggiendo in lei tanto apparaggio  
ero in sospetto che non mistimasse  
ma piu rosto uoleffe farmi oltraggio.  
Ma ella che mia uoglia i se ritrasse  
per hauer del andar chiara noritia  
fur le parole sue uer me piu basse.  
Et incomincio seltuo parlar minditia  
la tua uenuta/ trouerrai tal pace  
charai dogni conforto assai douitia  
Et se nulla ti tiene in cōrumace  
rifia ben grato hauerlo a palesato/  
hor fa che sii nel tuo parlare audace.

b iiii



Io chero darimor gia oppressato  
per linsolita forma di costei  
& nelmio uolto in parte rrauagliato  
Miuolsi riuerente inuerso lei  
con humil uoce & tremante fauella  
ledissi donna miserere mei.  
Lauira mia che estata sempre fella  
siricognosce/ & ciera di saluarfi  
per nō esser dadio facta rebella.  
Ne uede in alcun modo poter farfi  
dital suo uoglia signore/ o/ maestra  
se in altro luogho non uā alloggiarsi  
Perche alla terra ogniuno alben finestra  
ne ci/ e/ alcun mezo dafarsi cōrento  
senon condursi in parte piu siluestra  
Et se lamia cirra dalcun tormento  
cagion mestata credo raguagliarlo  
& hauer di quiete buon contento  
Pero ti pregho/ se per te puo farlo  
che mimonstri lauira che micōducha  
almio proposto/ & possa contentarlo.  
Che benche poca possa in me rilucha  
mentre che uiueranno queste membra  
composte dimortal terra caducha

Coral seruigio sempre sirasembra  
nel mio intellecto / ne mai siriflecte  
contraluolet ch'al presente rimembra  
L'altra donna che mi concedette  
piu daudientia chi non extrimaua  
ne la scoltarla piu ardir mi dette  
Onde ella ch'aparlare si preparaua  
incomincio tu se forte ingannato  
se nella tua citra lo star tigrava  
Per creder in tua mente auer posato  
di trouar pace nella solitudine  
& sanza noia starui consolaro.  
Che molto piu arai da maritudine  
quando uedrai e boschi gli antri & fere  
di scosti aquella di tal longitudine  
Et ripensando colle ragion uere  
di tal baratto non fia marauiglia  
se desta colpa mai ti puo ualere.  
Pero per tua notitia ti sottriglia  
di render l'ornamento di tua terra  
oue tua mente molto si compiglia  
Accio che ueggia quanto per te serra  
& credo se mai colti consolarti  
gustando quanto el mio parlar di serra /



Che fara sol peluero dimonstrarti;  
Come lambitione narra lelaudi della citradi  
Firenze Capitulo tertio.

p Er dar forma & principio alparlar mio  
comincio quella & per purgar tuo core  
dogni error ciecho & dogni uan disio.  
Se limmensa potenza/o/lo splendore  
se le riccheze alaltre uuo preporre  
confermerai el suo pregio el suo ualore.  
Se le gran cose di quella rocchorre  
de nostri tempi/o/de passati ancora  
uolerne el nodo chiaramente sciorre.  
Fuor dalcun dubio renderai sonora  
ogni lingua/& cosi infra laltre stare  
qui/come infra le stelle el sol dimora  
Et se costumi non uuo trapassare  
ma farne alintellecto degna impresa  
uedrala aciascheduna inanzi andare.  
Simil ancor come ella hara compresa  
con gran discretione el suo bel sito  
per esser si nel pian parte distesa.  
Parte del monte hauer ad se unito  
non excedendo nella troppa alteza  
temprando i ogni parte el suo appetito.



Et circumdata per piu sua forteza  
dimagne belle & speriose mura  
quale alcuna ltra con grande adorneza  
Et dirizando la tua luce pura  
ben populata ueder la potrai  
da farsi in ogni tempo ben sicura  
Se gli edifici di dessa gusterai  
& lornato de templi & monasteri  
simili a quegli in altra non uedrai.  
Et nel aspetto liera & uolentieri  
& dilectosa in tutte le sue parti  
dauerne i ogni tempo gran piaceri.  
Ma se di questo uorrai fariffarti  
& esserne peluer buon testimone  
bisognati con laltre raguagliarti.  
Che luniuerso ben ciercar si puone  
ne trouerassi alcuna che non manchi  
di qualche ornato / o / qualche conditione  
Ne sieno ancora etuo pensieri stanchi  
considerar la roccha principale  
che ridimōstra gli animi lor franchi  
Al gouerno ciuil che molto uale  
per cōseruar la cara libertate  
poco stimata dachi uuol far male.

Dal tuo intellecto non fien disprezate  
tutte le parti che ti pon far lieto  
essendo agrata uista naturate  
Chauendo l'alto posato & quieto  
parrarti tale stanza el paradiso  
sel tuo giudicio fia saldo & discreto.  
Ne sia ancor da te questo diuiso  
di far di altra negli habitatori  
equa ueggiendo con l'animo fiso  
Se ben riguardi e primi fondatori  
non trouerai un'altra che somigli  
la tua Fiorenza in si degni auctori:  
Equa distesono elor fieri artiglieri  
per tutto il mondo & furon tanti & tali  
che a tutti an dato le leggi e consigli.  
Et han con leuirtu facti immortali  
tutti elor gesti in ogni lor processo  
diche son piene distorie gli annali.  
O sommo gioue quanto bene hai messo  
in questa sola tua citra deuota  
perche abbia la tua gratia piu d'apresso  
Che dogni bonita sare ben uota  
sel beneficio tale & tanto grande  
solo stimasse come cosa ignota.



Questa / e / sol quella che da tutte bande  
imitar uolle el gran popul romano  
da quello hauendo origine & uiuande.  
Ne fu alcun che fusse proximo  
alla prestantza & grandezza di quella  
in tutto il sito del globo mondano.  
Et come di uirtu guida & ancella  
quella sistima per diuin giudicio  
faccendosi al mal far sempre rebella  
Diche ne fece pruoua & dette inditio  
Gracchi: Marcelli: Fabi & Scipioni  
torquati & cincinnati el buon fabritio.  
Et altri duci con prompte ragioni  
che per grandezza chiari & gloriosi  
stimati furono per lor conditioni  
Così negli exercitii bellicosi  
sempre imitando elor buon padri degni  
eflorentini sono stati famosi.  
Hauendo in lor cōspecto que disegni  
che gli han potuto conque raguagliare  
& in ogni grado farsi prompti & degni  
Onde si possono sempre gloriare  
esser discesi duna monarchia  
che infra le stelle si pote exaltare.



Ne ebbono tal principio / o / tal balia  
quando de cesari antonio & nerone  
o / daltri monstri fu la tirannia.  
Ma in quel tempo & i quella stagione  
che fu stimata la libera santa  
da ciascun di uirtu uero campione.  
Pero fiorenza di quelle si uanta  
esser in succession figliuola uera  
& di tal gloria sicuopre & ramanta  
Che cercando del mondo ogni riuera  
di piu prestanza alcuna non si ruoua  
perche infra laltre arutte uirtu impera  
Et per seguirle ne fa ogni pruoua  
pero uiui contento & fa ritorno  
onde partisti chassai piu rigioua  
Chaltro cercando arai maggiore scorno;  
Come Giunone uuole impedire che la  
citta di Firenze non si faccia Cap. iiii.  
r V mai col tuo parlare siben disposto  
chison ritracto dal primo uolere  
& in tutto omai data l pensier discosto.  
Ma dimmi pregho che naro piacere  
la mia citta che tanto donar degna.  
che da romani tu uuoi principio auere.

Come & in qual tempo per te si disegna  
che gloriarsi possa di tal dono  
desser dorata di sì grata insegna  
Che mettendo lor uita in abbandono  
suoi citadin per la liberra santa  
ne aparti ne compagni dan perdono  
Ma il mondo gouernar ciascun si uanta  
comanno ardir di far corale imprese  
che in sospetto gli tengha & in doglia tanta  
Et per atempo abbin lor uoglie accese  
di fare a quelli / come spesso aduiene  
chel uecchio cade & fagli el nuouo offese.  
Poi che tu uuo sapere cio che contiene  
nel suo secreto el cielo & come spiega  
cio che da quello indarno mai non uiene  
La donna incomincio gli orechi orpiegha  
alle mie note / el cor fermo & costante  
chamor per te nõ chel tuo ardor mi preggha  
Giunon sorella del magno tonante  
nimica cordial de gran romani  
per hauer guasta la citra africante  
Veggiendo etempi farli proximani  
chauer principio douea quella terra  
chel simil douea far de suo pisani.



Da suoi deuoti greci senon sierra  
discielsi & posti sopra quel fluente  
che da pennino el suo fonte di serra.  
Con grande sdegno mossa direpente  
con ira incomincio seco a parlare  
Dirale effecto essendo impaciente.  
E non mi ualse ingegno adoperare  
per essere agli dei superiore  
& in dignita regina singulare.  
Donna & sorella di Giove signore  
che l'uniuerso tempera & correggie  
colla potenza del suo gran ualore.  
Per render priuo dell'humana greggie  
danchise el figlio che contro a mia uoglia  
di gia el suo seme rutto el mondo reggie.  
Et perche fari dentro alla lor soglia  
ordinar ueggio che corale impresa  
simandi inanzi per maggior mia doglia  
Accio che in tutto non sia uilipesa  
la dignita chirengio in fragli dei  
ma sia con tempo tale opra sospesa  
Poi che pisani dal loro ultimi omei  
tor non si ponno / & lordine de fari  
finir conuiensi / & contro a pensier miei.



Saturno imouero darutti elati  
poi che alla tardita suo corso serue  
che linfluisca nemondani stari.  
Io ueggio filla con lesue conserue  
de caualier chalseruigio glifanno  
quando ara in pace lor menti proterue  
Per ristorargli della noia & danno  
che han riceuuti abellicosì officì  
del martial lauoro con assai affanno  
Mandargli adhabitare alle pendici  
del monte che fu sedia dathalante  
nelqual sasicuro dasuo nimici.  
Et ueggio in tal pianura ame dauante  
per loro hedificarsi apie del monte  
quella cirra che par chel cor mischianre  
Ma io adoperro mie forze prompte  
che con lungheza tal opra succeda  
accio che in parte sian mie doglie sconte  
Et par che Mario asuo uoglie nō ceda  
ne egli alui/onde per tal suopra  
ueggio ordinar che daroma disceda  
Et contro aMitridate uadia sopra  
questa fia impresa che porra durare  
se mia auctorita qui ben sadopra.

c i

Et decto questo sanza piu rardare  
giunse a Saturno & con uoce affannata  
glincomincio la sua uoglia anarrare  
Io son pur da qualunche riputata  
come e re noto tua figlia & sorella  
di gioue & dope gia tua donna nata.  
Tu padre tu motor di questa ancella  
pero ripregho se gratia hauer deggio  
date non sia priuata ne rebella.  
I se cio chio pote che laltro seggio  
de gran romani non uenisse a porro  
hora aquel simile unaltro neueggio.  
Pero di dignita poco cōforto  
prendere i posso che misia concessa  
parendomi riceuer si gran torto.  
Gia nō ricerco che alchuna sommessa  
di liberta/republica misia  
ma conseruata per me si confessa  
Io uidi gia la forza & labalia  
dal siculo pachinno de troiani  
principio hauer contro ala uoglia mia.  
Et benche quelli in molti luoghi strani  
iconducessi per fargli perire  
sempre muscirno salui delle mani.



Epur poterno datroia fuggire  
essendo nelle forze alor nimici  
ancor del falso mare sicuri uscire  
Ne miualse ricorrere agliamici  
scylla/o/cariddi & tutte lemie forze  
fur consumate/& lor facti felici.  
Et perche un poco nel parlar misforze  
di me sicuro contro amia uoglia  
pero cōuien che lopra mia rinforze  
Et perche intenda onde escie lamia doglia  
laquiete di Silla fia cagione  
che tale impresa ben suo tempo coglia.  
Io non uorrei che per nulla stagione  
quella citra chi ueggio hedificare  
fra duo fiumi/arno/lun laltro/mugnone  
Hauesse tal principio & tale affare  
perche suo opre muouon tali effecti  
che infra tutti altri misan cōsumare.  
Io hebbi sempre fra diuori electi  
egreci specchio p decto diuino  
dogni scientia & opra epiu perfecti  
Hauendo questi nel talian giardino  
fondata & posta una riccha cittade  
potente & degna dogni gran domino.



Che per suopra & p sua gran bontade  
regina fia chiamata triumphale  
dimolte uille & dimolte contrade  
Ma questo amio conforto poco uale  
chel seme de roman faran di quella  
qual di carrago mia citra farale.  
Pero uorrei col mezo ditua stella  
rinterponessi alimprese di Silla  
che tardo quanto puo senedi uella  
lo ueggio ben chel suo stato uaccilla  
perla gran forza desuo aduersari  
surgendo fiamma dipoca fauilla:  
Ma sendo del uoler de fari auari  
che felici succedan lesuo imprese  
fieno esuo casi ame uie meno amari.  
Tu tiriposi & hai tuo uoglie atese  
in ganimede che gouerna & reggie  
questa: per cui son lemie uoglie accese.  
Pero tipreghe mia dimanda eleggie  
che miexaudisca hauendoci interesso  
poi che tuo opra mia ira correggie.  
Con uoce graue & fuor dihumano excessso  
di Gioue el padre/rispuose alla figlia  
per me rifia el tuo uoler concesso  
Partissi Giuno & daltro siconfiglia;

Come Giunone ando alle furie infer  
nali & Venere sinterpone a Giu  
none Capitulo quinto.

*Giunone ando alle  
furie infernali*

e Lgrande sdegno chauea conceputo  
dentro al suo pectro linmortale iddea  
non sera per saturno dissoluto:

Ma uie piu graue nel processo ardea  
facciendo sempre mai nuoui pensieri  
sol in uendectra del troiano enea

Ne porendo a suoi acciesi desideri  
porre alcun fren ne temperar suo uoglie  
mosse nuoui consigli improbi & feri.

Ginne allinferno dentro a quelle soglie  
doue le furie crudeli & maluagie  
prendon dellaltrui ben penose doglie

A quelle comando che non sadagie  
la loro auctorita/ma prestaméte  
dira & dinganni infondin loro imagie

In Silla & Mario & tutta l'altra giente  
in forma tal che restino immorali  
lelor discordie nel tempo seguente

Vdendo le parole imperiali  
lespauentare per coral uenuta  
armor lor mente dinfiniti mali.

e iii



Et poi che lebbon sua uoglia saputa  
hauendo in loro abitrío seminare  
scandali & guerre & luna & l'altra aiuta.  
Ledetton p'risposta singulare  
cheron parare aogni suo uolere  
& piu che non chiedeua uoler fare.  
Giunon fornito tutto in suo piacere  
alla celeste sedia fu tornata  
quello aspeccando chele in dispiacere.  
Megera con thesifo acompagnata  
& con Alecro misson tal discordia  
che sotto sopra roma fu uolrata  
Et fu rãta la rabbia & disconcordia  
che fuor di modo ciascun superaua  
che mezo alcun non era alla concordia  
Ma laciprigna che contenta staua  
nel tempio al suo honore hedificato  
oue con gioia lieta dimoraua  
Veggiendo di giunon l'algo indurato  
ne quietarsi dal antica impresa  
ben si penso hauerlo perturbato  
Chauendo a ordin la parola intesa  
del auolo paterno / a Marte el caro  
suo amante / allor dun diuin lume acciesà.

Senuenne/ & con parlar suaue & raro  
rechandogli amemoria elgran dilecto  
diche el suo cor aquel non fu mai auaro.  
I credo disse pur chentro altruo pecto  
se alcuna gloria p glihuomin sormonta  
in mia deita/ sia alcun piacer concepto.  
I fe cio chipote che lira & onta  
della nouerca mia si quietasse  
ne fusse almio figliuol si fiera & prompta  
Ne dubitauo chalei non bastasse  
esser satiata di piu perseguire  
lesuo uestigie/ & hora non lamasse  
Ma ilaueggio piu incrudelire  
nedisciendenti sol per mia cagione  
che se porette mifare perire  
Ella non ha contro di me cagione  
che sel pastore aquella miprepuose  
nō hebbe in tal sententia passione.  
Ma con giustitia tutto ben compuose  
pero ti pregho che sia intercessore  
& letuopre ad me non sieno ascosse  
Quella citra che dellaltre fia il fiore  
disciesla daroman tãto possenti  
che fia in toscana insul fiume maggiore  
c iiii



Perche ha principio damie discendenti  
le in dispecto/ne altro ha piu asdegno  
che ueder quella prima infra legenti.  
Ella opera ogni forza & ogni ingegno  
in tutto anichilar si facra impresa  
sol per guastar de fati ellor disegno.  
Questa cirra non fia indarno intesa  
ma rutti ecieli in suo fauor lestanno  
ne ci e/alcun che labbi uilipesa.  
Gioue laplaude dal bearo scanno  
efigli di Latona parimente  
con loro aspecto ogni fauor ledanno.  
Tu in suo opra nõ se men potente  
chel domicilio doue tiriposi  
cade pel primo nel suo ascendente  
Saranno ancor per te molto famosi  
ecittadin della cirra prefata  
nel tuo mestiero experti & bellicosi  
Et dital tempio in tuo nome dorata  
per farti sacrificio & honor grande  
che unaltra non fia simil reputata  
Hor se mestier mifa daturte bande  
fauorir quella el tuo debito chiede  
chapresso a Gioue adempia mie dimande

Pregando quel che aogni honesto cede  
lordin de fati uoglia fermo & saldo  
mantener fermo per sua data fede  
Et tu ueggiendo quãto miriscaldo  
per tale impresa/mipuoi far contenta  
& darmi del tuo aiuro & del tuo caldo.

Marte ueggiendo quanto latalenta  
benigno sorridendo lerispuose  
chal suo uoler bisogna chel cõsenta

Facciendo segni fuor di humane cose;  
Venere pregha Gioue che pmetta he  
dificare lacitra di Firenze. Cap.vi.

n On fu lidea daMarte dipartita  
dilungo spatio/che hauendo alconfino

Gioue benigno che damar loinuita  
Et quel ueggendo a se cosi uicino  
& riguardarla col suo uolto lieto  
qual nel seren suol fare in sul mattino.

*edificatio s'finge*

Mosse inuer lui & con parlar discreto  
humile & piana in suo dolce fauella  
leggiadra & nel aspecro mansuero.

Dicendo/o/gioue tua fulgida stella  
e/daciascun come dio uenerata  
te padre & buon pastor ciascun rapella.



Giustitia con pietà/e/collocata  
nello splendor della tua excellenza  
& sopra tutti/e/tua uirtu exaltata.  
Et datal graria tua magnificenza  
chogni aghiacciato cor p te rinfiamma  
facciendo alla durezza resistenza  
Et dicon stanza ognihor tutto rincalma  
pien damor pien di fe pien di speranza  
ciascun lasciando con tua dolce salma.  
Et tua potenza che ciascun auanza  
per sua benignita ma dato el loco  
nel terzo ciel che infunde mia possanza  
Come ere noto elmio ardente foco  
manrien lhumana spetie aluniuerso  
che sanza/mancherebbe apoco apoco.  
El tuo uolere in tutto fu conuerso  
fino ab eterno che del mio buon seme  
fusse honorato tuto luniuerso  
Et son disposti tutti ecieli insieme  
che per cagion del pome gia uietato  
diche lhumana spetie forte geme  
Sidebbi omai correggier tal peccato  
per ricondur la pecora che perfa  
al degno albergo & nel sicuro stato.

Che auendo tal delicto gia submersa  
tutta lagreggie del mondano ouilo  
& come fera in selua omai disperfa  
Bisogna adio/allhuom farli simile  
& limmortal colmortale aguagliare  
per ricondurlo aluero degno stile  
Ne simile opra sipuo dilatare  
senon colmezo duna monarchia  
che sia del mōdo citra singulare  
Et dia cagione adirizar lauia  
agli smarriti & priui della speme  
che incarnar debba el buon uero messia.  
Questa fia Roma che danchise el seme  
gia per me genero lexcelsa pianta  
laqual ciascano riuerisce & teme.  
Et spargiera tal fructo in copia tanta  
che ben potra exaltarli quella leggie  
che desser prima ogni pferà canta.  
Se dal creato bene el ben sieleggie  
& ben ne segue aciaschedun cheluole  
chi lo impediscie per te sicorreggie  
Tu linfinito bene ru quella mole  
che debbi stabilir si facta impresa  
ueggiendo propagar si degna prole



Et se altra uolta teco ife contesa  
non fusse del mio figlio ritardata  
lopra che uedi elmôdo hauer compresa.  
Ma fusse per suo honor ben cōseruata  
la tua sententia / & nō fusse impedita  
da una sola che me ha sempre odiata.  
Che se nō fusse stata la tua aita  
fermo fare rra la barbara gente  
oue hauea gia sua sedia stabilita.  
Et promettesti quel far eminente  
sopra le stelle per la sua grandezza  
per fār le uoglie mie tutte contente  
Et della tua cōsorre la durezza  
in miglior luogho douersi disporre  
& cōsentire a tanta degna alteza  
La tua sententia insino aqui concorre  
& ha bene adempiuto el mio uolere  
ma dopo questo nuouo caso occorre:  
El quale / e / in simil grado al mio parere  
ueggiendo un'altra Roma hedificare  
& raguagliarla a tutto suo potere  
Et ancor quella iueggio ritardare  
pur in uendecra del mio caro figlio  
perche honor nacquisti singulare.

Giunon non cura mettere al compiglio  
del grande olimpo la celeste corte  
per contraporli a fari & lor consiglio.  
Tu promettesti con parole acorte  
che come Silla hauesse terminato  
leguerre nel armenia rãto forte  
In pace porre el suo nobile stato  
& la quere sua fare cagione  
che caualier chauesse meritato  
Andrebbono apigliar nuoua magione  
& far colonia a monti fesulani  
per ristorar le lor degne persone.  
Dipoi del monte disciesi nepiani  
per piu facilità della lor uita  
& come cittadin ueri romani  
Simile a Roma harebbon stabilita  
la loro habitation faccendo pruoua  
quella / come la patria hauer gradita.  
Ma cõtro al uoler ella rinnoua  
le piaghe antiche / & ha mosso tuo padre  
che ainfunder tardita faccia ogni pruoua  
Ne caualieri & laltre degne squadre  
che cõtro a Mirridate sono a campo  
per adempier le suo uoglie impie & adre.



Per te so sicognoscie questo inciampo  
che poi che lopra nō si puo sturbare  
che dicio mena impetuoso uampo  
Almen singegna quella prolungare  
& non ha mezo alle sfrenate uoglie  
che non sicura me uituperare.

Che insino alcentro con tutte sue spoglie  
gia/e/ discesa alle furie infernali  
& quelle ha mosse ametter nuoue doglie  
Fral padre e figli & e buon frate carnali  
& ueggio fuoco in tal maniera accieso  
elquale/e/spento da infiniti mali

Per non hauer la tua sententia atteso;  
Venere dimostra a Giove che la citra  
di Firenze cede in suo honore & del  
suo figliuolo Enea Cap. vii.

*Dimostrazione di  
venere*

u Oleua la ciprigna di partirsi  
sanza risposta & sanza far piu accuse  
poi se pensier col padre riunirsi  
Et col suo sguardo & lacrime perfuse  
nel uolro lieto con maggior uehemenza  
le sue parole al magno giove infuse.  
Gia non ha Silla cōtro a tuo clemenza  
alcuno error cōmesso/o/mai pensato  
che degno sia diranta penitenza

E fu questor dal senato mandato  
con Mario nella guerra di Giugurta  
doue fe pruoua di huom disciplinato  
Che Mario pelsuo senno elnifico urta  
& nel triumpho a Roma lomenoe  
onde gliene per questo fama furta.  
Facto tribuno emarsi conquistoe  
& fegli amici delpopul romano  
sol per lindustria che incio operoe  
Lexercito afamato in luogho strano  
sanza rimedio & quasi disperato  
condusse asaluamento con sua mano.  
Della pretura hauendo elmagistrato  
quel che facesse degno di memoria  
non te nascosto tanto fu exalrato.  
Hora sperando lultima sua gloria  
per poter quietar lestracche membra  
& hauer di Mitridate lauictoria  
Elruo saturno che ben sirimembra  
della promessa facta alla rua sposa  
sua tardita neinfunde & nerasembra  
Ne puo laindustria sua tanto famosa  
come huom mortale aglidii contraporsi  
ne far di se opra marauigliosa.



Et quando pur dalimpresa quel torfi  
uolessè per tornare asuo famiglia  
cha riceuuti tanti duri morfi  
Perche Carbone & Cinna chasortiglia  
lamente sol per usurpar limperio  
cose crudeli fanno amarauglia.  
Morir faccèdo con gran uiruperio  
ecittadin sospetti alla lor uoglia  
nō riguardando nessun magisterio/  
Bisogna che daspeme quel sitoglia  
che allor non / e / bastato farlo priuo  
dogni suo bene & dogni cara spoglia/  
Che per adempier lalmo lor nociuo  
esuo palazi insin dasondamèri  
han ruinati / & quel factone priuo.  
Et non han facti esuo figluoli exempri  
ne lasua cara donna cogliamici  
dalla lor rabbia / & simile eparenti:  
Che son constrecti emiseri infelici  
fuggir ladolce patria / & ritornare  
alpadre lor discacciati & mendici.  
Fa tu pensier uolerlo mai posare  
doue latua sententia oue elcor uolto  
hor uuo tu sempre sua pace turbare?

Gia nō tipuo danessun esser tolto  
che tuttolmondo nō sia atuo gouerno  
hauendo in tua sententia ben racolto  
Che intra gliamici sia fermato elperno  
dhauer tutte le cose a comune uso  
amando elbene che/e/dal ben superno.  
Elqual nō puo in alcun essere infuso  
se con uirtu non uiue per tua gratia  
laqual uolendo nonne fia mai escluso.  
Adunque quello in cui uirtu sispatia  
p tua clemenza essendo tuo amico  
bisogna faccia la sua mente saria  
Che mai dinulla sirenda mendico  
perche ogni cosa gia/e/facta sua  
ne gli puoi esser per tempo nimico.  
Pero gli obserua la promessa tua  
che con ragione adimãdar ti puote  
accio che la tua gratia in lui reflua.  
Che quella gloria con sì dolcie nore  
laquale acquista con suo ranto duolo  
perle sue opre stabili & immore  
Tutta redunda al caro mio figliuolo  
che col tuo aiuto in italia peruenne  
oue fermo la sedia col suo stuolo.

d i



Ma prima tante fatiche sostenne  
che peruenisse alloco desiato  
quante anulaltro mai piu non aduenne  
Parti darroia tutto sconsolato  
lacara patria & dagli dii euerfa  
hebbe con pianto & lutto abādonato.  
Et giunse in tracia doue fu dispersa  
lauita apolidor per auaritia  
dove presto ebbe sua mente conuersa  
Fuggir elluogho ditanta nequitia  
& uenne a Delo & fece sacrificio  
algrande Apollo priuo di tristitia:  
Elqual glife risposta & diede inditio  
che ricercasse la sua antica madre  
degnadilui & del suo claro hospirio.  
Alisola di Creta lesuo squadre  
gia peruenute cognobbe lerrore  
esser cōmesso dal suo uechio padre:  
Dalqual luogho parrito con furore  
la spauentosa & perfida celeno  
uide & udi non senza gran tremore  
Glihorrendi mōstri ancor passati hauieno  
di scylla & di caribdi & la sicilia  
Oue gliuenne el caro padre meno.

Hauendo poi con tutta sua familia  
uerso litalia dritto el suo camino  
con festa grande di mala uigilia  
Ben siscoperse di Eolo el domino  
& quanta la sua possa fusse grande  
nel falso mare in ogni suo confino.  
Perche la trauerso da tutte bande  
in forma tal che la presente morte  
di punto i punto sopra lor si spande.  
Et con fatica euitata tal sorte  
& peruenuto alla regina dido  
uidde i gran gioia tutta la sua corre  
Che fabricaua el desiato nido  
nel qual gia straccho uolle quierarsi  
senon chel giunse di mercurio el grido.  
Che per ruopra lose inanzi farsi  
per acquistare el fin di suo giornata  
oue in eterno douea riposarsi.  
Ne fu per questo ancora abandonata  
la debile suauita in tanti affanni  
ma uia piu forte da que tormentata  
Che bisogno gli fu gli horrendi scanni  
della tomba infernal giu trapassare  
doue pore riceuer molti inganni.

d ii



Ma dagli dii discieso el pote fare  
che fauorito fu sempre daloro  
qual esser suole un huom di tanto afare  
Tu sai che Silla nel superno choro  
come mortale damortal discieso  
non hauendo altri che te in suo ristoro  
Esser non debba pero uilipeso  
che non ha spalle dasimile a fanno  
quale hebbe Enea sopra se compreso.  
Che quelle cose che lagiu si fanno  
quanto maggiori & di piu degno acquisto  
maggior tormento & piu fatica danno  
Pero limperio quasi alnostro misto  
hauendo aesser solo unico & uno  
& qual gia mai un simil non fia uisto  
Nõ pote daffai noia esser digiuno  
perche ogni cosa grãde almio parere  
afarsi facil non ha modo alchuno  
Se adunque Enea coltuo buon uolere  
dette principio atanta degna impresa  
hebbe piu graue pondo asostenere  
Prendi di Silla lagiusta difesa  
che lacipta che per lui si comprende  
sopra ognialtra fara meglio intesa

Et solo a questo elmio pensiero atende;  
Gioe cōforta Venere & narra lorigi  
nede fiorentini

Cap. viii.

*Origine & fine*

g Ioue ueggiendo Vener riscaldata  
& ricamarfi di lachrime il pectro  
con lieto uolto lhebbe risguardata.

Et mosso alle parole del suo decto  
rispuose/o/citharea nō dubitare  
che saldo sta de fati ogni concepto.

Ne lor sententia sipuo rimutare  
simil lamia/& uedrai con presteza  
in Silla ogni tua uoglia seguitare

E condurra Mirridate in basseza  
& in amicitia del popol Romano  
quel deponendo della sua alteza

Et molte nationi amano amano  
fara deuote al suo degno stendardo  
lalor superbia riducendo in uano

Et fia ne gesti suoi tanto gagliardo  
& si felice in ogni suo processo  
che inanzi glidiuenta ogniun codardo.

Et hagli suo fortuna ancor cōcesso  
potersi uendicar de suo nimici  
& al suo cenno ciascun sortomesso.

d iii



Fia honorato in tutti esuo giudici  
amato & riuerito come huom degno  
magnanimo & gentil uerso esuo amici.  
Nō fara questo altruo disio asdegno  
che neltuo tempio con gran riuerenza  
uolgiera alsacrificio ogni suo ingegno.  
Inanzi arostri con molta excellenza  
doro intragliata una statua fia posta  
testimon uero disua magnificenza  
Et perche esser nō de sua gloria ascosta  
un titol degno fia di sua psona  
apie descripto diquesta proposta.  
Cornelio Silla lepigramma suona  
felice imperadore auenturato  
questo glimonstra sua fortuna buona  
Sara dal popol dictator chiamato  
& quando quello hara ridocto in pace  
fara rinuntia di tal magistrato.  
Dipoi ueggiendo fuor di contumace  
esser ciascun che glifusse in sospetto  
& guerra per nessun piu non si face  
Numero grande fia per lui electo  
dicaualieri stati alla militia  
insieme cosoldati alsuo dilecto.

Equa saranno di questa douitia  
cento uenti migliaia numerati  
p lui dotati di doni & primitia  
Et nelle parti di Italia mandati  
ad habitar nel uoghi derelicti  
& da cultiuatori abandonati  
Questi nelle colonie fien descritti  
& possessor di quelle per ristoro  
di lor seruito a martial conflicti:  
Ma que che fien principio del lauoro  
di quella terra che per te sispera  
essere al tuo figliuol ricco thesoro.  
Discesi di quel monte la costiera  
nel piano a presso al fiume come uedi  
con uista allegra & con uoglia sincera.  
Per esser nominati eueri heredi  
& successor della gloria romana  
una ltra Roma fare han fermi epiedi.  
Ne fia da quella molto dilontana  
dogni apparato di leggi & costumi  
nellaltre cose ancor uiamenò strana.  
Et fia hedificata infra duo flumi  
pero fluentia fia el nome di quella  
chempiera de suo gesti assai uilumi

d iiii



Et se Giunon tipareffe rebella  
datale impresa sta dibuona uoglia  
che fa bisogno che da se diuella  
Ognialtra opinione/ & ancor roglia  
coral pensiero/ & ciascun suo consiglio  
dal suo primo uoler diuida & scioglia.  
Et perche sia cessato ogni periglio  
uedrai nel suo ascendente quelle stelle  
che priuono emortali dogni scompiglio.  
Et fian le parti signorili & belle  
che inducono aciascun felici effecti  
del ciel priuando lenimiche & felle  
Et quelle fian neluoghi alti & electi  
luna inuer laltra di sguardo amoroso  
simil lenostre con benigni aspecti  
Apollo nel bel giorno gratiofo  
laria & la terra di tristitia priua  
el mare & lacque con grato riposo.  
Fratanti amici lumi si fa uiua  
quella citra che ta tanto noiato  
per essere infra laltre primitiua  
Et sopra quelle hauere el principato;  
Virgilio aparisce allauctore &  
cōfortalo andare acultiuare  
la terra      Cap.viii.

*apazito & virgilio*

f   Acto hauea fine atal ragionamento  
laltiera donna & fiso riguardaua  
se al suo parlare irestauo contento.  
Ma sua presenza che mirasembraua  
esser disciesa dasupni cori  
adarle piena fede minclinaua.  
Et come quel che de cōmessi errori  
presto sauede & corregier siuuole  
per non uenir daquelli in uia maggiori  
Riuolto indietro senza altre parole  
p ritornar donde imero partito  
o fidanza gentil chi dio ben cole  
Che misu inanzi subito aparito  
unombra degna di tal riuerenza  
qual non sirruoua nel terreste sito  
Et pche era dalungha sua presenza  
collaman dextra & gratioso cenno  
misece daspectarla assai credēza  
Ah quāto dimonstraua pien di senno  
nel andar suo copassi lenti & graui  
che piu dimarauiglia assai misenno  
Che superlonde quiete & suau  
mouendo quelli senza alcuna tema  
che lasua pianta dalacqua silau.



Et del mar giunto insu l'ariua extrema  
con rileuato ciglio riguardommi  
qual padre figlio che p' pietra gema.  
Et col parlar suo prima confortommi  
ueggiendomi esser tutto spauetato  
poi inuer la donna gli occhi riuoltommi  
Figliuol dicendo tu se inganato  
pero che questa a daltro nō atende  
senon leuarti dal tranquillo stato.  
Et perche intenda come ella comprende  
ciascun mortale che con lei sifida  
& a suo uoglia troppo condiscende  
Et mette al fine ogniuno in pianti & strida  
sappi chelle chiamata ambitione  
che uostre uoglie falsamente guida  
Da lei disciese la cōtentione  
che genero quella pessima figlia  
chiamata ingiuria priua di ragione  
Che fuor di modo sempre ogniun consiglia  
& parturi uendecta in suo soccorso  
che i pouerta conduce amara uiglia  
Questa uisa sentir piu duro morso  
che i tutte le miserie uiprofunda  
perche in calamita fa il suo discorso.

Tu eri mosso daragion giocunda  
che rinduceua alluogho degli electi  
oue quiete dogni tempo abunda.  
Nelle citra sono emortali infecti  
di uari uittii & maxime di questo  
che alauariria ancor uifa suggiecti  
El suo parlar ta facto manifesto  
tutto lornato della tua citrade  
ne puossi cōtradire acoral resto  
Ma quanto di uirtu habbin bontade  
che condur possa alla quiete uera  
gli habitator di simili contrade  
Se gusterai colla tua mente in rera  
qual sia lornato di coresta donna  
che ciera sempre chogni mortal pera  
Vedrai che sanza dubio ella sindonna  
hauer di for quel che dentro non serba  
pche suo fin dogni uirtu sis donna.  
Nel suo apparato par molto superba  
& cosa chella faccia gia nō uede  
pche tal fummo fa suo uista acerba  
Aquel thesor la sua mente nō ciede  
ne mai senempie sua bramosa uoglia  
essendo allacquistato indegno herede.



Seguira adunque & ritruoua la foglia  
della tua degna & gratiosa uilla  
portando in quella ogni tua cara spoglia.  
Sara in essa tua mente tranquilla  
ne moueratti lacura ciuile  
che non si ferma / ma sempre uaccilla  
L' animo addextra in gagliardia uirile  
che lurile & l' honor senza alcun fallo  
monstrar tintendo col mio chiaro stile  
Ne uo tacer che tutto il mondo fallo  
che mosse Scipion tanto famoso  
far della uilla l' ultimo suo stallo  
Hor oltre torna al tuo dolce riposo  
scorto dal suon de mie sonori carmi  
che ritrarran dogni pensier dubbioso.  
I son uenuto sol perche tu tarmi  
collamia lira che mantoua imprende  
lopra laqual nō puo piu lieto farmi  
Et nel seguente elmio parlar si ex tende;  
Libro primo della giorgica di Virgi  
lio: nel quale sinuocano tutti gli dii.  
q Vel largo fonte & abundante fiume  
& gloria de latini che mai nō erra  
incomincio adarme questo lume.

Indicatione de  
84 1891

Quel che eruo campi & la sterile terra  
fertile faccia / & sotto quale stella  
coltiuar debbi / elmio parlar di terra.  
Simil leuigne & loro era nouella  
gli armenti ancora & la rua cara greggie  
monstro / & qual cura sicouenga aquella  
L'edolci pecchie & loro ordine & leggie  
la cui doctrina & nota experientia  
ben cōtento fara qualunque leggie.  
Ma prima / o / chiari lumi all' excellentia  
uostre miuolgho che'l ciel discorrere  
lanno ordinando con tanta prudentia  
Cerere & baccho & uostre uoglie liere  
per le cui opre la terra produsse  
efructi che citolghon fame & sere.  
Et dalle ghiande el cibo ciridusse  
in buon frumento & quel dell' acqua chiara  
al dolcie uin con gaudio cicondusse  
Ne sia ancor la uostra uoglia auara  
fauni & nimphe & altri dei alpestri  
nequa mio i' gegno i' mar suo barca hor uara.  
Perche tractando euostri don siluestri  
mestier mifa ch' al mio soccorso insieme  
uoltri siate al fauor propitii & dextri.



Et lamia fantasia che in te si preme  
o/ buon neptunno che col gran tridente  
creasti dalla terra el gentil seme  
Quãdo in subsidio dellhumana gente  
el ueloce caual mandasti fore  
per far leuoglie degli dii contente.  
Et daristeo el suppremo ualore  
chieggio in aiuto poi che de suo armenti  
esser si uede buon gouernatore  
Che in guardia delle greggi si ramenti  
el mōte del archadia circondare  
poi che di quelle piglia el suo cōrenti  
Pana pastore col suo degno affare  
& tu Minerua el mio stile acōpagna  
sendo luluia tuo don singulare  
Lauoce mia dare nō si scompagna  
soccorso hauēdo come i bramo & spero  
o/ in uentor del arar la campagna  
Fermo terrai el tuo buon desiderio  
sendo negli anni tenero & fanciullo  
pur fusti degno di tal magistero  
Et tu Siluano el quale in on anullo  
ma grandemente tal fauore stimo  
che col tuo mezo spero in me condullo

Poi chelcupresso chai suelto dalimo  
sopra lespalle tue uolentier porti  
quelle porgendo mifaro sublimo  
Et finalmente aprendomi leporti  
della lor gratia esempiterni iddei  
baldanza midaranno & gran conforti  
Chio possa seguirar glincepti miei  
poi che hanno i cura custodire ecampi  
& fargli buoni quando fussin rei.  
Et pche quelli elcalor nō auampi  
dipioggia & di rugiada ben bagnarli  
accio chelseminato nō inciampi  
Ma tu in qual concilio tiraguagli  
qual clima qual imper fia di te degno  
qual fia lamonarchia che sitrauagli  
Volerti hauer per suo principal segno  
in ogni oggiecto & fare i te ritorno  
in dubio ancor neressta elnostro ingegno  
Veggiendo ogni uirtu esserti intorno  
& insignorirsi della tua persona  
prudentia con giustitia & fatti adorno.  
Per te bisogna che uerli elicona  
lacqua abundante del suo chiaro fonte  
che gliaferati mai non abandona.



Et Nisa & Cira con lor uoglie prompre  
col dolce lume a farmi tale scorta  
che per me sien letuo degne opre conte  
Latua presenza mistigne & conforta  
& presta ardire al debil mio intellecto  
anon potere errar ne far uia torta  
Pero con gli altri iddei iſo cōcepto  
che latua gratia con laloro unita  
in me ſinfunda ſanza alcun difecto.  
Et preſti tal fauore & tale aita  
chio correr poſſa el preſente tractato  
reſtando lopera in ciaſchedun gradita.  
El buon agricultor ſia riſtorato  
collamia forſe audace preſumptione  
al quale iſpero ſoccorſo hauer dato  
Te riſerbando apiu degna ſtagione;  
Narratione del primo libro della giorgica  
come ſidebbi arare & ſeminare.  
n El nuouo tempo della primauera  
chellagielata neue ſi diſtruggie  
pelcaldo che nabonda ogni riuera  
Zeffiro torna & borea piu non ruggie  
ladura terra ſi uen riſoluendo  
& ogni aſprezza da quella ſi fuggie.

*primavera*

El buon uillano el suo tori prendendo  
algiogho glicongiungha & con larato  
quella riuolti/ & quãto puo premendo  
Ara el suo uomer displendor lustrato  
& fie ben satisfacto alle suo uoglie  
empiendo el suo granai daciafcun lato.  
Se col suo senno bene el tempo coglie  
che duo uolte larata el caldo senta  
simile el freddo mia sententia scioglie.  
Ma pria che quella arare egli a consenta  
nori de uenti & de cieli ecoftumi  
in cio rendendo ben suo uoglia atenta.  
Come habbin cultiuato in que uilumi  
gli antichi padri & lel or conditioni  
de uarii luoghi infra glispidi dumi  
Perche si uede con chiare ragioni  
alcun sito produr diuerfi fructi  
che non han loco in altre regioni  
Qui furgon delle biade el semi rutti  
& dabundanza ricuopron la terra  
altroue hãno cagione effier distructi  
Oltre seguendo/ che tal dir nõ erra  
qui ui dellhuua uedrai marauiglia  
diquinci al tutto la sua uirtu ferra.

e i



Dhauer lauorio lindia fa sortiglia  
lin censo / e / in guardia de molli sabei  
& molte cose infra noi si ripiglia  
Lequali in uarii luoghi dir porrei  
che fanno mutation cangiãdo ualle  
come alciel piace & a superni iddei  
Perche le leggi poste i questo calle  
fur nel principio dal potente gioue  
sotto gouerno di suo degne spalle  
Che i una parte & piu & meno altroue  
la natura suo forze adoperassi  
hauendo buon riguardo altutto & doue.  
Adunque rendi gli spiriti cassi  
dogni pigrizia / & sitti disporrai  
& intendi bene auanti che piu passi:  
Che sel mio dire atento gusterai  
ne primi mesi subito del anno  
e forti buoi ad arar condurrai  
Le dure zolle ch' al sole starãno  
dal feruido calor sendo ben cocte  
piu abondante fructo rifarãno.  
Et se in tal region non fian prodocte  
che grasse sian le terre che tu ari  
nel autunno l'harai ricondocte.

Dun sottil solco per miglior ripari  
accio che lherba perla sua abondanza  
eruo buon semi non tirenda auari  
Ne l'altra sia difresco humor mancanza  
che la sterile terra abandonata  
da quello / sempre rifare fallanza  
Quella che da pigrizia sia grauata  
quando harai facto la tua mietitura  
lanno seguente lhabbi rilasciata.  
Accio siuesta di buona armadura  
& satisfaccia alla sua debil forza  
lun de duo anni el suo gouerno cura  
Et se qui bene el mio parlar si sforza  
mutato lanno el farro gitterai  
onde harai tolto la sonora scorza  
De tuo leghumi che ricolti harai  
& delle ueccie & amari lupini  
oue a tua uoglia contento sarai  
Perche se quella seminassi alini  
o uero auena tutta siriarde  
se bene al culto uer tua mente inclini  
Ma pur uolendo quelle far gagliarde  
con piu facilità della tua possa  
lanno alternato non le fa bugiarde.

e ii



Ne sia lauoglia tua ancor rimossa  
ma sopra tutto elmio parlar riluca  
p far lamacra di macreza scossa.  
Che quella farollar tu riconduca  
di buon letame/o/di cinere immunda  
chapiu fertil natura lariduca.  
Quella mutata de fructi chabunda  
nella quiere alquanto sirilieua  
& non arata in gratia sicircunda  
Molto legioua ancor selariceua  
lesiamme nella stipa crepitante  
pche locculte forze su rilieua  
Ouer per quelle ogni uitio uagante  
me siconsuma/& ogni humor cartiuo  
fuor siriduce tutto in uno stante.  
O ueramēte quel calor si uiuo  
relaxa & apre locculte cauerne  
p far nelherbe elsuco primitiuo.  
Ouer lindura/& lesue uene interne  
che sono aperte ristringne per modo  
chelgran calore/o/lepioggie superne  
Nō han potenza che de uenti elnodo  
col freddo/penetrabili ladusti  
ma lecōserui se di cio eluer odo

Ancor rigioua se con rastri/o/fusti  
ledure zolle uerrai dissoluendo  
padequarle/ecampi far robusti.  
Lerpice ancor p isplanar trahendo  
dalalto olimpo/& nō indarno uede  
Cerere in suo aiuto discendendo.  
Et benchalsolco facto tuo cor cede  
nel autunno rinuoua ellauoro  
colla frequenza di tua buona fede:  
Perche se spesso aquella dai martoro  
con glinstrumenti pre preparati  
dogni disagio prenderai ristoro.  
Et fiano altruo uoler tutti inclinati  
etuo lauori/& puo lor comandare  
come asuggiecti de tuo seminati.  
Humida stare sempre debbi amare  
sereno eluerno/o/buon cultiuatore  
pche in tal modo uedrai soprafare  
Letuo semente/& molti trar derrore  
che piu non ardiranno di uantarfi  
che dabundanza i lor resti lhonore.  
Che diro io saran mie uersi scarfi  
non recitare ancor questo precepto  
aquel che diligente uuol monstrarfi.

e iiii



Gittato el seme non tisia in dispecto  
col rastro seguitare emonticelli  
& fargli equali per piu tuo dilecro.  
Lacque che sciendon giu fra gliarbuscelli  
con dolcie mormorio alla pianura  
mouendo esassi & scorrendo fra elli.  
Conduci alle semente/se la sura  
del caldo sole gia quelle offendessi  
in cio hauendo diligente cura:  
Et quãdo quelle crescer ru uedessi  
in abundanza fuor diconueniente  
mietine alquante/& dirada ru stessi.  
Hor nota bene/& fa che tisia amente  
che buon precepti coqua ramaestro  
farebbon nulla/& uarrebbon niente:  
Se locha ghiotta colgran gru siluestro  
& lenocenti barbe dalchune herbe  
con lombre/nõ rimuoui dal campestro:  
Pero chel sommo gioue uuol che acerbe  
risian leuie della agricultura  
perche pigrizia in te nõ siriserbe:  
Ma chel tuo ingegno colla mente pura  
sia exercitato/si chalabisogna  
sia preparata in te ciascuna cura.

Et se uedrai quel chelmio dire agogna  
dinanzi allui non era alcun mortale  
rentato hauesse ancor di sua uergogna.  
Difar pensier colla sua mente frale  
partir ecampi/o terminarne alcuno/  
ma fusse el uiuere aciascun eguale:  
Et sanza cura dimortal ueruno  
la terra pducea quelle uiuande  
cheran mestiero aluoler di ciaschuno:  
Che contenera alcibo delle ghiande  
lhumana spetie poi con suo tormento  
dogni miseria sicircunda & spande  
Al nociuo serpente nō fu lento  
che p natura uenen producessse  
pche aschifarlo ciascun fusse atento.  
Ellupo ancor predasse & offendesse  
ogni animale & con tempesta el mare  
contro alla uoglia nostra sempre stesse  
Nefiori el mel bisogna ritrouare  
el fuoco nella pietra sta rinchiuso  
& in darno spesso si fa ricercare.  
Accio che meditando ogni nostro uso  
piu uigilante stesse & non in otio  
p fatti dal bisogno sempre escluso:

e iiii



Et fur del acque ellor primò negotio  
ueder solcarsi dalegni cauati  
& nominar lestelle & lequinorio  
Prender lesiere alacci diserrati  
eluisco per gliuicelli hauer parato  
cocani eboschi intorno circundati  
Laltro lereri pefiumi ha tirato  
ciercando nel pfondo epesci grossi  
indarno spesso allopra afaticato.  
Quãti instruméri p glihuomini son mossi  
quante uarieta darriglierie  
ueder sipuo dagrandi ingegni scossi.  
Se ben disciarni con difficil uie  
larti nel mondo sison preparare  
con fallaci speranze uane & rie.  
Cerere in prima ueggiendo mancare  
leghiande nella selua di dodona  
hebbe legenti tutte admaestrate  
Chel cultiuar laterra era opra buona  
dando eprecepti cheran necessari  
come in tal caso miopra consuona.  
Pero alle biade con sudori amari  
aggiunta fu lhorribile fatica  
per dare aquelle occorrenti ripari.

Disueglier cardi & lappe che glimplica  
loglio infelice & lasterile auena  
che per tuo damno la terra nutrica.

Et seltuo rastro ben non lerafrena  
quelle sarchiando & rimouendo lombra  
chauggia lauirru che fuor lemena.

Et quãdo esemi la tua terra ingombra  
sta uigilãte & luccello spauenta  
che per suo cibo da quella glisgombra.

Ancor el tuo uoler piu oltre senta  
desiderar letemperate pious  
accio tua uoglia resti piu contenta

Sa questo fare elmio dir non rismuoue  
con assai pena riguardar potrai  
le biche daltri el tuo gran uentre doue

Riempia colle ghiande atuo gran guai;  
Capitolo degli instrumenti  
rusticani.

*Instrumenti rusticani*

i Dico seguitando elmio cantare  
per dar notitia al buon agricoltore  
con che instrumenti possa cultiuare:  
Che senza quelli con suo gran dolore  
non surgerian lebiade nella terra  
ne di ricolte si fare signore.



Chel uomer prima & laratro miserra  
elcarro circulante racon tare  
colgrauè rastro selmio dir non erra.  
Lerpice colla treggia adoperare  
rifa bisogno/eluaglio nō rimanchi  
con pale & coreggiati in tale afare  
Nō sieno ancora etuo pensieri stanchi  
se ladiuina gloria della uilla  
attender uuoi che tuo bisogni franchi  
Molte altre cose che mia mente stilla  
hauer prouiste & ritener cimenti  
sculpire come in cera si sigilla.  
Subiro in selua latua forza renti  
pieghare unolmo & ridurlo i tal forma  
che in curuatura uno aratro diuenti  
Disteso in octo pie sia latua norma  
del suo remon dal capo misurato  
con due orecchi elmio parlar rinforma:  
Doppie leschiene pendenti dalato  
peluomere el dental risia aricordo  
di riglio elgiogho fa chabbi ordinato  
Legno di faggio ancora imenacordo  
lastiua aquello ben risatiffaccia/  
ne in datti un documento midiscordo.

Ne uo per nulla che mia opra raccia  
ch' al summo tengha simili armadure  
perche a tuo uoglia seguiran l'arraccia:  
Ne uo le mie parole sieno obscure  
chio posso dagli antichi recitare  
molti precepti segliuoi i tuo cure.  
L'area in prima si uol solidare  
colla renace & per te sparta ghiaia  
poi col ch'indro quella raguagliare.  
Accio che in essa l'herba non si paia  
& polueroso non diuenti el suolo  
che misto col frumeto si dispaia.  
Di graui pestilentie e grande stuolo  
che uigilanti stanno per far danno  
a semi nari per tuo graue duolo.  
E topi in compagnia aghara fanno  
portando alle lor case & lor granai  
& per furarti sempre in punto stanno.  
Et la formica che non resta mai  
con infinita prouidenza & arte  
anticipando al suo futuro guai.  
Sono ancor molti emonstri che in disparte  
son generati a farti graue offesa  
che con prudenza potrai por da parte.



Segni di buona  
o di mala  
colta

Ancor fara la tua mente sospesa  
se di mandorle fia buona ricolta  
perche da quelle e carestia compresa  
Se fia di foglie labundanza tolta  
& superi del fructo el numeroato  
in farti lieto fia fortuna uolta.  
Ma se le foglie el fructo hanno auanzato  
sappi che lo pra el tempo hai in uan p'duti  
& indarno lanno tise afaticato.  
Io ho gia esemi alcun curar ueduti  
con nitro & collamurcha / accio che poi  
el suo fructi maggior sien proceduti  
Vidi eleghumi gia da primi suoi  
fructi degenerar quantunche electi  
onde cura miglior bisogna anoi:  
Che maggior sempre sieno & piu perfecti  
ogni anno scieltri: pche sempre aretro  
uolta ogni cosa: & ua in contrari effecti.  
Non altrimenti con onroso metro  
ua contro alaqua coremi battendo  
gia dubitando del suo caso terro.  
El marinar la salute chaendo  
che se abandona el pristino exercitio  
far non puoi poi ditale errore amendo.

semina bella  
semy

Atendi ancor hauer per chiaro inditio  
de tempi gli andamenti in quella forma  
che fa colui che ritorna allo spirito  
Per tempestosi mari oue esinforma  
qual sia la stella al suo uiaggio buona  
che lo conduca oue sicuro dorma.  
Nel mio parlar piu oltre si ragiona  
quando la nocte col suo chiaro giorno  
sta pareggiata in temperata zona.  
El buon cultiuator sanza altro scorno  
ricuopra lelemente nel suo campo  
che nella state lo rendono adorno.  
Così sollecitando per suo scampo  
mentre la terra asciutta se gli monstra  
& che di pioggia non teme lo incampo.  
In primavera sia la cura nostra  
gittar le faue / el miglio ancor si resti  
quando alla terra el taur fa la mostra.  
Et se al frumeto ancor tuo mente desti  
o uer se farro seminar uorrai  
tempi obseruar conuien diuersi a questi  
Et fa che la balantide & lor rai  
& la cretese stella coronata  
resti nascosa & poi ridisporrai



Gittare el seme nella terra arata  
che se altrimenti el tuo bisogno intendi  
farebbe in uan la ricolta aspectata.  
Et se la cura tua a ueccie extendi  
o uer fagiuoli o lenti seminare  
daboete cadente el segno prendi  
quãdo rramonta / & quella seguitare  
andando cotuoi semi amezol uerno  
oue tuo uoglie si potran posare  
Et sol per questo se qui ben discerno  
el risplendente sol chel mōdo reggie  
& quello ha tutto sotto suo gouerno.  
In cinque zone diuide & correggie  
el cielo uniuersal colla sua terra:  
delle quali una feruida sieleggie  
Ledue intorno a questa senon si erra  
son remperate / & laltre inhabitabili  
per la freddura che sempre leserra.  
Quelle che p nostro uso sono amabili  
son circundate dallordine obliquo  
de segni celestiali tanto uariabili  
Onde secondo ellor tenore antiquo  
& lobservanza ben qui si puo intendere  
quãdo anoi grato el ciel sia / quando iniquo.

Quando alle biade ancor tua falce extendere  
debba/ & quando el terren seminar possa  
& quando el dubbio mar solcare & fendere:  
Quando dal porto larmata sia mossa  
& non indarno el surgere & posare  
del cielo esegni uede nostra possa.  
Possoti ancora in parte amaestrare  
che se pel tempo uenisse stagione  
che fuor nō riporessi exercitare  
Accio non manchi per nulla cagione  
dhauer sempre aogni uso preparato  
quegli instrumēti che uuol tal ragione:  
Porrai el tuo uomer cōsumpto & sdentato  
raconciar sempre/ & qualche nauicella  
fabricar dalcuno arbore cauato.  
Lun pali aguzza/ & laltro falci ī quella  
stagion/ para alle uiti/ al presso lacte  
resse di uinchi alcun qualche fiscella.  
Altri/ e/ challora in duo corna ritracte  
fa nuoue forche/ altri el frumento allora  
seccha: & infra eduri saxi el trita & batte.  
Er benche lhonor de di festiui ancora  
permette in qualche cosa exercitarli  
pur che nō sia dhonesto culto fora.



Volgere un riuo & lacqua tramutarsi  
in altro lecto/ & epesci hauer i preda  
per poter cocompagni ritrouarsi  
Circundar letuo biade ancor par ceda  
di pruni & siepi & pigliar degli uccelli  
el fuoco dalle spine nō disceda.  
Le pecore bagnar ne fiumicelli  
per miglior cura della lor salute  
& questo par che lordine suggielli  
Saranno ancor letuo uoglie compiere  
se dolio qualche soma/o/ di buon pomi  
per te nella citra saran uendure  
Et nel ritorno accio che la sin domi  
carico fallo di ral mercantia  
che rua famiglia buon babbo rinomi.  
Par che la luna edi felici dia  
con ordine diuerso per natura  
pero la quinta lascia passar uia.  
Che questa/e/ quella che p sua factura  
genero lorcho & le furie infernali  
tanto disformi dal humana cura.  
La terra ancor cagion di tanti mali  
del suo nefando uentre mando fore  
la pero/ & gli altri suoi frate carnali.

Che congiurati insieme a gran furore  
 elciel mettere in preda fer disegno  
 di Giove nō hauendo alcun terrore  
 Seprima luna teco imiconuegno  
 dopo ladecima apatir felice  
 apor leuiti sanza alcun ritegno.  
 Domare ebuoi in quella non disdice  
 ordir letele & stare in isperanza  
 di ritrouare elfurto ancor tilice:  
 Elseruo fugitiuo non auanza  
 nella nona rubare al suo padrone  
 perche in tal caso glifare fallanza.  
 Nella gelida nocte / e / la stagione  
 di risecar la seccia el seccho fieno  
 dandone elfreddo humor certa cagione.  
 Alcuni uigilando par che stieno  
 con ferri acuti afender perticelle  
 per farne faci che gran lume dieno.  
 In questo mezzo con motti & nouelle  
 cantando con lauoce consolara  
 reffon letele marrone & pulzelle.  
 L'altra abollire el mosto / e / tutta data  
 per far la sapa alamata famiglia  
 onde poi tutta riman consolara.

būo pō diuyte

domā. buoi  
azdize te  
ritconar fuzh

afā el fieno

f i



Ma la tua biada in aspetto uermiglia  
nel feruido calor simiere & batte  
cosi il mio dire in questo riconsiglia:  
Et son piu oltre simil prouue facre  
che la rar tuo risia aciel sereno:  
ancor a questo el seminar tadacte.  
El uerno di pigrizia rifa pieno  
& spesse uolte laquistato bene  
nel freddo si fruisce asciolto freno:  
Perche la uicinanza siconuiene  
in simil tempo lieta a far conuirti  
dal cor leuando ogni grauose pene:  
Nō altrimenti che giugnendo aliti  
el buon padron colle cariche naui  
son dallegrezza forte inanimiti.  
Ma benche rempi sian molesti & prauu  
bacche dalloro luluie & leghiande  
fa charicorle tua persona aggrauu.  
Questo piu oltre la mia uoglia spande  
che a far lacciuoli el tuo pensiero accingha  
alepri & cauriuoli daturte bande.  
Et el solubil ghiaccio el freddo stringha  
o lacandida neue re molesta  
colla uolubil fromba quelli infringa.

Del autunno qual sia larempesta  
de rempi della state & primavera  
che spesso fanno l'altrui uoglia mesta.  
Quanto ueghiarli colla mente intera  
ciascun glidebbi lo puoi ben notare  
con recto sguardo & con mente sincera  
Quando la spica già matura stare  
uedrai nel campo o uer di lacte quãdo  
già si riempie per te contentare:  
O quãdo el mioror per tuo comando  
uol comparir asecar le tuo biade  
uedrai pel uento le ricolte in bando:  
Che quelle dalle barbe sue glie & rade  
portandole per l'aria atua gran doglia/  
poi ricadendo in diuerse contrade.  
Ancor potrai ueder cōtro atua uoglia  
limpeto immenso de l'acqua abundante  
cader per forza inanzi alla tua soglia.  
Le nubili collecte i uno stante  
fanno di globi tempestosa pioggia  
che par ch'el ciel rouini ate dauante  
Gioue adirato colla faccia roggia  
fulminando dal ciel le suo saette  
sanza riguardo di reatro o loggia.

f ii



Soffiano euenti & lacqua dal ciel mette  
riempiendo lefosse del tuo campo  
con gran tuo danno & peggio ripromette  
Trema la terra & par chel ciel sia in uampo  
ogni animal per le tane simbuca  
ciercando alcun riparo per suo scampo  
Hor fa che a questo elmio parlar rinduca  
notar del cielo esuo uolubil segni  
elcui ualor bisogna i re traluca.  
Doue la stella di Saturno regni  
in qual circulo Mercurio siri uolgha  
simil de gli altri harai p tuo disegni:  
Ma inanzi a questo la tua mente sciolgha  
ridur tutti epensier tutti etuo acri  
al uero dio & de tuo error tidolgha  
Far sacrifici el tuo buon core adatti  
a Cerere benigna che conserui  
eseminati ne tuo campi facti:  
Ne sieno ancora etuo pensieri acerui  
che della casa tutta la famiglia  
a simil opra adirizi esuo nerui.  
Così con fede mia mente consiglia  
che se de tempi aduersi uoi notitia  
p sicurarti tuo ingegno asortiglia.

Et intenderai de uenti lamalitia  
che pducono elfreddo & legran pioe  
cagioni alcuna uolta di tristitia  
Per ordin dato dal superno Gioe  
elrisplendente globo della luna  
admaestrar ripuo & come & doue  
Riparar possa adladuersa fortuna  
de ruoi armenti/o delle pecorelle  
che perder non nepossa pur sol una:  
Come uedi de uenti leprocelle  
elmar gomfiare/& tutti eliti inuoltri  
dalonde aduerse & dal furor diquelle.  
O se alcun suon daglialti gioghi ascolti  
sciender talora/o nuouo murmurio  
crescier negliampli boschi ombrosi & folti:  
Benchogni uolta/ma per questa adio  
bisogna acomandar lanauicella  
schoffa dallonde/& dal mar impio & rio.  
Et quando elmergo con lauoce snella  
dal mar siparte tornando alla riu  
rempesta adnuntiando in sua fauella:  
Et lamarina fulice sauiua  
facciendo giuochi sopralseccho lito  
pronosticando come cosa diua/



Dalufare paludi gia sparito  
siuede lardea/ & gir sopra lanube  
per empier di tal segno el tuo appetito.  
Lestelle ancor dal ciel con faccia rube  
cader ueloci lanocte uedrai  
se nel tuo pecto pigrizia non cube.  
Laleue paglia & fronde gusterai  
uolar per laria/ & nel onde lapenna  
uolta/ notare in sommo scorgierai:  
Er quãdo borea fulminando accenna  
couenti occidentali andra notando  
lauilla tua selmio dir rasenna  
Lhumida uela elnocchier ritirando  
dara adintender che mai aneßun saggio  
pioggia/ o tempesta uenne danneggiando:  
Pero che quella per ogni riuaggio  
fugghon legrughe dalle basse ualli  
ueggendola uenir alor uantaggio:  
Ne par che lauachetta ancor qui falli  
elciel guardando & con lenari apre  
laria attrahendo perche in quelle aualli.  
Larondinella con lenote experte  
intorno alacqua uolando sagira  
monstrando del futur chiare proferte.

Larana fuor della palude mira  
reiterando sua querela antica  
che anouo Rege uanira letira.  
Dale terreste case laformica  
frequentando eluiaggio porta fore  
lhuoue che ha facre con sua gran fatica.  
El nuntio di Giunon con gran feruore  
lacqua attrahendo con la sua potenza  
p darti del futuro uero tenore:  
Volando el coruo per questa credenza  
dalla pastura con romor si parte  
bauendo della pioggia gran temenza.  
Atendi ancor con quãto studio & arte  
gliaquarici ucelletti in uarie forme  
ben posson con lor segni amaestrarti:  
Equa uedrai accio cheme tinforme  
ruffarsi aghara/ & bagnandosi insieme  
monstrano ellor uoler tutto conforme  
Et lacornachia che pioggia non teme  
in seccha harena sola sirrastulla  
come se in quella fusse la sua speme.  
Dinocre la lucerna nō annulla  
coral significato al parer mio  
quãdo i sua fiamma un fungo simaciulla.

f iiii



Ne uo che la tua mente habbi in oblio  
per certi segni hauer ferma notitia  
chancor ben sariffaccia al tuo disio.  
Se nella pioggia el chiaro tempo inditia  
manifestarsi al desiderio tuo  
per leuarti dal core ogni tristitia  
Porrai ueder che nell'aspetto suo  
ogni stella si monstra chiara & tersa  
simil la luna in tal sententia tuo:  
Ne uello alcun per l'aria satrauersa  
nel porco brutto el manipulo in bocca  
per grifolarlo come cosa persa.  
La nebbia in basse ualli tutta fioccha  
el barbagianni dal sommo del recto  
lusata cantilena nō rirocca.  
Nel aer puro in alto se directo  
lo smerlo p seguir la sua nimica  
& per punirla dogni suo difecto:  
El coruo uolentier dura fatica  
cantando con la uoce sua sonora  
pche lieta aria se gli faccia amica:  
Ne so per qual dolcezza insu quel hora  
dal alto albergo sciende infra le foglie  
liero strependo sanza far dimora:

Et della pioggia passare ledoglie  
la parua sua progenie adolci nidi  
ua riueggiendo nel usate soglie:  
Ne pero credo che in quel sanidi  
diuino ingegno / o uia maggior prudenza  
delaltre cose / o che in fato sifidi:  
Ma come el tempo a pioggia fa credenza  
o / Gioue colla faccia liera sguarda  
cosi dalattistitia fa partenza  
Euarii moti col pecto non tarda  
reiterar secôdo chel ciel monstra  
in cio facciendo sua uoglia gagliarda.  
Quinci econcenti negliucce simonstra  
per questo liete lepecore stanno  
& lieti ecorui lun con laltro giostra.  
Et se alueloce Sole tuo uoglie andranno  
gustando emoti della sua sorella  
lhore future el certo tidaranno.  
Ne la serena nocte ate fia fella  
pero quando ripiglia el suo splendore  
che tu lauedi rilucente & bella  
Se nel suo corno fara alcun colore  
negro & obscuro & daer tenebroso  
di pioggia grande fa chabbi terrore.



Et fellsuo uolto tu uedessi ascolo  
darubicondo & purpureo aspecto  
uento apparecchia aesserri noioso:

*nota* Ma ilquarto giorno p piu tuo dilecto  
dala sua luce essendo rerfa & pura  
ueggiendola apparire altuo conspecto

Tutto queldi rua mente stia sicura  
& gli altri che daquel discenderãno  
dipioggia/o uento nõ hauer paura.

Simil del Sole ancor segni sidanno  
nel suo leuare & coricar ben certi  
che posson rrarti daffai noia & damno.

Quando arendessi esuo splendor coperti  
dascura nube nel surgier diquello  
dapioggia non riscampono etuo meriti.

Eluento notho che/e/dal ben rebello  
afeminati arbori & armenti  
nuoce per modo che strano auederlo:

Et quãdo eraggi suoi che son cocienti  
frangon lanube che suo faccia cuopra  
& lapallida auror si ripauenti

Con gran ruo guai elpampino sadopra  
difender lhuue che mature stanno  
perla gragniuola che glicade sopra:

Et quando ecarri suoi uolta daranno  
dal emisperio nostro nel suo uolto  
uari colori per te siuedrãno:  
Se fiano obscuri/acqua ha i se raccolto:  
color di fuoco/uento manifesta:  
che dal suo antro agran furor sesciolto:  
Et se nel rosso machia alcuna resta  
di uenti & pioggia abundante uedrai  
ruttolpaese atuo campi molesta:  
Ne sia alcun che i questi segni mai  
faccia partir la sua naue daporro/  
senon con rema di futuri guai!  
Ma quando el sol lucente uedi scorto  
nel apparir del giorno & nel occaso  
che pioggia nõ roffenda habbi conforto!  
Et finalmẽte quãto sia rimaso  
di forza/o di ualor nel altre stelle  
p far di dubio ogni tuo senso raso:  
Et non menarti per molte nouelle  
el sol richiarira con segni certi  
che falso nolpuo dir nostre fauelle:  
Quel tipalesa & scuopre pesuo merri  
le occulte & detestabili congiure  
& altri casi chanoi sono incerti.



Quel timonstro hauer fra lesuo cure  
compassione alla mia alma Roma  
ueggiendo in Cesar sue disauenture  
Quando coperse sua fulgida chioma  
di bruna uesta / siche obscura nocte  
in sempiterno fusse ancor sinoma:  
Benche in quel tempo emiracoli in frotte  
di rutri glielemēri apalesorno  
rante ruine alle genti condocte  
Ebruttri cani fuor dimodo urlorno  
& glimportuni uccelli dauon segni  
che asauil mal futuro dimōstrorno:  
Che molte uolte sanza altri ritegni  
el monte dethna uide ssauillare  
fiamme di fuoco fuor dihuman disegni:  
Et lagermania che udi rinsonare  
per tutto ilciel lostrepito delarmi  
quasi dicendo imiua ribellare:  
Et peraciti boschi nuoui carmi  
leimagini insensate impalidire  
significando che ognun presto sarmi.  
Fuor dinatura lebestie mugire  
con uoce humana chelfato scoperse  
che sopra se douea Roma ruire.

Quetoron lacque & la terra saperse  
le statue dauorio lachrimando  
quella del bronzo el suo sudor cioferse:  
El fiume pado el corso riuoltando  
facciendo perle selue el suo camino  
seco gli armenti & le stalle menando:  
Et gia nel mezo al pioculro diuino  
ogni animal prodocto al sacrificio  
rendea ciascun del suo male indouino  
Monstrando nelle uene prauo indirio  
pel sangue che corropto siuedia  
che ritraheua ogniuno datale oficio  
Dinocte tempo ellupo urlar sudia  
nella citra con assai marauiglia  
chaltro chelmal futur dir nõ uolia:  
Ne sol per questo ciascun ne bisbiglia  
che ancor ueggiendo nel sereno aspecto  
fulminar gioue sua mente scompiglia  
Et le comate con lor grande effecto  
piu uolte dimostrano lo splendore  
che roglie achi le teme ogni dilecto.  
Et uidde la thesaglia con dolore  
larmi romane dinouo affrontarsi  
nõ riguardando piccholo / o / maggiore.



Et per non farti glimie decti scarfi  
elcielo hebbe i piacer che quel paese  
del Roman sangue potesse ingrassarsi.  
Et se fian ben lemie parole intese  
quãdo in quel loco arata fia laterra  
consumpro fia trouaro molto arnese.  
Ancor corastri doue fu tal guerra  
fian ripercossi eruginosi elmetti  
lossa scoperrechel sepulchro serra:  
Pero rinclina afar glianimi recti  
o/sommo Gioue & tu padron baptista  
riscalda/purga/& monda enostri pecti  
In forma tal che cialchedun insista  
acõseruare elfiorentin gouerno  
sotto lespalle del presente artista  
Che selparer de saui ben discierno  
insino aqui cosuo buon ñcittadini  
larua citra/e/ferma in sempiterno.  
Poi chai domati eferoci uicini  
& del malfar renduti discredẽri  
& gliaduersar remoti daconfini:  
Glingrati ancor son facti penitenti  
p hauer profanato elsangue giusto/  
saluaci omai dasimili accidenti.

Et uedrai farli ciaschedun robusto  
perla salute che sispera & brama  
daque che nel benfare hāno buon gusto  
Hauere ancora in disio nuoua trama  
che letaglianti spade sian conuerse  
in falci curue cheltuo populo ama  
Non punto grate allementi peruerse;

Libro secondo del modo del cultri

uar gliarbori & leuigne.

h Auendo el modo diben cultiuare  
efructiferi campi dimōstrato  
& come ecieli siede bino obseruare:

Sara di Baccho el presente tractato  
uolgiendo gliarbori in sua compagnia  
p rendegli abundanti in ogni lato:  
Lacui natura uaria par che sia  
pero che alquāti senza ingegno humano  
in fiumi & campi truouon largha uia  
El silio & laginestra in luogo strano  
elsalcio & loppio senza cura darte  
nascono & crescono anon porui mano.

Alcuni sono dacui non sidiparte  
lingegno nostro per fargli fiorire  
& fargli exuberanti in ogni parte.



Ischi & castagni soglion preuenire  
sol p nostropa que ben cultiuando  
lolmo & lallor ancor di seme uscire:  
Che sottoombra di lor madre stando  
in selua siconuerton duna pianta  
& quella spesso uan reiterando.  
Con questi modi natura samanta  
pequali & selue & fructi sifan uiui:  
ma sono alcun chon chi ragion siuantra  
Che tagliando dacorpi primitiui  
unaltra pianta & poi in un solcho posta  
surgendo par chel primo stato auui.  
Alcuni aferman con degna proposta  
che un palo acuto ficro sotto terra  
ben contrisponda in ciascuna sua posta.  
Altri i propagin suo disegno serra  
mouendo un archo dalla pianta propia  
unaltra uiua da quella diserra.  
Altri che delle barbe haranno in opia  
la sommita della uite transpone  
el potator p poi hauerne copia  
Ancor par questo fuor di sua ragione  
& pur si uede daltra pianta un fructo  
insu unaltra hauer sua conditione.

Elpero hauere in se proprio p̃docto  
sanza suo danno lamela nō sua  
& sopralpruno se elcorniol ridotto.  
Adunque adoperà la forza tua  
con ogni ingegno/o saggio agricoltore  
liche tal opra in altri ben reflua:  
Che cultiuando con feruente amore  
& bene exercitando etuo buon campi  
ne seguirà te gloria & grande honore:  
Et se nel laorar tu nō inciampi  
le fructe che sono aspre & mal condocte  
fara el tuo gusto di dolceza auampi:  
Ne fian le terre in pigritia ridotte  
piacendo a Baccho ne colli le uigne/  
& dell'ulua son le spiagge ghiotte:  
Ma lopra el core a inuocar te mistrigne  
o/ornamento della nostra erate  
& della fama che'l mondo di pigne.  
Spiega nel mar leuele/o/ Mecenare  
& sta presente che lauoce mia  
supplir non puo sanza la tua bonrate.  
Se bene hauessi quella gagliardia  
che han cento lingue formate di ferro  
con cento uoci tutte in mia balia:;

g i



Perche e presenti uersi sinon erro  
simplicemēte lopera narreranno  
simil gli exordii i breuita riferro.  
Piante che dal saluarico uerranno  
benche sian rigogliose & senza fructa  
che sponre per se stesse nascieranno:  
Se in altro suolo lharai riconducta  
o di buon fructo innestata con arte  
fuor dogni ferita sara deducta:  
Et col frequente culto in ogni parte  
sara disposta fare el tuo uolere  
& arua uoglia sempre contenrarre:  
Simile hara lasterile in piacere  
se fia piantata i luogo ben aperro  
sanza ombra daltre iuxta tuo potere.  
El seme sotto terra ricopro  
darbori o fructi tardi si pducie  
& rende el suo sapor dal primo incerto  
Et tal ne segue che uenendo alucie  
genera fructo pescha agli ucelli  
& per lor cibo tutto si conduce.  
Bisogna adunque per mantener quelli  
affaticarsi & esser diligente  
& domar bene simili arbuscelli.

poter

Erroncati piantoni terrai amente  
esser migliori per luliua pdurre/  
di propagini leuiti star cōrente.  
Lamortine dal uechio suo condurre/  
& lauellano dalla pianta nascie  
frassino & popul similmēte occorre.  
Leghiande con lapalma in simil fascie  
ancor labere con que sinutrica  
che de casi marittimi sipascie.  
Fructo di noce innestando simplica  
nel corniolo aspro/elplārano infecunda  
similmente almelo firende amica.  
Ancora efaggi elcastagno circunda/  
elfior del pero nel ontan siuanta  
produrre elfructo che nel pprio abunda.  
Elporco sotto lolmo ancora schianta  
leghiande che fur cibo de glianrichi:  
che in gloria di Saturno ancor sicanta.  
Et perche indarno tu nō rafatichi  
sappi che ilmodo auolere innestare  
bisogna ben che ogni tuo ingegno aplichì.  
Tu hai disopra inteso quel chai afare/  
ma almetter occhi altro modo terrai/  
& questo basti per te cōrentare.



Lagemma del suo luogo fuor trarrai  
& dunaltro arbor una simile prendi  
nel bucho della tracta elmetterai/  
O uero un troncho refecato fendi  
& in tal fessura quella pianta merri  
qual essere abundante meglio intendi:  
Et bene aconcie fa che lerasetti  
che in breue tempo tu potrai uedere  
erami di ciascuna esser perfecti:  
Et i tal production labore hauere  
gran marauiglia aueder glialtrui fructi  
sopra il suo dosso pendere & giaciere:  
Ne generati sono/o uer deducti  
a simil forma gliolmi/o arcipressi  
oppio ne salci amedesimi cōstrutti.  
Luliua ancor bisogna tu confessi  
esser di uaria forma come epomi/  
& lhuue elsimigliante i lor processi:  
Ma qual parlar sara che nō sidomi  
in recitar lequalita di quelle  
che uan nel infinito con lor nomi:  
Che aritrouar elnumer delle stelle  
piu facile saria/& non bisogna  
che satisfaccin tutte alnostro uelle:

Ne ogni campo elmondan chioſtro agogna  
 che ſol produca ognialtra coſa in tutto  
 ma uarie in uarii luoghi gli propongna.  
 Fra fiumi el ſalcio con mirabil fructo  
 lontan nemontri uuele a barbicarſi  
 neliri el mirro facile e pducto.  
 Et finalmẽte uedrai ritrouarſi  
 ne colli aperti & quiui ornato & reſo  
 baccho con allegrezza lieto ſtarſi.  
 Vedi l'extremo arutto l'uniuerso  
 eſſer domato da cultiuatori  
 con gran uarieta p ogni uerso.  
 E fructi hauer di ſalta ne ſapori  
 le beno ſol nel india fa ſua proua  
 lincenſo ne ſabei ſparge el ſuo odori.  
 Che ſi puo dir del legno che ſi truoua  
 marauiglioso a uederlo ſudare  
 baſamo chamortali coranto gioua.  
 El fructo del acantho uedi ſtare  
 di fronde uerdi in abudante copia  
 ne quello mai darami ſeperare.  
 Di ſorſil ſeta nõ hauere inopia  
 e populi che ſeri ſon chiamati  
 di lana bianca abundar lethiopia.



Gliarbori in altri luoghi sublimari  
siuegghon tanto che alcuna saetra  
archo non gietta che glihabbia auanzati.  
La Media par che amari sughi metta  
pomi/che tardi el suo sapor sintende  
ma daueneni risicura & nectra.  
Simil alaur suo arbor sirende  
& se lodor nō fusse uariato  
che laur sia p ciascun sicomprende:  
Ne luogo aluento la sua foglia ha dato  
renacie el fiore & di gran marauiglia  
sanando sua uirtu el cattiuo fiato.  
Hor qui mia mente alquãto sa sotriglia  
per narrar del Italia lample lode  
pche ogni docto lieto ne consiglia.  
Adunque lintellecto fa che snode  
ne creder che le selue de gran Medi  
con la lor riccha terra aquella a prode:  
Ne lindia che dagangie ornata uedi  
ancor la lidia che del oro abunda  
o/ uero ebactri/ & quella che tu credi  
Esser dincenso fertile & fecunda  
racite stien/ ne uoglin piu cõtendere  
ma stian con quella tutte alla secunda.

Perche di facil tu puo ben comprendere  
nō esser seminati in queste parti  
denti di dragho p re meglio offendere:  
Dequa nascesti per ingiuria fatti  
huomin armati/ma il suaue humore  
di baccho/& biade assai per contentarti.  
El martial caual pien di ualore  
prompto a far quel che piu glificōuiene  
del tuo inimico uer propugnatore.  
Cosi dogni animal legreggi piene  
lastate nel suo tempo & primavera  
che stagionati efructi seco tiene:  
Non uenenosi rigri/o altra fera  
rugiti di leoni/o di serpenti  
che riconduchino alultima sera:  
Ma citra grandi/liere & eminenti  
neluoghi forri & fuor dihumano ingegno  
di fonti ornare & di fiumi correnti.  
Che diro io che sanza alcun ritegno  
dal falso mare & disotto & disopra  
e/circundata per diuin disegno:  
Et portuosa p fornir tuo opra  
di stagni & laghi & di salubri bagni  
perche il tuo corpo in sanita ricuopra:

g iiii



Et p accrescier meglio etuo guadagni  
doro & d'argento con altri metalli  
e/abundante in uene & in rigagni.  
Qui emortali color duri calli  
robusti tutti almarcial lauoro  
come natura elciel p gratia falli.  
Et forno electi asimil concistoro  
Catone & mario elfamoso Cāmillo  
che lauiru eleffon per theforo:  
Et Cesar che riuolse el suo uexillo  
p l'uniuerso & fesselo suggiecto  
perche fortuna atal grado fornillo.  
Adunque dio risalui/ & benedecto  
sia el tuo nome o/terra di Saturno  
che partoristi tanto degno effecto.  
Tu dogni ben pelsuo calor diurno  
che temperato fai che satie renda  
leuoglie nostre che auide neforno.  
Hor seguiren de terren la uicenda  
che forza & che colore & che statura  
sia in ciascuno accio che glicompreda.  
Se degliului hauer tu uuo lacura  
& che tuo campi nesieno abundanti  
fa che tu intenda di que lanatura.

23  
Sterile terra aruo occhi dauanti  
che necolli maligni/e/collocata  
oue largilla sanza humor fischianti.  
Di calculi & di spine couertata  
dandone inditio loleastro in piede  
fia per tale arbor da re exaltata.  
Quella che abaccho p nostro util cede  
ferrile & lieta ru potrai uedere  
con herba & dolce humor che i essa siede:  
Et se di quello uuoi maggior piacere  
rincontro almezo disia la sua uista  
che sanza dubbio rifara godere.  
Hor se di cio uuogli esser buono artista  
qual noi soglian duna cõcaua ualle  
ueder dun monte che inuia nõ insista  
Correre un fiume/ & tirar dogni calle  
felice limo/o ueramente quello  
chel curuo aratro hodiaosa felcie aualle.  
Di tal liquor pien ogni tuo uasello  
con abundanza tal campo faratti  
degno per sacrificio in ogni stello:  
Ma se tuo studio negli armenti adatti  
che in pecore/o in capelle habbi i disegno  
cotarentini fermerai tuo patti:



Che de lor paschi non habbino asdegno  
p pasturare etuo buoni animali  
dalcuna parte di que fatti degno:  
Et se in tal parte etuo pensier non cali  
lacitta che da Manto el nome prende  
simili aquesti reglirende equali:  
Che quanto ellungho giorno sidistende  
in cibare quelli per la sua abundanza  
tanto lanocce alseguente tirende:  
Et questo sol perche nō han mancanza  
di chiare fonti & di uerde herba ī prato  
ma luno & laltro sempre aquelle auanza.  
Et se alcun campo uedessi ordinato  
di terra quasi nera allaparenza  
che per arar sara experimentato:  
Non rifara pel frumento fallenza  
hauendo ancor solubile el suo suolo  
ma fiati dabundanza experienza.  
Ancor donde laselua con suo duolo  
el buono agriculor mando per terra  
& insieme con glisterpi el grande stuolo  
Degli uccelle ti enidi ancora afferra  
o doue el rozzo campo ben risplende  
quando laratro spesso lodiserra.

29.  
Che la sterile ghiaia che si estende  
apic de colli di tua culra uilla  
di pancaciuoli abundante larende.  
Quella che sottil nebbia dase stilla  
o uer fummi ueloci/ & ad se tira  
lhumore/ & quando uuol senegilla:  
Et con uerde herba sempre sirimira  
uestendo di gramigna el suo buon seno/  
ne ferro con rubigine martira.  
Lieto fara di uiri el campo pieno  
dolio abundante ponendoui el fructo  
che quello stilla nel suo grembo ameno!  
Ma accio notitia tu habbi del tutto  
& dogni terra prenda buon giudicio  
fa che risguardi bene elmio constructo.  
La terra rara p suo uero officio  
di baccho sirallegra & fanne prouue  
la densa pel frumento ha beneficio:  
Et se l'esperienza ricommuoue  
uoler hauer di cio buona notitia  
un luogo eleggi acomodato/ doue  
Vn pozo cauerai/ & quel t'inditia  
se la medesima terra loriempie  
fin doue lorlo di tal fossa initia:



Ma se la uanza / & piu che al pari adempie  
hauendola calcata colle piante  
hara di rarita sue uirtu sciempie.  
Quella che neghera a te dauante  
nel primo luogo poter ritornare  
& fia dauanzo a ogni circunstante  
Dessere spessa tu potrai stimare  
& le sue zolle con sua grassa schiena  
coruoi giouenchi ordinerai darare.  
Quella che l'pozo apena hara ripiena  
piu abundante fia ple tuo uiti  
& grassi a casa gli armenti rimena.  
Se falsa la ritruoui neruo siti  
che sia di rena seccha ben dorata  
o che damaro rirengha gl'inuiti  
Sara per uo frumenti suenturata  
ne quella mai dimesticar potrai  
ancora abaccho nō fia riseruata:  
Ne per uo fructi quella condurrā  
pero se uoi hauerne documēto  
un colatoio di uimin prenderai  
Dacqua & di terra farai un pulmento  
& mista insieme quando fia colata  
fa che la gusti per tuo experimento

Et fiati manifesto tal derrata  
pche etuo sensi nefian malcontenti  
hauendo pien damar quella trouata.  
Se della grassa hauer uoi gliargomenti  
questo nauisto nostra intelligenza  
p farne colle mani ueri cimenti:  
Che come pecie/ e/ facta sua presenza  
ne puossi quelle daessa mondare/  
pche/ e/ tenace/ & fatti resistenza.  
Lhumida terra sempre uedrai stare  
piu abundante la sua productione/  
& maggior herbe in essa nutrire:  
Et dammi in tal produr suspitione  
chelsuo rigoglio quella nō offenda  
per farsi tropo inanzi alla stagione.  
Quella che graue elmonstra pamenda  
simil lalieue/ & cogliochi uedrai  
lanegra & laltre in qual color siextenda.  
Ma ilfreddo che nociuo intenderai  
difficilmente poterli sapere  
qual terra signoreggi per suo guai:  
Ledera negra pur neda parere  
elasso ancora che roffende sempre  
rifa datal sententia elcerto hauere.



Questo ueduto bisogna cōtempre  
di far lefosse netuoi alti monti  
accio che alfructo seguin buone tempre.  
Lezolle supinare fa che afronti  
uerſo aquilone che ben lediffolue  
prima che in ſu leuiti leramonti:  
Che ilcampo/o uer la terra che ſiſolue  
optima ſia pelruo buon lauorare/  
ma iluento & labrinata quella ſolue.  
Et ſe pur uigilāre uorrai ſtare  
ſimile al primo un luogo ſempre eleggi  
doue tuo fructi uoglia nutricare:  
Accio che doue tu piantar gli deggi  
nō habbin del tramuto gran trauaglio:  
che altrimenti facciendo uaneggi.  
Et fu alcun che fecie qualche intraglio  
nella corteccia di quel ſirramuta  
che fuſſe un ſegno aguifa di berzaglio  
Per hauer meglio in quella ſua ueduta  
in qual parte del cielo efuſſe uolto  
& cōſeruarlo alla medeſma hauuta.  
Et de ſaper che a fructi gioua molto  
nella tener era quegli ordinare  
che il farne come uuoi non riſia tolto.

Se in piano / o in monte la uite piantare  
ridisponessi prima ciercherai  
come & i qual forma de corchara stare:  
Nel piano spesso quella asetterai  
che rifa noto per esperienza  
che asatiffarti nō fia tarda mai.  
Et se da quello farai dipartenza  
per gir con esse negliertosi colli  
larghe quadrarle disporrai tua intenza  
Nō cheltuo aspecto per questo farolli  
ma p dar parte aciascheduna eguale  
ancor la sua uirtu tal suolo amolli.  
Diporla in sottil solco piu riuale  
larbor piu sotto nella dura terra  
che di percosse niente glicale  
Et quanto inuerso il ciel lischio sa ferra  
tanto nel centro lesuo barbe afonda  
p non temer de uenti alcuna guerra  
Simil suo rami circunda di fronda  
quegli extendendo tutti ase dintorno  
& in grande spatio la sua ombra abunda.  
Et quando phebo fara el suo ritorno  
y nel oceano fa che non tiscordi  
che quelle non loueghin per tuo scorno.



Ancor bisogna che a questo ricordi  
non seminar fra esse gliauellani/  
& le parti di sopra tiricordi  
Degli albori/nō franghin le tuo mani  
per farne piante/ne con ferro obtuso  
quelle nō taglino etuo colpi uani:  
Ne sia ate di scaro torti giuso  
dell'oleastro prender alcun ramo  
che nulla ual sua pianta p tuo uso.  
Et già dalcun pastor sebbe richiamo  
chauea lasciato nella selua el fuoco/  
el qual riprendo & uolentier linfamo:  
Che sotto la correccia apoco apoco  
prese suo forze/& ginne in su lacima  
oue a suo uoglia trouo largho el loco:  
Dipoi perami giu basso sidima  
salendo con gran suon suo fiamma al cielo  
nulla trouando diche faccia stima.  
Questo aduenendo nel tuo buono stelo  
tagliata dala stirpe nō ritorna/  
ne fa di uerde in bassa terra uelo:  
Et l'oleastro che quiui soggiorna  
di foglie abunda/& son di tal sapore  
che tutte amare sempre le ragiorna:

Ne sia alcun prudente agricoltore  
chardisca in suo consigli farti fede  
che larigida terra habbi ualore  
Per lauorarla quãdo laria cede  
aborea che spira & quella serra  
onde aruo semi sua uirtu non riede:  
Et quãdo iluerno finisce laguerra  
dacqua & di uenti/ & uermiglia risplende  
la primauera per ciascuna terra.  
O quando el primo freddo sidistende  
del autunno/ & che il ueloce Sole  
cosuoi caualli el uerno non comprende.  
Quãdo partir danoi lastate suole  
& che lasciando a terra ir la sua ueste  
reston le piante di lor fronde sole.  
Cultiuar puoi le uigne & pelcieleste  
remperamento/ qual uoi seminare  
allhor leuiti in quelle terre/o in queste.  
La primauera rista per giouare  
che lenouelle fronde manda fore/  
& fa le felue liete ritornare:  
La terra in quella prende gran uigore  
& fuor cõducie el seme riceuuto  
per farri liero & degno dogni honore.

h i



Gioue/nel grembo di Giunon uenuto  
& con sua largha pioggia ha nutricaro  
la terra che con quella se pasciuto.  
Et gli uccelli perami han cantato  
Venere bella ciascun signoreggia  
ogni animal da quella/ e riscaldato.  
El mondo tutto di gioia festeggia  
& la tua uilla de tuo semi abunda  
zephire torna & con lei temporeggia  
L'umor sortile ogni cosa circunda  
l'herbe pel nuouo Sol piglian conforto  
la uita pel uestirsi sta giocunda:  
Ne teme da qua/ o di uenti sconforito  
ma le suo gemme fa uenire aluce  
cōducendo el suo fructo a degno porto:  
Ne altrimenti quando el sommo duce  
creo nel suo principio cielo & terra  
credo ch'auesse di splendor la luce:  
Ma fusse primavera/ senza guerra  
di pioggia/ o uenti/ & quādo primamente  
ogni animale aparle in su la terra  
Le fiere nelle selue parimente  
in ciel le stelle/ ne porre durare  
le cose nel a fanno di presente.

Sel freddo el caldo hauesse insieme astare/  
ma sendo separati lun dall'altro  
mantienfi el mondo nel perseverare.  
Se pur tua uoglia sadiriza ad altro  
lepiante che sotterri nel tuo campo  
con grassa terra occulta/ & nō con altro:  
Benchio macordo che per meno inciampo  
della arenosa pietra/ o delle chioccirole  
nel fondo metta p migliore scampo.  
Et pche ben lamia sententia snoccirole  
lacqua abundante in quelle siriposa  
cōseruando lepiante dalle goccirole.  
Ne uoglio unopra tisia faticosa  
con qualche peso premer quella terra  
che uai rimessa/ che fia util cosa:  
Perche difende se il mio dir nō erra  
dal impero dellacqua etuo buon fructi  
quādo pel caldo quella si diserra.  
Et se tu stimi cōseruargli tutti  
bisogna spesso che tu glirincalzi  
per quegli hauere in perfection reducti.  
Et coruo rastri lezolle dibalzi  
arando ancor la uigna se bisogna  
& con modestia etuo giouenchi inalzi.

h ii



Ancor di canne latua uite agogna  
pertiche & pali & forca bicornuta  
u. sustentata esuo rami ripogna.  
Colmezo dellequali habbi poruta  
euenti disprezare & mantenersi  
& far di se ate maggior ueduta.  
Questo piu oltre insegnano emie uersi  
che nella prima eta della sua fronde.  
accio non possin mai di re dolersi.  
Doue ru uedi che superfluo abonde  
con falci/o ferri non larisecare  
ma tronca con tuo mani lepiu seconde  
Et quando etralci piu ualidi stare  
& ben fortificati ru uedrai  
usa col ferro elsuperfluo leuare.  
Di pruni & siepi lecircunderai  
per sicurarle danociui armenti  
ne a questo far tuopra rarderai:  
Che tante non nefan de fructi exempti  
elcaldo/o ilfreddo quanto letuo greggi  
quãdo lerodon con lor duri denti:  
Così facciendo se quelle correggi  
uedrai lauigna con grande abundanza  
riempire etuo uasi etuo laueggi:

Grauando elor buon rami & loro scorza  
de fructi che ciascun per te conserua  
per non andar con letuo uoglie aorza.

Neluoghi inculti ciascun siriserua  
elboscho riempiendo de lor parti  
equali eluiandante spesso obserua

Posso piu oltre ancor amaestrarti  
che larua selua stipa & fasci abunda  
& faci per lanocce lume fatti

Di salci & di ginestre ancor fecunda  
ple tuo greggi di fronda nutrire  
& ombra fare atuo pastor giocunda

Di siepi eseminari circuire  
alle dolci api el pasto preparare  
di grati mirri emonti ricoprire.

Ancor rigioua eluoghi riguardare  
isciolti dalla cura de mortali  
doue son selue per te contentare

Ripiene tutte di uari animali  
di pini & cedri & uiridi cupressi  
doue conuien chelruo sguardo ficali.

Se mai per tempo alcuno eruo processi  
nauigi/carri/& simili instrumenti  
perla tua uilla hedificar uolesti.

h iiii



Et fare etuo uicini lieti & cōtenti  
supplendo aquelli coruo buon lauori  
diche spesso hanno molti mancamenti.  
O fortunati & buoni agricoltori  
sel uostro ben per uoi/e/conosciuto  
tutto rimoto damondani errori  
Per uoi lagiusta terra ha p̄ueduto  
un facil uicro una facil uiuanda  
grata & dilecta achi sene aueduro:  
Benche alle uostre case non sispanda  
per tempo damattina lecaterrue  
che uicirando uan daogni banda  
Egran palazi con lelor conserue  
che son nimiche alla dolcie quiere  
sempre in fastidio alle menti proterue.  
Ne anche in uoi/e/desta quella sere  
della auaritia dogni mal cagione  
ma in sicuro riposo uigodere  
Hauendo ferma lauostra intentione  
esser fedele & diquel ben ripiena  
che uiconduce auera saluatione  
Lauostra uita/e/priua dogni pena  
nulla uimancha/& pur contente stanno  
leuostre uoglie con uita serena

Ma in tali opre un'altra cura auanza  
che/e/sanza fine/perche ciascuno anno  
bisogna che rinnuoui coral danza:  
Et tre & quattro uolte con tuo afanno  
elsuol di quella scinder riconuiene  
& legran zolle che disopra stanno:  
Cor tuo buon rastri raguagliarle bene  
simil lefrondi uerrai risecando  
quando alor rami desson troppe pene.  
Così lo pera reco riandando/  
& uedrai l'anno nelle suo uestigie  
quella medesima gir reiterando.  
Et quãdo lesuo fronde in terra affigie  
lauigna tua chel uento ha gia priuato  
la selua dell'honor che ha la sua effigie.  
El buono agricultor fara uantato  
di prouedersi p' l'anno seguente  
hauendo lesuo uiti gia tosato.  
Pero bisogna questo ristia amente  
sollecito essere in ogni tuopra  
nella uendemmia l'ultimo existente.  
Et la gran uilla che per te s'adopra  
loderai sempre/& la picciola prendi  
accio che meglio etuo semi ricuopra.

h iii



Oltre seguendo emie precepti intendi  
& uinchi & pali & canne preparare  
rifa mestier/ se quella uoi tirendi.  
Et questo facto sempre rinnouare  
lopera tua/ a quelle fa bisogno/  
ne mai i quelle ripuoi riposare.  
Hor p aduerso aral mestier propogno  
& tale impresa el culto degli uui  
& in quello insisto/ & uolentier lagogno:  
Perche gliueggio di tante opre priui  
ne falce curue/ o tenaci rastrelli  
allor bisogna per farsi piu uiui:  
Che come dalla pianra gli diuelli  
al tuo piacere hauendol collocato  
discofsto alquanto dagli altri arbuscelli:  
Et col tuo rastreo intorno rincalzato  
gli basta pel suo fructo ate produrre  
solo aspectando el tempo stagionato.  
Adunque gli nutrica/ & quelli indurre  
ringegna nel tuo campi & tuo poderi  
poi che in quiete lor presenza incurre.  
Gli arbori ancor senza molti mestieri  
delle nostre opre acquiston la lor forza  
& lor medesmi al ciel si fanno altieri.

Colui felice che nō ha uoluto  
epopulari honori/ & de gran regi  
a purpurei uestiri non ha cieduto.  
Simil colui che hauuto in dispregi  
se il Roman regno presto de finire  
o in sempiterno hauer di fama efregi:  
Ne ha uoluto ancor a consentire  
dhauer inuidia al suo superiore  
ne del suo inferior se insignorire:  
Ma solo ha atteso con feruente amore  
a fructi che lauilla p se stessa  
liera produce fuor dogni liuore.  
Ne glical punto di chi mai non cessa  
coremi el cieco mar sollecitare  
in quello hauendo ogni sua cura messa.  
Ne chi da fondamēti uuol diffare  
le gran citra con leliere famiglie  
per le suo uoglie tutte cōtentare  
Et di se dare acia scun marauiglie  
sel beueraggio suo/ e in gemme/ o in oro  
oue conuien che suo mente assortiglie  
Non trabocchar nel ultimo martoro  
per hauer lericheze accumulate  
ne poter alla morte far dimoro.



Laltro nero stri/perche ogniuno elguate  
stupido siede/& glialtri stima pocho  
laltro ha nel sangue sue uoglie sariate.  
Laltro ha el suo ingegno nel ardente foco  
p mandare eluicin nel aspro exilio/  
& nel malfare mai non troua loco.  
Elmio agricoltor col grato cilio  
la terra riuolgendo col suo arato  
se preparato alquieto concilio:  
Et ha col suo sudor ben gouernato  
la sua cara famiglia in ogni tempo  
legreggi con gli armenti nutricato:  
Ne mai prende quiete in alcun tempo  
se di buon pomi & del raccolto fructo  
la casa non riempie in ogni tempo.  
Et per priuarli dogni pianto & lucto  
singerie di far pieni el suo granai  
& trabocchargli p ogni constructo.  
Et per fuggire ogni gran pena & guai  
uegnente el uerno luliua maciulla  
tornando e porci a casa lieri & ghai.  
Di fructe la tunno lor rastulla  
& la dolce huua negli aprici sassi  
dogni uile stagion se stesso anulla.

Non/e/nel uiuer uostro alcuno a fanno  
fendo abundanti di quelle riccheze  
che' uipreparano el superno scanno.  
Antri & spilonche son uostre adorneze  
ne mai uimancon per uostro riposo  
sprezato hauendo laltre morbidezze.  
Ogni extran caso che/e/al uiuer dubbioso  
tutto/e/rimosso dauostri intellecti  
poco stimando se/e/lieue/o scabroso  
Ne han nel opre loro alcun difecti  
leuostre uoglie di caccie/o di prede  
che far potete neuerdi boschetti.  
Lauostra uita aogni poco ciede  
robusti siere/& nella forza uostrea  
sancti/& dal sanctita nessun disciede.  
Cosi giustitia dalacomun chiostra  
partendo con isdegno & alciel salendo  
lesuo uestigie lascio in casa uostrea.  
Ma inanzi aognialtra cosa io hor cōmendo  
& pregho miriceuin quelle muse  
che sempre in ogni parte iuo chaendo.  
Quelle pregando che rendino excluse  
tutte mie uoglie da quella ignoranza  
che puo leuie del ciel farmi confuse.



Del Sole emancamenti & sua possanza  
mifacci noti & della sua sorella/  
perche habbi doccultarla in se baldanza.  
Del mare emori & lauaria procella  
fluxo & refluxo/ancor labreue nocte  
sifaccia allungho giorno ppria ancella.  
Er se di questo lemie uoglie ghiorte  
esser nō ponno satisfacte ī parte  
chio lhabbia alloco debito conducte  
Lauilla con le selue ī ogni parte  
& le dolci acque & le floride ualli  
saranno quelle p cui si comparte  
Ogni dolceza chalmio core aualli  
solo afermando quello esser felice  
alqual ragion delle cose non falli:  
Et che ogni dubbio di stato infelice  
el duro fato & gouerno mondano  
copie calcare a sua posta glilice.  
Et dacheronte el tumulto uillano  
per esser dauaritia tutto pieno  
hara stimato come cosa ī uano.  
Colui felice che dentro al suo seno  
glid dei agricoltori ha ritenuto  
de lor precepti hauendo se ripieno.

Fra cari nati qualche uolta stassi  
colla pudica & sua casta famiglia  
hauendo di sospetti e pensier cassi.  
Con lubere pendenti amara uiglia  
larmento acasa lieto ritornato  
glida cagion che seco ne bisbiglia.  
Et festeggiando su peluerde prato  
con gran sollazo la nocte futura  
sanza pensier sicuro riposato  
In bando hauendo posto ognialtra cura;  
Libro tertio del gouerno de  
gli animali.  
I fussi degno di poter gustare  
lacqua che surgie nel fonte pegaso  
& me di quella alquanto ricreare  
I crederrei riempier elmio uaso  
nō altrimenti chan facto coloro  
che son tornati dal monte parnaso:  
Et stati son nel degno concistoro  
& riceuuti dalle diue muse  
& coronati del sacro alloro.  
E sarien uane tutte le mie scuse  
si non cantassi letuo degne laude  
che fan lementi di ciascun confuse.

libro tertio de  
gli animali  
di q. pie



Ma perche gratia meco non aplaude  
deslere in compagnia di quelli ingegni  
dequa natura seco sicongaude:  
Pero sarai preghato che tu degni  
riceuer quel che mia forza riporgie  
ne far sopra di me altri disegni:  
Che se mia uista ben di te saccorgie  
la tua benigna & rifulgente stella  
come aquila mia uoglia bene scorgie.  
Tu se mio duce tu se mia facella  
tu se il mio apollo/tu quel mecenate  
di cui la fama ancor tanto fauella.  
Seguendo adunque nostre opre ordinate  
con quel fauor che nedaràn tuo raggi  
onde esse son mirabilmente ornate.  
Giouenchi p arare optimi & saggi  
e qua uolendo p tua fida scorta  
da corpi di lor madre habbi buon saggi.  
Optima forma e quella che raporta  
a ogni uista terribil aspecto  
& di gran capo suo esser comporta.  
Lunga ceruice el monstra piu perfecto  
colle gioghaie che di sotto spande  
dal mento a fianchi pendenti al suo pecto.

giouenchi

Vuole esser ogni membro giusto & grande  
lorecchie hirsuto & leritorre corna  
gran pie che i largo cierchio lunghia spade.  
Di macchie bianche el suo dosso sadorna  
& se louedi el giogho riculare  
ogni bonta nel suo esser soggiorna.  
Sua faccia altaur desi assomigliare  
ardua tutta & con lacoda andando  
le proprie sue uestigie de guastare.  
Laeta sua apta al generar fia quado  
di lei passaro fia gia lanno quarto  
che inanzi adieci el ualor uien mancando.  
Negli altri tempi al tutto sirende arco  
al partorire & debole i suo forza  
non sendo al natural piu oltre sparto.  
Infra quel tempo ognialtra opera amorza  
la loro schiatta sempre rinfrescando  
& che non manchi facciendo ogni forza:  
Che la miseria che mortali ha in bando  
riua seguendo nemiglior partiti  
& da re el bene sempre anihilando.  
Surgono emorbi con modi infiniti  
& passion gli anni che non tena uedi  
la dura morte ci ha tutti ghermiti.



Preuieni adunque & quel chio dico credi  
& fa che ogni anno laschiatta rinnoue  
peltuo armento hauere optimi heredi.  
Lemedesme ragioni fa che tu proue  
netuo caualli se alcuna speranza  
per quelli hauer larua uoglia timoue  
Et intenderai non rifaran fallanza  
se ne primi anni gliharai exercitati  
quãdo alandare incomincion ladanza.  
Et gia per pruoua quegli hauer tentati  
fiumi torrenti & lincognito mare  
ne esserli accio fare spauentati.  
Strepito/o romor nolfa mutare  
ma forte senza tema & ben gagliardo  
nel loco fisso/sempr eluedi stare:  
Et accio non sia nel cognoscerli tardo  
& possa ben di quelli hauer notitia  
lemie parole nota con riguardo.  
Elcorpo grande & lungo sirinditia  
con laltre membra ben proportionato  
che possa di bonta hauer douitia.  
Di sottil capo & seccho ancor dorato  
lenari grandi & quasi emfiare sieno  
per essere oltre agli altri el piu pregiato.

Gliochi suo grossi & nō concaui stieno  
col collo in alto & sortil dalatesta  
piccioli orecchi sua statura dieno.  
Di pochi crini & piani ancor siuesta  
ritondo elpecto & grosso con misura  
larcha & carnuta lagroppa la sexa.  
Grossa lacoda sia nella tua cura  
con lunghia larcha lungha & ben cauata  
basso dinanzi & indietro sia latura.  
Hara in questo del ceruio imitata  
propria natura/poi gliampi gheretti  
asciutti & secchi sieno in tuo pensata.  
Ecrini al dextro lato sien suggiecti  
lecoste grosse qual quelle del bue  
colpie la terra raspando buffetti.  
Hor qui adopri lochio sua uirtue  
chel magro piu chel grasso ben notato  
da chiaro inditio del opere sue  
Elbaio scuro p miglior te dato  
lochio che e glauco & di splendor perfuso  
color mellin p segno tien suo stato.  
Se aludir suo acaso fusse infuso  
strepito dalcuna arme/nō pauenta/  
ne di remer fa uista p buon uso.



Driza gliorecchi & par chel sirisentra  
con tutti emembri sfauillando forte  
freme/anitrisce/& col pie sotto tenra.  
In questi segni enutriti alla corre  
del grãde Achille/& de figliuo di Leda  
ancor di Marte p suo fide scorte  
Fan restimon/ne par che alcun discieda  
dagli scriptori del una & l'altra lingua:  
ma simil fusson ciaschedun cōcieda.  
Et quando pur di morbo alcun simpingua  
o graue danni louedi repente  
fa che da te losepri & lodistingua:  
Ne i alcun modo permetta rua mento  
allor uechiaia uoler perdonare  
che ogni sua opra/e uana & daniente:  
Perche uolendo quello exercitare  
p hauer successori della sua schiatta  
indarno lopotrai adoperare.  
Adunque lesuo forze te adapta  
dintender bene/& simile esuoi anni.  
& come nel altre arti sibaratta.  
Sestima fa nel perder de suo damni  
se nel acquisto gode & per lhonore  
come & i qual forma ognhor lieto sa fanni.

Che uedi quanto prendon con furore  
parrendo dalle mosse in campo aperto  
elcorso lor ueloce & con feruore.  
Che lalor guida come docto & spero  
quelli sferzando con lascioltà briglia  
per hauer di tal giuoco optimo merto.  
Glifa uolar plaria amara uiglia  
sanza tardare / o sanza altro riposo  
& per tal opra sua mente asottiglia.  
Onde in tal moro / e / tanto furioso  
qual nube furto di percossa polue  
che della uista rifa star dubioso.  
Sol del amor che lalor mente solue  
nel acquistare honore & pregio & fama  
che lauictoria in laude ben risolue:  
Ma quel che prima con suo uoglia grama  
a suo ueloci carri glicongiuise  
fu Erithon che per suo honor glibrama.  
Elpopul de laphiri quelli assumpse  
a fargli star nel freno & sotto larmi /  
saltare & uolteggiarsi ancora agiuise.  
Olre seguendo gli aperti mie carmi  
di quelli el mastro per sua diligenza  
se uuol de miei precepti lieto farmi



Ricerchi ben quel nella sua presenza  
se e animoso & ueloce in suo corso  
che in cio consiste sua magnificenza:  
Benche quel sia con fiereza transcorso  
contro animici & dalunga fugati  
sanza hauer tema di suo duro morso.  
O / di Micena sieno esuo antinari  
o / del Epiro / o uer di quella prole  
che da Nepruno son tanto pregiati.  
Questo ueduto quel che ciera & uole  
ruo cor con diligenza hauer pduce  
che peltuo armento ben da te sicole:  
Et doue latua speme ben riluce  
con ogni cura lagouerna & impingua  
perche alben generar me siconduce.  
Elgrato cibo per te si distingua  
di fieno altempo debito segato  
simil di farro suona lamia lingua  
Lacqua del fiume gliharai miniltrato  
per fare ediscendenti piu gagliardi  
che altro facciendo se mal consigliato.  
Se macra quella in pueritia guardi  
quando fara di Venere luficio  
saran men forti esigli & piu codardi.

Ma dopo el primo parto l'exercitio  
reiterato / saran piu gagliardi  
ediscendenti per tuo beneficio.  
Et quando quella agliusati stendardi  
de concubiti noti siritorna  
lacqua & lafronda fa che leritardi.  
Et questo accio che quãdo ella soggiorna  
nella grassea nō resti impedita  
lauia che algenerar p quello storna:  
Ma siribunda & bramosa reddita  
in simile acro el suo seme saconda  
oue ricieua la natural uita:  
Et quando quella di graueza abonda  
fa di guardarla dogni incōuenenre  
& nel suo gesti sempre la seconda.  
Dal giogho delle carra ristia amente  
da altri & corso quella prohibire  
simil da fuga che uien di repente.  
Acque rapaci ancor quella transire  
ma in prati larghi & abbondanti fiumi/  
& doue lombra la possa coprire.  
Nel Sol feruente la tua mente alumi  
non pasturar gli armenti tuoi dilecti  
ma di celargli habbi p costumi.



Che sitranscorre inuia maggior difecti  
ueggiendogli esser punti datafani  
che furiar gli fanno in tuo dispecti.  
Mughiando & reboando i monti & piani  
non altrimenti che per tuo giudicio  
fusse afermato quegli esser insani.  
Pero quando dapollo el beneficio  
adnoi siu uol monstrar/lo condurrà  
apasturar per fuggir tal supplicio.  
O uer quãdo lestelle tu uedrai  
condur lanocce/& p non fare errore  
lacura alpartorir transferirai:  
Et come el uirul del carcere fore  
del materno aluo uscito tu comprendi  
della sua stirpe glirendi lhonore  
Segnando quel col fuoco & con glincendi  
facciendo di ciascun nuoua lectione  
p gliexercitii ache oprar glintendi  
Et quello alqual uuoì dar lacõditione  
che con laratro faccia lesuo proue  
prendendo aluerde tempo lastagione.  
Inanzi che sue forze piu rinnoue  
per quel domare uferai diligenza  
seruando in tale affare el modo el doue.

Di fare un cerchio prenderai licenza  
di uimine/ & in sul collo glielasetta  
tanto che ceda atua obediencia.  
Poi di ritorre unaltro fa glimetta  
& dagli compagnia di pari algiogho  
laquale aluoro carro faccia recta.  
Cosi apoco apoco hara suo sfogho  
ogni gran charcho alla gia aueza forza  
seruando emaggior pesi nel lor luogo.  
Ancora elmio parlar questo rinforza  
che alcibo de glindomiri tu attenda  
& herba aquei nō dar/o altra scorza:  
Ma biada seminata i lor profenda  
guardando ellacre delle madri loro  
sol per nutrirgli/ & in altro non siextenda.  
Hor selruo studio fusse di coloro  
che ilcor han uolto aqueglialtri animali  
che son dorati almartial lauoro:  
Bisogna elruo intellecto qui sicali  
oue cōsiste elbuon primo precepto  
che almio giudicio non fur mai corali.  
Che sia animoso & prenda in suo concepto  
di non temer ne trombe ne romori  
se fulminasse gioue al suo cōspecto.



Ruote di carri/o simili stridori  
sonanti freni ripercoffe armadure  
che fanno auili paure & terrori:  
Ma le lusinghe del mastro secure  
& le sue lode pigli con ischernò  
hauendo in questo diligente cure.  
Come/e rimosso dalacre materno  
con un capestro laboccha glinfrena  
elqual tremando pigli p suo perno.  
Quando el terzo anno alquarto lorimena  
uoltisi in giro/& copassi composti  
sileui in alto con sua forte lena.  
Nel corso laria prouocare aposti  
simil aquel che nel a fanno dura  
che par che in su larena non sacosti.  
Et come el uento uien p laria pura  
dalla sinistra diseprentrione  
che rende lacqua inuetriata & dura.  
Et dissipa lenubi i lor magione  
lebiade ancora & insieme ecampi tuoi  
che par che nuotin per tal conditione.  
Tremanti son peleggier fiati suoi  
suonan le selue & londe nelor liti.  
& se lauista porgi quanto puoi

Vedrai laterra & lacque in tal partiti  
qual se portati fuffon dal furore  
che fa uolando per diuerfi firi.  
Ma feldifio del corso alcun fudore  
di fuora alletra/o itorno adenti fpanda  
fpuma talhor di uermiglio colore  
Di buon cauallo gli puoi dar ghirlanda  
& dalla cura del domar leuato  
di farro gli adminiftra lauuianda:  
Che lo fara delleffer duplicato  
& ricufar le bacciture lieui  
hauendo el duro morfo difprezato.  
Et fe di Vener gli ftimol gli lieui  
ogni tua industria confermata fia  
& emiei precepti in lui faran piu breui.  
Et quefto alla memoria fa tiftia  
che gli animali dequal faccian mentione  
rimuoua i tutto dalor fanrafia.  
Lauaccha/o lacaualla in regione  
da quegli alungha con feprato afpecto  
che harebbon di tal uifta lefione.  
Crefcon lor forze per piu tuo dilecto  
& fe la fua nimica gli e prefente  
perde el fuo pafto & fe guene difecto.



Hauendo adunque fisso nella mente  
quãto di sopra per me se narrato  
per far leuoglie tue restar contente.  
Seguira apresso el presente tractato  
delle lanute greggi recitare  
accio che sia di tutto admaestrato:  
Et le capelle hirsute non lasciare  
pero sperate buoni agricoltori  
nella fatica laude conquistare.  
Ben chio cognosca quanto gli scriptori  
si possono ingannar sol p uolere  
nel infime cose e grandi honori.  
Ma hauendo ogni mia uoglia ogni piacere  
sol dirizzato a quelle dolci muse  
che del amaro fan dolcie parere.  
Pero senza tardare / o fare scuse  
negli habituri temperati dico  
le pecore pel freddo stien rinchiusse.  
Et per non farti di quelle mendico  
ranto che la frondosa state sia  
con lherba le pasturi tiriplico  
Hauendo sempre per tuo fantasia  
che in su la dura terra facci un lecto  
di felcie / o paglia oue posara stia.

Accio che il freddo non faccia difecto  
di scabbia aglianimali/ o uer di ghorre  
che perirebbon fuor di tuo concepto.  
Alle capelle tue harai condocre  
foglie per cibo/ & acqua chiara & fresca  
per quelle nutrire & giorno & nocte.  
Dauenri lor stanze ancor ripesca  
& uolte amezo giorno ledisponi  
accio che ilconseruarle ririesca:  
Che se laquario prendesse cagioni  
nel extremo del anno irrugiadatti  
di cio harebbon graui lesioni:  
Ne fa bisogno minor cura datti  
al gouerno di queste che di quelle  
che con lor lana posson contentarti  
Perche han di lacte ledolci mammelle  
sempre abundanti/ & di grassi capretti  
riempion letuo case & letuo celle.  
Et quãto piu premendo quelle asserri  
uia maggior fructo liete porgerãno  
essendo priue di tutti edifecti.  
Ne meno ancor per tuo utile stanno  
lor barbe bianche che desse trarrai  
simil del uello che al tempo ridanno.



Et tal materia cara prenderai  
per uso di militia alla'campagna  
& copriture amiser marinai.  
Rodon lefelue/ & rodendo silagna  
negli altri scogli ricercando el pasto  
& infra le spine tutta ringhauagna.  
Alla nota magione sanza contaſto  
ſempre ritorna coſuo dolci figli  
ma doue ha morſo fia el ſegno riماſto.  
Pero con diligenza emiei conſigli  
fa che tu prenda & dal freddo & dauenti  
quelle rimuoui/ & lor crudeli artigli.  
Et quanto minor cura di ſpauenti  
la pouerra mortale in quelle intende  
ranto piu la uopra in lor conſenti.  
El uictro miniſtrando ſi comprende  
con ſecche frondi & col fien lenutrica  
quãto ſuo forze el freddo uerno extende.  
Et come zephir altoro ſaplica  
nel nuouo tempo della dolce eſtate  
ambo legreggi alla paſtura explica.  
Et quando le cicade riſcaldare  
nel canto loro ſtracchon gli arbuſcelli  
ad lacqua arinfreſcar lhabbi menate.

Et dal feruido caldo lediuelli  
& sotto la fresca ombra leconduci  
tanto che quel dal giorno sirebelli.  
Et nel occaso di nuouo laduci  
ad lherba adlonda/ne qui uo ratiere  
se apri adlintellecto ben leluci:  
Che son molti pastori che usan tenere  
lanocce elgiorno & tutto intero el mese  
el or pecugli nel pasco agodere  
Quel conducendo i longinquo paese  
negran diserti priui dogni albergho  
se nō di quel chelciel disopra extese.  
Et larmentario sa setta datergho  
lemafferitie che uuol per riposo  
el cane & la faretra ancor rinuergho.  
Ne altrimenti el roman bellicoso  
sotto el gran fascio pelcamin sinuia  
el suo nimico preui en coraggioso.  
Et e di tanto ingegno & gagliardia  
che con leschiere giugne dimprouiso  
& gia acampato si fa far lauia:  
Ma doue listro dano i e diuiso  
uerso la parte di septentrione  
ha ne pastor tal gouerno riciso.



Perche el paese in alcuna stagione  
herbe nō producendo / o uerde fronda  
stanno gli armenti sempre in lor magione.  
Se della lana lacura rabonda  
ricusa le pasture troppo grasse /  
& quella che di lappe sicircunda.  
La negra greggie fa che tu trapasse /  
la biancha eleggi / & quella ben gouerna  
con lariete che a simil confasse.  
Et benche questo candido discierna  
se nella lingua baueffi machia negra  
da te lo sepra / & d'un altro rinperna.  
Perche tal segno gia mai rende integra  
la mercie che desideri esser biancha /  
ne i quella restare tuo uoglia allegra:  
Se per hauer del lacte nō sistantcha  
el tuo pensiero ciberale spesso  
pche mancando el cibo ellactre mancha.  
Cithiso & lotho & altre herbe con esso  
che di salsedo auanzin laltre turre  
alor presepii ministra tu stesso.  
Sonfi p questo di facil reducte  
per sere naturale alonda chiara  
& lubere piu piene adte condurre.

*mchia negra  
in sulalngu*

*be*

Ancora el fructo lor ben tidichiara  
duno occulto sapore esser dotato  
che daogni altro per bonta diuara  
Sarai piu oltre ad questo admaestrato  
che dalle madre e figli gia cresciuti  
presto rimuoua per ordine dato  
Ne anco el tuo intellecto qui simuti  
che come apollo surgier tu comprendi  
el bianco lacte mungier non rifiuti.  
Simil fral giorno quel che ru atendi  
lanocce premerrai & quel da sera  
alle propinque uille se uoi uendi.  
Et se tua uoglia nel futuro spera  
col saporito sal lo condirai  
facciendo tutto con uoglia sinciera.  
Ancora el mio uoler ben gusterai  
nō postponendo la cura de cani  
che senza haresti dispiaceri assai  
Che mentre tistaranno proximi  
non dubitar di tuo greggi o hauere  
che tutto fia sicur nelle tuo mani:  
Ne furo o fier seluaggia hara potere  
di danneggiarti & di molti animali  
sarai signor di prendere & godere.



Ancor l'ingegno tuo fa che qui cali  
per render ben purgati gli habituri  
che spesso di uelen renghon segnali.  
Er maggior danno farian che gli furi  
alle tuo greggi & simile agli armenti  
per nō saper da quel fargli sicuri.  
Pero bisogna che spesso cimenti  
di spegnere animal si maladeoti  
oprando letue arti & tuo argomenti.  
Galbano / o cedro i simil luogho meriti  
& quegli ardendo torrai le cagioni  
che fanno el uoghi uelenosi & infecti.  
Fuggie uia el colubro delle magioni  
ui pre & chelindri nō posson patire  
oue sia odor di tal combustioni.  
Possono adunque molto ringioire  
le uoglie tue / se di que la presenza  
dal tuo bestia me harai facto fuggire.  
Hor se di morbi uuoi la cognoscenza  
che tel pon torre & fartene gran danno  
che prouedendo n harai men remenza  
Sappi che quel per maggior tuo affanno  
la bructa scabbia grandemente offende  
& cagion ne che riceuuta l'hanno

Alano. 20.

Scabbia

Lafredda pioggia chaluiuo sextende  
simil labrina che si fa sorella  
diquella che dal ciel bianca disciende.  
Sudor che nella ronfa sinpennella  
graffi di pruni danno lor martoro  
che con arte bisogna sidiuella.  
Pero quelle rosare in lor ristoro  
nel acqua dolce tutte bagnerai  
con cierto unguento facto aruo lauoro:  
Pelquale ordire presto prenderai  
di zolfo uiuo arua discretione  
& cera grassa quanto tu uorrai  
Schiuma dargento per quel uol ragione  
pece & bitume per tal malattia  
accio che restin senza lesione.  
Ma quel che cede alla sententia mia  
se con gliunguenti lapiaga non sana  
col ferro fa laragli & tolga uia:  
Perche tal uitio non larende uana  
ma dentro siconuerte in puza marcia  
se rarderai del medico lamana.  
Et se lafebre di dolor linfarcia  
p quella leuar uia pungi lauena  
che e mobil sopra lunghia & sirisquarcia.

k i





Et se pur lombra spesso ad se la mena  
o con pigriria pascier quella uedi  
o nel campo giacer con assai pena  
Habbi per certo & questo miconciedi  
che sia di infermita molto grauata  
& louil tutto ricorrompa credi:  
Pero lharai con presteza leuata  
facciendola morir subitamente  
& fia lagreggie in sanita restata.  
Ne sia p questo turbata tua mente  
che dimprouiso rabbi facto damno  
ma sia cessato el morbo di repente:  
Che nō si pesto el rurbo dal suo scanno  
lagrandine per laria manda in terra  
quāte son peste che alor sempre uanno:  
Et gia duna per uolta non la ferra  
la crudel morte/ma lagreggie efigli  
insieme tutti iniquamēte a terra.  
Et se noti ti fussino eperigli  
che furon gia nemonti gallicani  
oue tal peste strinse esuoi artigli  
Et nella puglia & altri luoghi strani  
che sono abandonati da pastori  
& uori epaschi le magalie epiani

Che un certo tempo da superni chori  
disciese una tempesta sì maligna  
horrenda & miseranda agliuditori:  
Che ogni animal che ragion non auigna  
rimase infecto & di spirito priuo  
per hauer persa sua uirtu sanguigna:  
Ne fu alcun che suo stato giuliuo  
potesse conseruar da simil peste  
tanto quel fu per cōragion nociuo.  
Così ciascun di morte sirinueste  
risoluendosi ancor di quegli il corpo  
per la focosa sere che gli inueste:  
Che nelle uene sciesa & i tutto el corpo  
contraheua di quei tutte le membra  
& rimanea di poi soluto il corpo.  
Et spesse uolte p quel sirimembra  
quando el buon sacerdote si paraua  
sacrificar adio che lui rasembra  
In mezo lara lauicrima staua  
& moribunda fra le man cadea  
di quel che spauentato ministraua.  
Et se pur prima quella egli uccidea  
per preuenire alla repente morte  
per tal corruption niente ardea.



Et era tanto questo uelen forte  
che il sangue come ghiaccio nelle uene  
nō pmettea ueder la uera sorte.  
Moriuano euitelli con gran pene  
nella pastura lieta & rigogliosa  
& nepresepi ripien dellor bene.  
Alblando cane una doglia rabbiosa  
el porco duna tossa era cōmo  
che lon festaua dambascia grauosa.  
Lin felice caual chē sopral dosso  
porto tante uictorie al suo signore  
di tutti gli appetiti era già scosso.  
Dellherba uerde nō cura el sapore  
lachiara fonte hauea i gran dispecto  
sopra la terra col pie fa romore  
Gliorechi abassa priuo di dilecto  
freddo sifeccha & disudore incerto  
morto sista ne puo esser correcto:  
Ma p far re di tal materia experto  
anzi che uengha alultima sua hora  
ueggiendo el crudo morbo i lui inserto  
E segni onde esso morbo intenda allhora  
son gliocchi ardenti & con pfonda rossa  
graua singulti trahe del pecto fora.

Di brutto sangue ogni sua nara/e/rossa  
aspra lalingua perla sere grãde  
ne par che la sua gola sfiatar possa.  
Hor buon rimedio p questo si spande  
infundergli del uin giu perla stroza  
al suo exitio gran salute pande:  
O di furor percosso quello indoza  
& pien di rabbia le forze ripiglia  
& nel morire sbrana/morde/& coza.  
Ancora/e/questo digran marauiglia  
chel toro sopraluomere sfumando  
casca con danno della tua famiglia:  
Et per tal mal di sua bocca sputando  
con sangue spuma agli ultimi sospiri  
onde per cio larator lacrimando  
Scioglie el compagno con suo gran martyri  
& lascia ficro i mezo del lauoro  
laratro sua speranza & suo desiri:  
Et quel che/e/giunto allultimo martoro  
di fresche frondi/o di prati fioriti  
piacer non prende in suo dolce ristoro.  
Riui correnti non glison graditi  
& gia ne bassi fianchi sicorrompe  
& gliocchi da stupor sono asaliti.

k iii



Et come pigri abadonan le pompe  
del cieco mondo / & ambo riserrati  
col capo in terra la sua uita rompe.  
Che gioua aquegli esser afaticati  
che gioua ben le terre hauer arato  
& nō hauer di baccho edon gustari:  
Ne le dolci uiuande ingurgitaro  
ma p̃ lor uictr̃o semplici herbe & fronda  
& fonti & fiumi allor bisogno daro  
Delle uigilie l'alor cura / e monda  
ne cibo / o poro a infirmita gl'induce  
che per superchio ne morbi gl'infonda.  
El lupo nel insidie nō conduce  
legreggi / & nō la faltra negli ouili  
che in altre parti oppresso si riduce.  
Le damme & cerui saltan de couili  
& intorno alla tua casa uagabonde  
cocani insieme muto n leggi & stili.  
Gia del immenso mare & suo grandi onde  
ogni animal natante se condocto  
al extremo del lito & larghe sponde.  
Monstri marini ciercono el riducto  
negli insoliti fiumi in loro scampo  
uipe & serpenti sono in questo scotto.

Gliuicelli ancor nel medesimo inciampo  
rutti ridocri iu su lapiana terra  
hanno ripiene ualli fossa & campo.  
Ne pero gioua (selmio dir nō erra)  
per schifar tal peste monstrose  
mutar pasture/cibi/o altra terra:  
Che rutte latti qui paion ritrose  
& ricercādo quelle alor bisogni  
nociue sono/& lor uirtu nascese.  
Et se piu oltre mia sentētia agogni  
ogni lor opra & ogni loro incepta  
e/con periglio & piena di uan sogni:  
Perche/e/spenta lacura pfecta  
del phyfico Melampo & gran Chirone  
che hauean tale sciētia pura & nectra  
Et fine alterzo canto qui sipone;  
Libro.iiii. della georgica di Virgilio do  
ue si tracta del gouerno delle pecchie  
& restauratione di quelle.  
d Inuouoedon celesti seguiremo  
el dolce mel/che la pechia produce  
& come cosa degna narreremo.  
Ma se marauiglioso in te riluce  
questo animal/pensando sua statura/  
& quāto lha dorato el sōmo duce. k iiii



Vedra chi ben lor ordine procura  
ornato quel di leggi & di costumi  
qual siconuiene allhumana natura.  
Pero uolgendo etuo splendidi acumi  
in tal materia/pien dogni farica  
lagloria trouerrai con chiari lumi/  
Se il maguo Apollo tua impresa nutrica  
insieme con Minerua respirando  
che a simil opra ti si faccia amica.  
Elluogho adunque p quelle cercando  
dauenti in tutto uole esser difeso  
perche iluiaggio lor reiterando  
Diquelle elcibo ne farebbe offeso  
pecore ancora & capretti lasciui  
saltando efior non habbin uilipeso.  
Lauaccha tua pesuo moti festiui  
daquel rimuoui/perche la rugiada  
ispeffo squore dagliai bori essiui.  
Latener herba ancor la tiene abada  
con assai damno di quelli animali  
che p hauerne tengono altra strada.  
Per dannegiarle ancor si fanno equali  
lacerte & altri ucce che inuerso quelle  
per crudelta mai fur ueduti tali.

Portando anidi lor lemeschinelle  
ingrato cibo de figliuoli amari  
come se fusse el desiato melle.  
Saranno simili luoghi collocati  
fra chiare fonti & uerdeggianti stagni  
riui correnti p gliherbosi prati.  
Lapalma ancor simil luoghi acompagni  
& loleastro con la sua dolce ombra  
che molto gioua p lituo guadagni.  
Accio chel duca lor quando leingombra  
nel grato luogo/o che furgon de faui  
schifino el caldo aquella frondosa ombra.  
Et se lhumor delacqua apassi graui  
o/uer ueloci suo corso mouesse  
quiui nō sendo daltri luoghi sgrauì  
Pierre che sian p re nelacqua messe  
con salci arrauerfati p far ponte  
oue posar si possin per se stesse/  
Et lalie aprir/che alor dispecti & onte  
fussin bagnate perla pioggia hauura  
& rasciugarle araggi di feronte.  
Serpillo & casia uerde ancor raiuta  
& latimbrea del suaue odore  
se intorno aquelle fia p re cresciuta.



Et gl' alueari doue fan dimore  
habbin lentrata picciola per modo  
chelfreddo/olcado nō uabbi ualore:  
Che lun loghiaccia & laltro seluero odo  
p liquefarsi neua in perdizione/  
pelfreddo siristrigne & fassi sodo.  
Adunque luno & laltro di ragione  
remer sidebba/accio che dolci fructi  
sian cōseruati sanza lesione.  
Che per cio fare elor ingegni tutti  
opran p aciechar glispiramenti  
che danno lor cagione di pianti & lucti.  
Hauendo intorno accio buoni argomenti  
prendendo cera sottil terra & mele  
che han riseruata asimil mancamēti.  
Ma tu che alopra uuoi esser fedele  
degli alueari tutte loro spire  
ungi con terra & fa che ben lecele.  
Elraſso intorno cessa nō nutrire  
ne arder granchi/chelfetor diquelli  
in breue lefare tutte perire.  
Odor fetenti daesse diuelli  
romor dipietra non uifaccia offensa.  
lauoce deccho dalor siribelli.

Et perchio ueggio tua uoglia suspensa  
quando sopra larerra elbiondo apollo  
con piu feruore ha la sua faccia intensa  
Vedrai nepaschi & selue far farollo  
di quelle eluentre di purpurei fiori  
lacqua gustar dalchun uiuo rampollo.  
Quinci prendêdo liete elor ristori  
fanno hedifici con mirabil arte  
doue nutriscono elor successori.  
Dipoi lacera componendo i parte  
negli spugnosi faui elmel renace  
che con ingegno da quella si parte.  
Elor costumi mia opra nō tace  
che come escon del lectro enuoui figli  
aschiera in aria ciascun laua face  
Trouando spesso del uento gli artigli  
che quale obscura nube lerauolgie  
mouendo infra mortal uari cōfigli.  
Et se infra lor tua uista si soffolgie  
in acque dolci & luoghi pien di fronda  
calar uedrale come in cara bolgie.  
In essi fa che tu spargendo ifonda  
sapori intesi & lapiastro trita  
& lacerincha dal superchio monda.



Cembali con riniti ancor le in uira  
a riposar negli aparati seggi  
& nella propria stanza allor sortita.  
Et perche di lor gouerno nõ uaneggi  
che nessun regno duo regi nõ cape  
ma per discordia conuien che gliondeggi.  
Se a caso luno piu che laltro sape  
subito alla discordia con gran moro  
el popul suo cõmuoue el re del ape.  
Alla battaglia inclinato & deuoto  
con lanimo uirile & trepidante  
che e necessario che risia ben noto.  
Chel martial furore che hãno dauante  
a suon di trombe daloro imitato  
insieme lera secta tutte quante.  
Così mōstrando un caualier pregiato  
esser ciascuna a brandir lerotelle  
con lalie & rostri duno & daltro lato.  
Intorno al duca lor feroci & snelle  
uanno auicenda el nimico chiamando  
tutte ordinate con amaro felle  
Mouendo hor quinci hor quindi & rimirado  
nel aer puro & nel sereno aspetto  
cōtro al nimico neuãno ronzando.

Et delle stanze uscite con dilecto  
ueder lepuoi aschiera suso í alto  
& fare aladuersario onta & dispecto.  
Et nel combatter con feroce asalto  
non altrimenti che grandine spessa  
cadere/o ghiande scosse in su losmalto.  
El duca lor che í mezo gir nõ cessa  
bene stipato & con lalie eccellenti  
da se hauendo ognialtra cura ommessa.  
Con ogni studio stando sempre attenti  
non ceder luno adlaltro insin che marte  
habbia del uincitore esuo contenti.  
Hor se tu uuoi lor moti por daparte  
& quietar tanti animosi sdegni  
bisogna in tuo rimedio usar questa arte:  
Che nella dextra'alquanta polue regni  
& sopra lor lascaglia/& fia sedato  
elor combattimēti elor disegni.  
Et quando ecapitani hai richiamato  
de due elmigliore fa che tu conserui  
laltro adlamorte sia pte mandato.  
Drizando qui del intellecto enerui  
per hauer del miglior notitia chiara  
che aguisa dor risplenda ben obserui.



Nelle suo squa me per me fidichiara/  
laltro che per pigritia ha el uentre largo  
per lor sua signoria non risia cara.  
Et perche meglio intenda imitalargo  
che di duo sperie natura glicria  
nel un ponendo alben chiaro letargo.  
Di squame obscuro & pien di codardia  
pigro & lento ne cupido dhonore  
laltro di gloria degno & signoria.  
Questo per lor gouerno fia elmigliore  
adunque quello fa che tu rimuoua  
priuandol della uita & dellhonore  
Che duo diuersi uolti rendon proua  
dun corpo della plebe far diuisa  
ne questo riciercando / e / cosa nuoua.  
Et sel ruocchio nel obscure a fisa  
nō altrimenti quelle noterai  
che bauer d'asfalto i terra intrisa.  
Laltre lucenti & fulgide uedrai  
migliori a generar lanuoua schiatta  
& mel piu dolce da quelle hauerai:  
Che / e / buon per se / ma meglio ancor sadatta  
domar del uino ogni sapor ben duro  
& essi in simil caso opra gia facta.

Ma se uedute p re quelle furo  
uolare alcielo per laria scherzando  
accio di tutte tirenda sicuro/  
Che nō sia alcuna che uadi rentando  
dabandonare efauio lor magione  
se del re lalie tu uerrai tarpando:  
Che han p natura in nessuna stagione  
non far uiaggio senza sua presenza  
ne dipartirsi dala sua itentione.  
Degliodoniferi horti laclemenza  
ancor leinuita aconseruari reco  
pur che di gialli fior uabbi semenza.  
Et chi dagli altri monti porta seco  
rhimo p seminar dintorno aesse  
la sua sententia fia in concordia meco.  
Se leferaci piante ancor figesse  
nella ppinqua terra & poi dal riuo  
quelle bagnando colle uolte spesse.  
Et se nō fusse che con lopra arriuo  
gia presso al porto leuele calando  
oue giugner uorrei tutto festiuo.  
Degli horti forse itiuerrei ornando  
lopra presente & qual sia lalor cura  
colla mia cerra quella decantando.



El modo & come per que si procura  
di fiori & fructe duplicarne l'anno  
simil di piante con fresca uerdura:  
Perche se di memoria inon minganno  
iuidi gia un uechio laconese  
contento aquello doue pochi stanno:  
Che un breue campo glidaua l'espese  
sterile a pastura baccho & Cerere  
p' horto cultuiarlo fece imprese:  
Et benche in esso non usasse serere  
herbaggi molti p' cibare amena  
pur fra le spine senepotea querere:  
Hauendo tutta la sua cura intesa  
farlo abundante di be fiori & fructe  
simil di mele i parte lo dispensa.  
Le sue riccheze raguagliate tutte  
al animo regal che in suo conforto  
sanza altro spendio i quel l'hauea cōstrutte.  
Le prime rose cogliea del suo horro  
e primi pomi de suo fructi piglia  
con assai gioia & con assai cōforto.  
Et quãdo el freddo con noi saca piglia  
del molle Acanto rondea la chioma  
lastate riprendendo amara uiglia.

Di tardita col suo chiaro idioma  
perche a suoi fructi usaua preuenire  
però degli horri el buon cultor sinoma.  
Dunque le pecchie ancora usaua dire  
che in parti & fructi preuenian ciascuno  
el mel de faui possendo expedire.  
Ma sendo el breue spatio a me importuno  
della materia che adir cominciai  
gli horri lasciando in quella miraduno  
Et la natura del api & suo rai  
seguendo infino al fin della pposta  
per quanto Gioe ne conciederai:  
Che hauendo aquelle sanza alcuna sosta  
costumi agiunto fuor del consueto  
hebbon lor mente in tuo ristor disposta  
Seguir de coribanti ellor decreto  
quando nel Ida selua piu dun uerno  
rinutricorno con lor cibo lieto.  
Son sole quellechel comun gouerno  
de lor figliuoli & gli habituri insieme  
simil le leggi hanno in sempiterno.  
Et perche lor natura el freddo reme  
lastate tutte di buona concordia  
da faricarli ogni lor cura preme:



Ne mai infra lor non e una discordia  
che tutto quel che plor siripone  
publico sta con unita cōcordia.  
Parte di quelle senza far quistione  
stan uigilanti aluicto che bisogna  
& parte arente dentro ella magione.  
El fondamento che plor saghogna  
di far nel primo luogo de lor faui  
e di narcisso humor senza menzogna.  
Ordinan poi che sopra quello agraui  
terra sortil colla tenace cera  
chel mel cōserua & fa gli odor suauì.  
Altre al gouerno con uoglia sincera  
de loro allieui deputate stanno  
altre del mele hanno lacura intera  
Et sono alquante che per sorte uanno  
aguardia del entrata della porta  
alchune el peso alle gagliarde dāno.  
Alquante tenghon lalor uista acorta  
lacqua & lenubi riguardando fiso  
p hauer del gouerno meglio scorta.  
Altre dalor presepi haran diuiso  
linutile rasan che ledamneggia  
con ogni forza & diligēte auiso.

Così ciascuna insieme sicareggia  
con gran feruore amministrando l'opra  
che lor natura lieta fauoreggia.  
Nò altrimenti sa fatica & opra  
pefabri di Vulcan nel monte derhna  
quando uuol Gioue fulminar di sopra:  
Che l'un muoue de mantici l'antenna  
l'altro con leranaglie piglia el ferro  
& di presteza l'uno a l'altro accenna.  
Geme & sospira el monte sì non erro  
perle percosse di tante martella  
come in tal opra couersi riferro:  
Così da questo la nostra fauella  
colle gran cose le basse aguagliare  
per tale exemplo conuien sidiuella:  
Gli atheniensi uno amor singulare  
d'hauer le pecchie tutti quãti strigne  
ueggiendo quelle i lor multiplicare  
Deta matura nessuna sinfigne  
degli habituri hauere o prima cura  
ache natura per se la constringe/  
Fornire e faui & la lor copritura  
quelle che son di tempo le minori  
i stracche ritornando da pastura



Legambe pien di thimo & d'altri fiori  
portando a casa gli arbori dintorno  
uanno pasciendo / & traghonne eliquori  
A tutte una quiete & un ritorno  
da faticarsi una medesima uoglia  
uscire a campo quando a pare el giorno.  
Poi ritornando allusata lor soglia  
de loro alberghi p'gire al riposo  
& quietar la sostenuta doglia:  
Nel qual composte in silenzio gioioso  
le membra strache dal somno occupate  
insino al giorno sistanno in riposo  
Ne ueder puossi infra le lor brighate  
alcuna di partirsi quando pioe  
ne fuor di casa far le lor posate.  
Ancor peuenti n'essuna simuoue  
ma intorno agli habituri uan girando  
faciendo per difesa buone prouue.  
Che spesse uolte lapilli abbracciando  
p' sicurtà come zauorra in naue  
uanno per l'aria tutte costeggiando.  
Ne anche questo a tender risia graue  
che per natura han pretioso dono  
quale / e / di sanctira pegno suaue.

Che a Vener sottoposte elle non sono  
ne lelor forze fanno pigre/o lente  
per darsi alla luxuria in abbandono:  
Ma sanza generare stan contente  
ne han del partorir molestia alcuna  
ma fan de nati lanima uiuente.  
Sol delle foglie & suauita chaduna  
lodor dellherbe & lor uirtu naduce  
sanza intermission pur di sol una:  
Et e tanto lamor che le conduce  
insieme colla gloria alla pastura  
che nessun'altra in lor piu ne riluce  
Postponendo p quello ognialtra cura  
che per adempier lalor uoglia uiua  
spesso lamorte per lor si procura  
Quãdo uolando adlaria dolce estiuua  
percuoron lalie i qualche duro calle  
che sotto elfascio di uita le priua:  
Et benche i breue lalor uita aualle  
che nõ trapasson la septima state  
pur tal gouerno/e/sotto loro spalle.  
Et oltre aquesto son sempre inclinate  
aobseruare elor principi regi  
ne mai daquei seprar lor uoluntate:



Che di tal uanto nō puo hauere esregia  
l'alidia grāde/o legyp̃ro copar̃thi  
lamedia ancor nē rimane i dispr̃egi:  
Et se del uero tu uuoi raguagliarti  
mentre che saluo ellor duca sitruoua  
posson di fede tutte admaestrarti:  
Che lesser dun uoler tanto allor gioua  
che un corpo auna uoglia han tutte insieme  
ne p̃lor mai sitenta cosa nuoua.  
Quel riguardando quel per lor sireme  
quello hanno in riuerenza qual signore  
in quello han posto tutta loro speme:  
Et se p̃ caso bisogna uscir fore  
di lor magione/lo portan di peso  
sopra le spalle tutte di bon core:  
Et accio non sia danessun altro offeso  
le proprie membra mettono alla morte  
quelle in suo scampo hauendo uilipeso.  
Per simil modo l'alor dura sorte  
uanno ciercando come cosa degna  
pur che lo scampin dalla cruda morte.  
Perduro quel p̃lor nulla si degna  
rompon la fede:& ogni cosa a saccho  
mettendo uan come di loro indegna.

Delmel de faui dispiarato maccho  
uanno facciêdo & quasi come stolte  
fan tale insulto grandemente straccho:  
Et furo alcuni chebbor lor menti sciolte  
che i esse fusse una mente diuina  
ueggiendo quelle i gran gouerno uolte:  
Dellequal se noterai la disciplina  
p tutti etratti di terra & di mare  
alciel pfondo ancor tua uoglia inclina.  
Sempre uno spirto gir potrai stimare  
dalqual procedon tutti gli animati  
che posson uita nel nascer pigliare:  
Cosi da quello ben disciplinati  
poi sirisoluon ritornando allui  
neluoghi che aciascun son preparati:  
Ma se deglia lueari eluoghi bui  
rentassi aprir per trarne elor thesori  
fa di bisogno oprar lingegni rui:  
Che quelle gustin del acqua elapori  
che con tua bocca sopra loro spanda  
ancor del fummo notino euapori:  
Perche gustando di simil uiuanda  
sifan remote dallo alloggiamento  
elqual potrai uotar daogni banda.

l iiii



Dintendere ancor questo sia contento  
nel uerno & autunno hauer rua cura  
a simil opra cauto & attento  
Che fuor di modo la superbia indura  
lamente loro / & per corale offesa  
pruouono irate la loro armadura  
Cosi dirabbia ciascheduna accesa  
la cuta punta lascia nelle uene  
credendosi con quella esser difesa:  
Ma coral piagha le ritorna in pene  
perche lauata con quella abandona  
la meschinella pel suo facto bene.  
Se da spro uerno p te si ragiona  
proueder uuolsi pel tempo futuro  
ad che rua uoglia sollecita sprona:  
Et accio tirenda di quelle sicuro  
ciera cōcisa supplisca allor uicro  
fummo di thimo spauenta lo furo  
Lo stellio col tafan da lor cōflicto  
el calabron cō sue armi inequali  
& la tignuola senza altro interdico  
Simili a questi molti altri animali  
ciercon di danneggiarle ad lor potere  
facciendo a quelle di infiniti mali.

Se l'alor sorte in quãto al tuo potere  
mancar uedessi / son tanto feruenti  
nel ristorarsi / che n'harai piacere:  
**Ma** perche alloro simili accidenti  
natura impuose quali a corpi nostri  
che puo notar non esser altrimenti  
**Che** se qualchuna offesa ti simonstri  
di qualche infirmita / che facil fia  
quella cognoscier co precepti nostri.  
**Di** color uario & magra par che sia  
& fuor degli habitur quelle son morte  
uanno portando con trista harmonia /  
**O** ueramente dintorno alle porte  
delle lor case tutte stan sospese  
copie cõnexi & atachati forte:  
**O** dentro a quelle per dolor distese  
per fame & freddo pigre diuentate  
dun graue mormorio si sono acciesse  
**Non** altrimenti son manifestate  
le strida in mar del onde refluenti  
o / nelle selue darbuscelli ornate  
**El** mormorio pel soffiar de uenti  
o / uer uulcan uella chiusa fornace  
quando ben forte son suo fiamme ardenti:



Ma atuo conforto mia opra non rade  
di darti un documento atal riparo  
elqual p pruoua nō risia fallace.  
Ardere elgalban nō risia discaro  
perche elfummo diquel molto allor gioua  
col mel cibarle ancor harāno caro:  
Pelquale adlor condur fa questa pruoua  
mettilo in canne conuerse in canali  
che aquelle loconduca & lerimuoua  
Cosi curando elor presenti mali  
con quel chiamate alla nōta pastura  
ristorar possono elor corpi frali:  
Hauendo ancor con teco questa cura  
lesecche rose in buon uin ribollite  
lefara salue dalla morte scura.  
Sanale ancora & rende stabilite  
elthimo & lacentaura col mello  
fior: che e neprati infra lherbe gradite  
Et fa el suo cesto molto grande & bello  
elqual par doro & colle foglie intorno  
che purpura apresenta in loro stello.  
Se nol trouassi non hauere scorno  
che spesse uolte leghirlande in festa  
uedrane stare ogni gran tempio adorno.

Quello apastori ancor si manifesta  
nelle gran ualli intorno al fiume mela  
che da quel nome trasse la sua gesta  
Essendo abundante quel nō ti sicela  
adunque piglia delle sue radici  
& p lor cura ordirai questa tela:  
Ancor p farle di uita felici  
quelle in buon uino insieme fa bollire  
& in anzi agli usci di quelle infelici  
Moltri canestri pieni farai expedire  
accio si possin quiui pasturare  
per loro scampo & lor uita nutrire:  
Et se la prole di quelle mancare  
pur tu uedessi & hauer tale assedio  
che non potessi quelle ristorare:  
Fa ti ricordi per tuo buon rimedio  
del archade Aristeo che trouoe  
la loro stirpe con disdegno et odio  
Giouenchi morri a l'opra dirizoe  
che generasse quelle el sangue loro  
quãdo corrotto fusse in uestighoe:  
Ma pche intenda ben simil lauoro  
con piu larghezza / & del principio el uero  
accio non uengha a coral opra loro.



Apertamente & con l'halmo sinciero  
seguendo euerfi con lor chiaro stilo  
pche di tutto elfacro habbi lontero  
Alcune uille circunstanti alnilo  
che sisommergon qualche uolta lanno  
dalonde sua/quando escie del suo filo:  
Et doue eperfi faretrati stanno  
& doue eluerde egypto la sua harena  
per quello ingrassa sanza alcun suo afanno.  
Et doue i sepre bocche elcorso elmena  
poi siriuolge alindia colorata  
che/e di tal ripar tutta ripiena:  
Cosi ogni region qui nominata  
ha elfondamento & la salute certa  
dhauer lapecchia persa ritrouata.  
Et p far la tua mente bene experta  
di tale expientia/un luogo piglia  
che habbia disopra gliembrici i couerta  
Con lepareti breui rasortiglia  
quattro finestre opposte aquattro uenti  
che rendin lume/mia mente consiglia:  
Et nō hauer emie pensier qui lenti  
che in tale stanza un uitel metterai  
che habbi due anni fa che tiramenti.

Alqual laboccha & lenar chiuderai  
poi di pcosse lofarai morire  
& cosi morto star lolascierai.  
Di thimo & dherba casia ricoprire  
poi lofarai eleggiendo quel tempo  
che tutti glianimali fa ringioire  
Lhumor del ossa aspectando suo tempo  
in questo mezo tutto riscaldato  
tifa marauigliare í breue tempo:  
Che un piccol animal tu uedrai nato  
sanza pie prima/ & poi subitamente  
dalie & digambe surgera ornato  
Et insieme tutte muouer parimêre  
con impeto nel aria salirãno  
qual nube pioggia far suol direpente/  
O come eparthi che a combatter uãno  
che al primo asalto con lelor saette  
& con lor archi gran tumulto fanno:  
Ma quello dio che tanto don cidette  
& ranta gratia í nostre menti infuse  
se uuo saper come loconcedette:  
Et come dal occulto quello exrruse  
atender lopotrai in questo testo  
soccorso hauendo dalle sacre muse.



Che se pur quelle perder temolesto  
& ricerchi el tuo sciame rifar uiuo  
intenderai come fu manifesto  
Trouãdosi Aristeo di quelle priuo  
cheran perire di morbo & di fame  
abandonando elluogho primitiuo  
Ginne a Cirene con suo uoglie grame  
che habitaua nel fiume penneo  
dicendo aquella tutte le sue brame  
Che se figlio era da pollo rimbreo  
nõ consentisse farne quel dispregio  
qual fassi di uil nato & non di deo:  
Ma se degno era del sancto collegio  
& della sacra stirpe degli dei  
nõ lo stimasse di sì poco pregio:  
Se pur a talentaua a tanti omei  
che in odio a fari fusse generato  
doue lamor che speraua dalei  
Poi che lhonore chamortali e dato  
della felice loro agricultura  
tolto gli haueua & tanto danneggiato  
Le sue ancora fussino in sua cura  
le uote stalle et uttri eseminari  
mettere a fuoco con ogni pastura.

Ancor piu oltre fuffino obftinati  
el suo penſieri/ & colla falce acura  
ragliar leuigne & gliarbori gia nati.  
Se tanto redio ella hauea cõcepura  
della ſua laude & del ſuo buon gouerno  
onde ſperaua gratia allui douuta.  
Senti lamadre del talamo eterno  
del gurgite profondo elgran lamento  
che facea elfiglio dalloco ſuperno  
Hauendo intorno adſe cocrini aluento  
di nimphe una brigata tutte i opta  
allanificio con lanimo arento  
Infra lequali/ Arethufa/ ſuopra  
abandonando/ fuor della chiara onda  
elcapo miſe/ & poco aſe di ſopra  
Vidde Ariſteo che di lachrime abonda  
forte chiamando lamadre crudele  
cagion della miſeria chelcircunda:  
Onde per queſto laſciando letele  
di rutro raguagliata fe comando  
che alei ueniſſe elfigluol ſuo fedele:  
Et lecito gli fuſſe aſuo dimando  
de ſacri ideiladeira tocchare  
& dipoi uenne ſubito ordinando



Come potesse infra lacqua passare  
& pero el fiume in due parti diuiso  
decre lauia al suo libero andare:  
Et giunto in casa della madre fiso  
gli humidi regni & stagni risguardaua  
sanza essersi dalacqua molle/o intriso.  
Con marauiglia stupefacto staua  
ueggiendo efiumi sotto la gran terra  
che ogniuno al corso suo ueloce andaua:  
Et peruenuto (selmio dir non erra)  
nel talamo materno/epianri uani  
uide Cirene/& lauoce diserra:  
Che lacqua chiara dessino alle mani  
laltre sorelle gia la mensa posta  
con cibi non usati a corpi humani.  
Dipoi festiua fe questa proposta  
uerso el figliuol mouendo el suo parlare  
dicendo che gli andasse sanza sosta  
Nel mar carfatio sol per ritrouare  
protheo uate: che quiui habitaua  
ch'el suo bisogno el potra consolare:  
El qual per sua uirtu ciascuno amaua  
grato alle nimfe & Nereo marino  
ancor Neptunno di lui sifidaua.

Che de suo armenti glidaua el domino  
& legran focie nel gurgite uasto  
haueua in guardia in ogni suo confino:  
Ma intendi figlio sanza altro contasto  
che con ingāni bisogna lolegghi  
se uuoi rifare el tuo sciame guasto:  
Che sanza forza ne anche con preghi  
muouer si puo suo animo indurato  
ne rroua alcun che al suo uoler lo pieghi.  
Egli ha notitia del tempo passato  
& del presente & del futuro ancora  
pero dalui rimarrai consolato.  
Er quādo febo al mezo di dimora  
che agli animali e grata la fresca ombra  
& che dal caldo ciascun si ristora  
I rimerro doue el uecchio si gombra  
quando dalonde straccho si riposa  
& doue sua spiloncha quello adombra:  
Perche dormendo fia piu facil cosa  
quel conuertire al tuo degno uolere  
& da quel trar sua sententia nascosa:  
Ma sopra tutto fa di non temere  
che quando preso & legato il terrai  
in uarie forme si fara uedere.

m i



Horrido porco prima louedrai  
obscura tygre & squamoso dracone  
con resta di lion lostrimerai.  
Fiamme di fuoco senza lesione  
per farti impaurire & fuggir uia  
ancor fia in acqua sua conuersione:  
Ma sta pur forte/ & di cosa che sia  
nō dubitar/ che quante forme piglia  
tanto piu monstra la tua gagliardia.  
Hor questo/ e/ quanto mia mente consiglia  
& tanto duri la tua forte impresa  
che di se resti di far marauiglia.  
Et decto questo sua mano hebbe extesa  
& tutto el corpo del suo caro nato  
dambrosia sparse pien da more accesa.  
Onde Aristeo per questo confortaro  
uer la spiloncha prese suo uiaggio  
doue era protheo riposarsi usaro.  
Et giunto aquel come prudente & saggio  
ueggiendolo adormire ogni sua arte  
uso in uer lui prendendo suo uantaggio:  
Che apena poste le membra in disparte  
priposarsi adosso seglicaccia  
legando quel con ogni ingegno & arte.

Ma lingã nato seguendo la traccia  
delle sue arti chauea a memoria  
in quelle transformarsi si procaccia:  
Mapoi che uide nõ hauer uictoria  
uerso Aristeo con sua arte fallace  
che in tutto era priuato di tal gloria  
Parlando disse / o / giouane procace  
chi ricomanda che alle case nostre  
habbia ardimento uenir si audace.  
Quel che domandi fa che hor mi dimonstre  
el disio tuo / perchio son parato  
in tutto a seguir le uostre.  
Disse Aristeo come ad maestro  
nõ te nascofa la nostra dimanda  
di dio e precepti habbian seguitato.  
Protheo stretto allhora accio che spanda  
el suo cõsiglio con gliocchi trauolti  
forte fremẽdo fuor tal uoce manda.  
Nõ son gli sdegni degli dii tuolti  
cõrra di te per un piccol delicto  
ma uia maggiori gli hãno in lor raccolti:  
Et se non fusse da farsi interdicto  
piu aspra punition ti fare data  
che nearesti da morte traficro.

m ii



Et perche questa nō risia celara  
el miserando Orfeo grida uendetta  
per la sua morra donna sconsolara:  
Laqual nō uide infra lauerde herbeta  
el perfido serpente che la morse  
ondella fu p re morir cōstretta  
Che per fuggirti con presteza corse  
& in su laripa del fiume posossi  
cagion della sua morte oue transcorse:  
Et per pietra di lei si fur cōmossi  
a far lamenti & dolorosi pianti  
stracciandosi leueste nelor dossi  
Echori delle nimphe circostanti.  
Orfeo sol colla sonante lira  
temperaua el dolor codolci canti.  
Et giorno & nocte nel lito sospira  
colla sua cethra ladōna chiamando  
per quella hauendo tutto il mondo in ira:  
Et finalmente fiducia pigliando  
lorribil porra del inferno obscuro  
passo sanza temer se cōsolando:  
Et puenuto dentro alsoglio duro  
gl'infernal monstri col suo uetſi humani  
mitigho allhorſi dolci & grati furò.

Et lombre priue de corpi mondani  
cōmosse tutte daluoghi penali  
doue eran poste con tormenti strani:  
Che piu migliaia non nascondon lali  
di uari uccelli/algraro loro albergo  
ne tante foglie cascon dapedali/  
Quante erano ombre dinanzi & datergo  
di padri & madri/principi & signori  
& daltri moltri chio nō narro/o uergo:  
Intorno aquali eboglienti feruori  
di cocito di stegie & dacheronte  
son per tormento & uia maggior terrori.  
Lefurie dellinferno mosse & prompte  
colle braccia abbracciorno elor serpenti  
& Cerber con tre bocche alzo la fronte.  
Larota de exion nō uolse auenti  
& già sicuro & ritornando arerro  
Orphee collasua donna ambo cōtenti.  
Essendo quasi del inferno terro  
uscito/per ridursi al dolce mondo/  
oblito della legge cheglimperro  
Daproserpina giu nel cieco fondo/  
che nō guardasse dopo lesuo spalle/  
se tornar nō uolea nel buio mondo.

m iii



Che per uoltarsi per lufato calle  
la donna fu constrecta di tornare  
& rimanersi nella scura ualle  
Et fu tre uolte udito rinsonare  
el fiume auerno pla rotta leggie  
dicendo quella non ma abandonare.  
Miserà ame chi tanto male eleggie  
chi questo tal furor dinouo spande  
perche il fato crudel non sicoreggie:  
Così constrecta già datutte bande  
& circundata dalla nocte scura  
fu rimenata al infernal uiuande:  
Che come fummo su nel aria pura  
di subito spari qual ombra uana  
così che pianto nel suo pectro dura:  
Che di quella uolendo la sua mana  
prendere & riferir parole alquante  
dalui partissi come cosa strana:  
Che douea far lo consolato amante  
sendo priuato dogni sua speranza  
che tutta glifu tolta in uno stante  
Doue ne gir perla tolta speranza  
che pianti/o uoci perla tolta donna  
usar poreua priuo di speranza.

Quando di lei labarcha gia sindonna  
folcando lapalude decta stigie  
che di tristitia / e / de mortal colonna  
Per non poter seguir lesuo uestigie  
sopra laripa del fiume strimone  
per septe lune el suo pianto safigie.  
Abandonato dogni human sermone  
arbori & fier colla cerra cantando  
tutte ridusse asua cōsolatioane.  
Ne altrimenti filomena errando  
sotto lombra del oppio fa querela  
de tolti suo figliuoli ramaricando /  
Quando el crudo uillan fa chi glicela  
rrahendogli del nido senza penne  
& giorno & nocte ordisce simil rela:  
Cosi dolor sopra dolor gliuene  
che cosa alcuna che in piacer glifusse  
mai glirimisse le maschili penne.  
Nessuno amor gia mai loricondusse  
dal suo primo proposto / onde p questo  
sopra ghiacci hiperborei siridusse:  
Et sopral tanai sempre mai desto  
lasua tolta Euridice ua chiamando  
facciendo el caso crudo manifesto:

*Euridice*



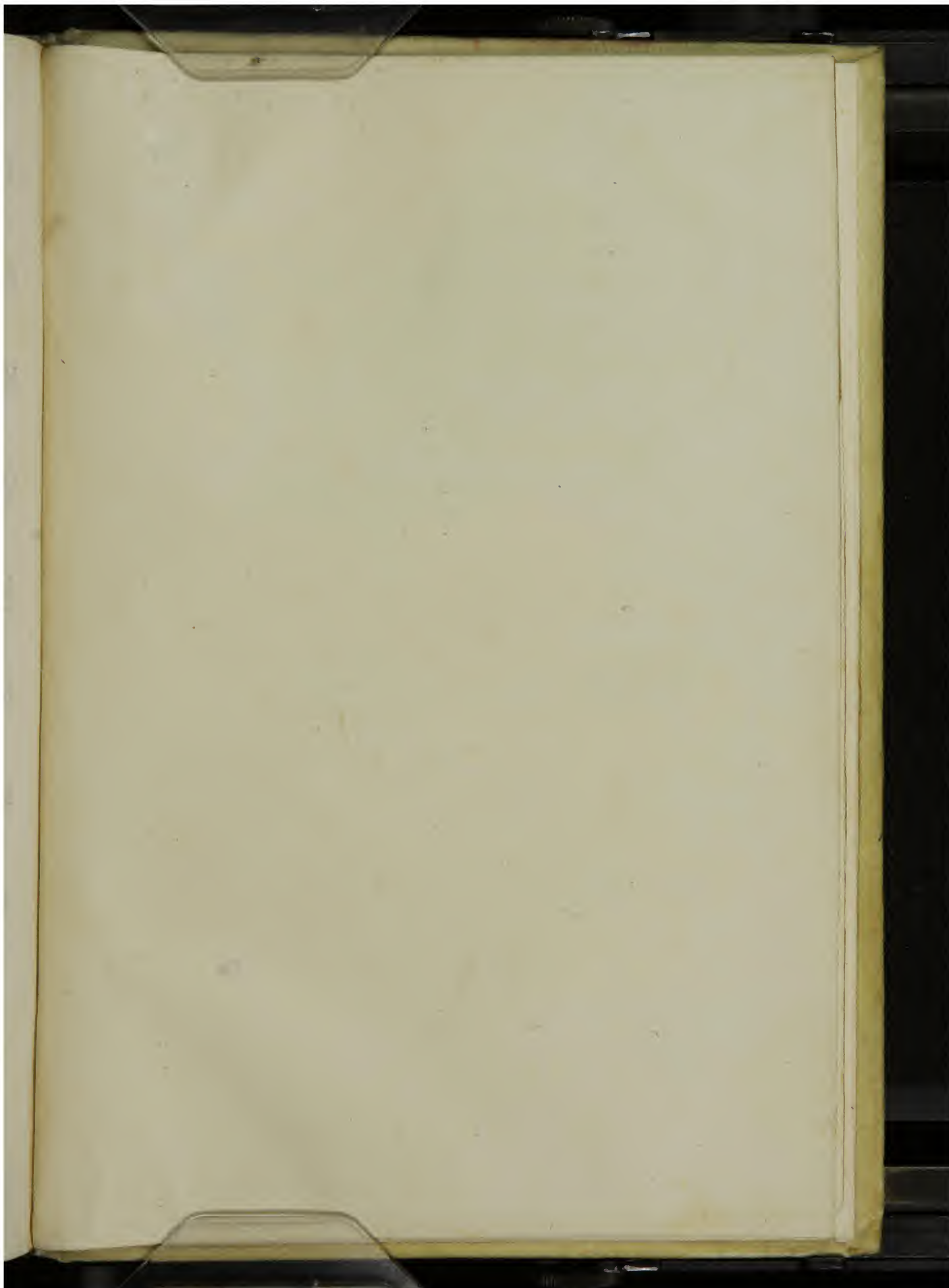
Onde letrace donne lui sprezzando  
cagion lor dette di farlo morire  
lemembra sue pecampi lacerando.  
Così dorfeo lauita fer finire  
fingendo sotto spetie damicitia  
nebacchanali farlo ringioire.  
Et fu di quelle tanta lamalitia  
che la sua resta dalle spalle tolta  
gittor nel fiume per la lor nequitia:  
Laqual p lacqua sotto sopra uolta  
colla già fredda lingua pur chiamaua  
la donna che non lode & non lascolta.  
Ah misera Euridice rinsonaua  
per tutto el fiume & leriue dintorno  
ne altro che tal nome lascoltaua.  
Hor ptheo questo col parlar adorno  
constrecto riferire in tal maniera  
un salto prese & nel mar se ritorno.  
Cirene adunque con allegra cera  
uerso el figliuolo comincio a parlare  
p suo cōforto & pche meglio spera.  
Nō ti bisogna Aristeo contristare  
qual sia cagion della perdita tua  
la morte de Euridice puoi stimare:

Che laltre nimphe pla absentia sua  
sono sdegnate perche han dispiacere  
che tale errore in altri nō reflua:  
Adunque sta contento & non remere  
farai lor sacrificio senza sosta  
& renderanti pace che/e/douere:  
Harai lepecchie i ordine atua posta  
ma el modo che hauer deggi noterai  
simile el tempo alopera pposta  
Quattro prestanti tori prenderai  
& tante altre giouenche degli armenti  
& sacrificio altempio nefarai.  
Ecorpi morti fa che tu cōsenti  
degli animali/restin fra lefrondi  
& anche alnuouo giorno rapresenti  
Far sacrificio danimal fecondi  
una pecora nera aldegno Orphea  
alla sua donna una uirula abondi  
Sanza indugiare elgiouan presto feo  
della sua madre elsalutar precepto  
& ginne altempio quāto me poteo.  
Et gia rutti glialtari messi i asserto  
elsacrificio fe rutto solenne  
perche del suo sperar segua leffecto.



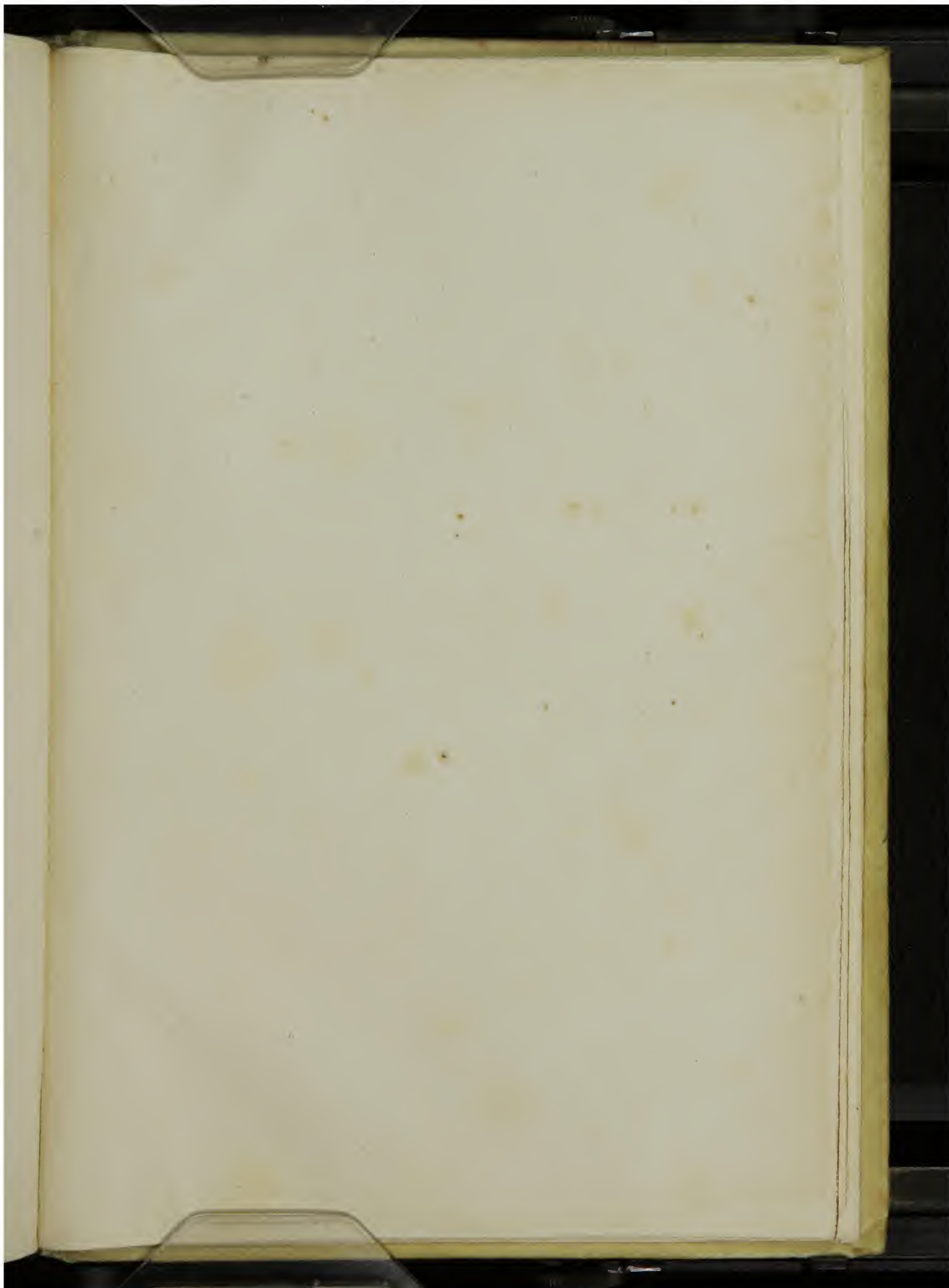
Dipoi albosco infra lefrondi uenne  
doue mirabil cosa & monstruosa  
al suo risguardo subito peruenne  
Ma sanza dubio molto gratiosa  
che lecorropte uiscer generorno  
materia nel principio fastidiosa  
Di uermini infiniti che abundorno  
infra lecoste diquelli animali  
che poscia alate pecchie diuentorno/  
Volando su nel aria come strali  
quasi una nube/ & poi calando sciendere  
tutte apofarsi in su gliarbori equali  
Indi darami lor sospese pendere  
mirabilmente/ & insieme annexe alquanto  
se/ come huue pendenti a terra extendere.  
Cosi mentre che sopra gliarbor canto  
sopral culto de campi & degliarmenti  
Cesar conuerso aloriente intanto:  
Non gia con passi faticosi & lenti  
con marauiglia giua fulminando  
facciendo euinti asuo leggi cōtenti:  
Et lauia alciel sandaui preparando  
& me in quel rempo col mio studio & orio  
partenope ueniua consolando  
Nō ritrouãdo el piu dolce negotio;      **Finis.**





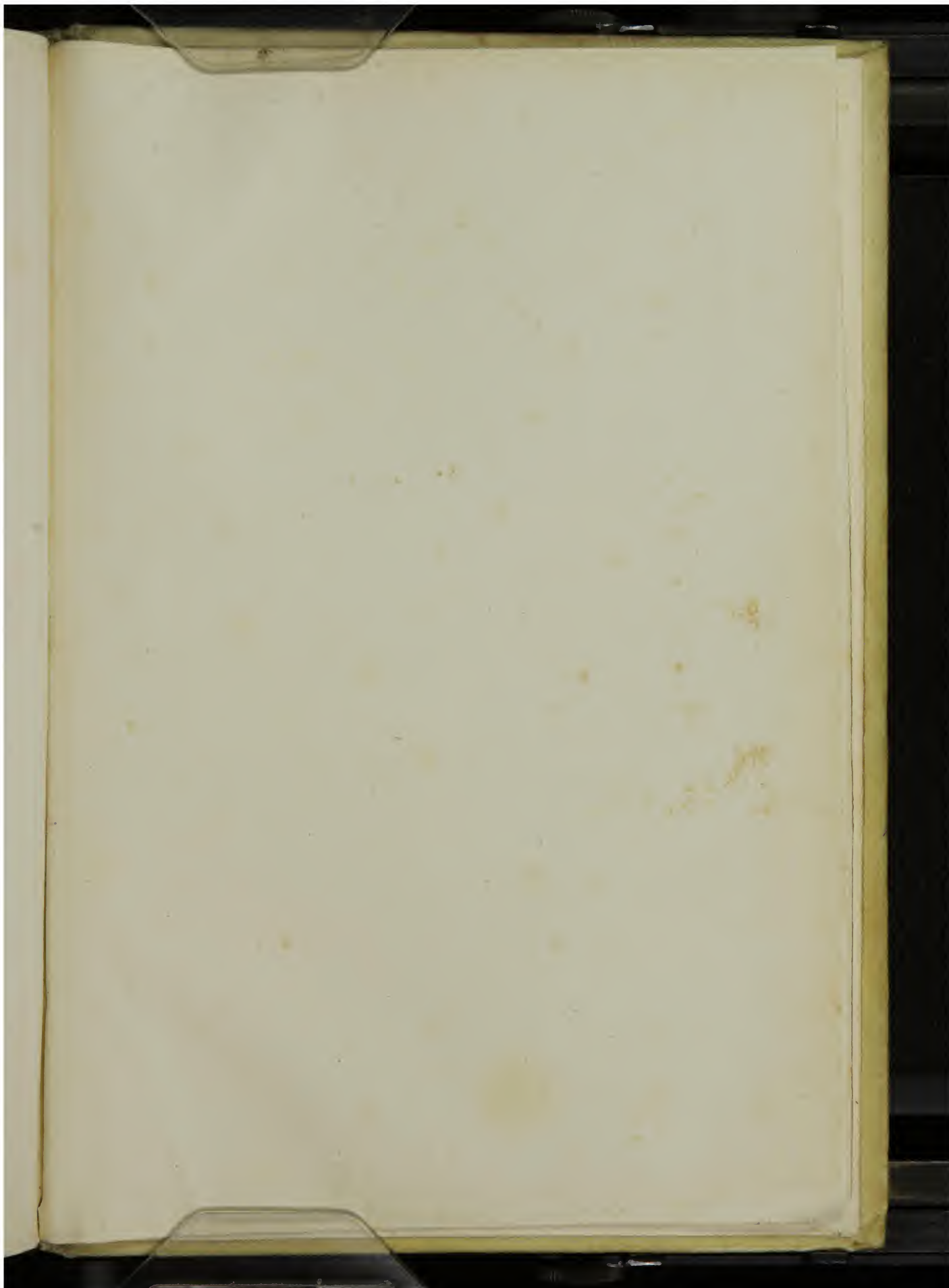




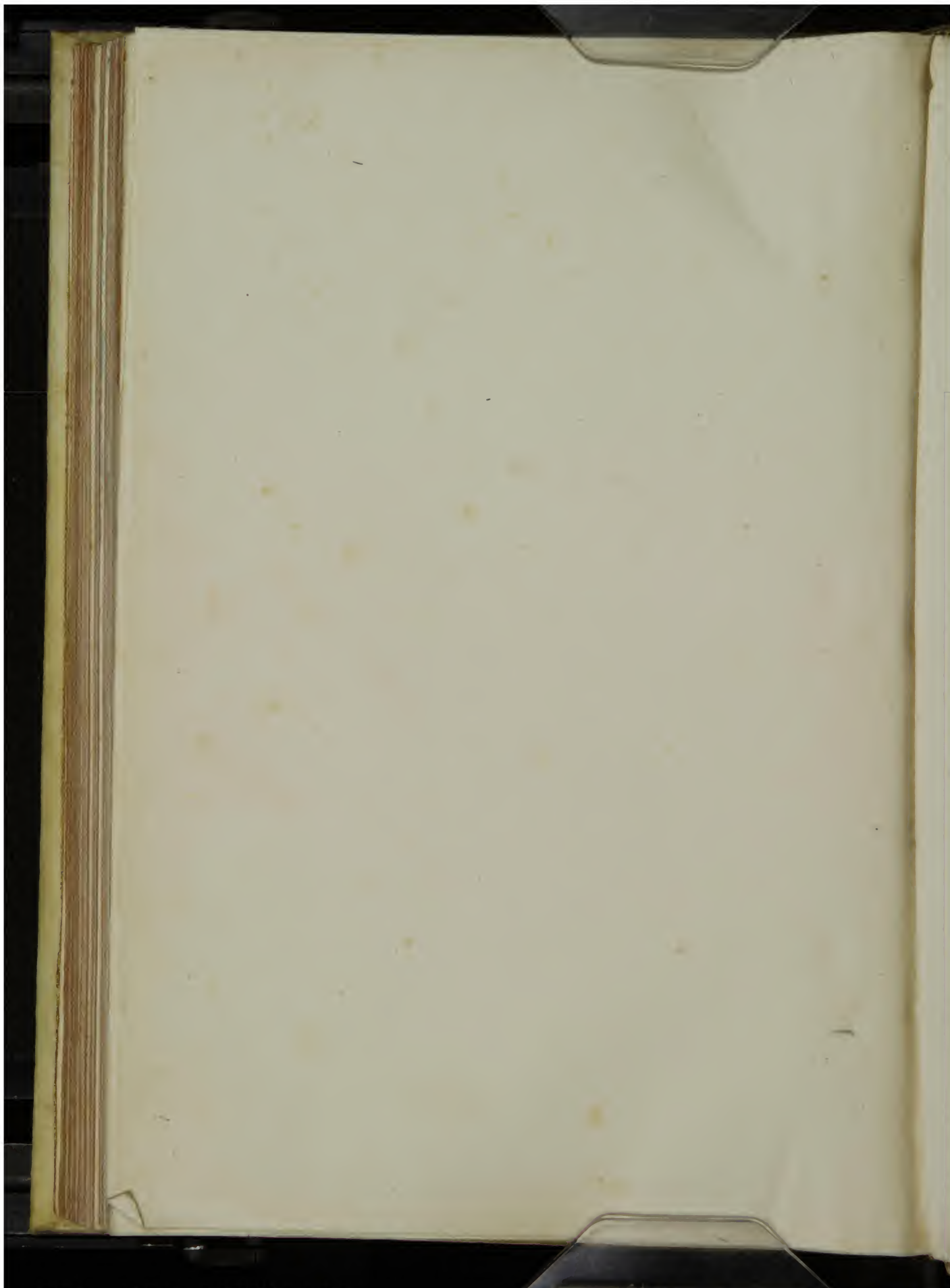












H. C. 7231  
Reichl. I. 145  
15